

1304
రాధాస్వామి దయాల్ కీ దయా
రాధాస్వామి సహాయ్

అమృతబచన్

పరమగురు మహారాజ్ సాహబ్ వారు రచించిన
డిస్కోర్సెస్ ఆన్ రాధాస్వామి ఫేత్
అను ఆంగ్ల గ్రంథమునకు

పరమగురు సాహజీమహారాజువారి హిందీ భాషాంతరీకరణమైన
అమృతబచన్ అను గ్రంథమునకు తెలుగు తర్జుమా



ప్రకాశకులు

రాధాస్వామి సత్సంగసభ

దయాల్పూర్, అగ్రా

మొదటి కూర్పు]

1971

[1000 ప్రతులు

సర్వస్వామ్య సంకలితము

Acc. No: 3610

రాధాస్వామి దయాల్ కి దయా
రాధాస్వామి సహాయ్

1307
156/111
Rop

అమృతబచన్

వరమగురు మహారాజ్ సాహబ్ వారు రచించిన
డిస్కోర్స్ ఆన్ రాధాస్వామి ఫేక్
అను ఆంగ్ల గ్రంథమునకు

వరమగురు సాహజీమహారాజువారి హిందీ భాషాంతరీకరణమైన
అమృతబచన్ అను గ్రంథమునకు తెలుగు తర్జుమా



ప్ర కా శ కు లు

రాధాస్వామి సత్సంగసభ
దయాల్పూర్, ఆగ్రా

ప్రొఫెసరు : కోటిపల్లి సత్యనారాయణరావు,
(మునిసిపల్ కౌన్సిలరు)



తొలి పలుకు

రాధాస్వామీమతమునకు పరమపూజ్యతృతీయ సద్గురువైన మహారాజ్ బోవారు వాస్తవపారమార్థికమార్గమునకు యోగ్యమైన మూలసిద్ధాంతమును గుఱించి విజ్ఞానశాస్త్రపద్ధతులననుసరించి అతిమధురమనోహర శైలిని స్వీకరించుచు, రాధాస్వామీమతసిద్ధాంతము లావిధముగనే యున్నవనియు నశాస్త్రసమ్మతమైన విధమున నవి పరిశోధనార్హములనియు, రుజువుచేయుచు, ఆంగ్లభాషలో “డిస్కోరెస్ ఆన్ రాధాస్వామీ ఫేత్” (Discourses on Radhasoami Faith) అను గ్రంథమును వ్రాసిరి. పరమపూజ్యమసద్గురువైన హుజూర్ సాహజ్జీమహారాజ్ వారు ఈగ్రంథమును “అమృతము” అను నామాంతరముతో ఉర్దూ హిందీ భాషలలోని కనువదించిరి. సాహజ్జీమహారాజ్ వారు ఆయనువాదములో, అచ్చటచ్చట, కొన్నికీర్తనభాగాలను, సామాన్యపాఠకులకెక్కువ నులువుగా అవగాహనయగునట్లు మహారాజ్ తో విస్తరించికూడ వ్రాసిరి.

ఉర్దూ హిందీ ఆంగ్లభాషలెవ్వియు తెలియని ఆంధ్రదేశములోని ప్రజలకు, సంతసంగీ సోదరీసోదరులకును ఆమూలగ్రంథమునుగాని, దాని ఉర్దూ హిందీ అనువాదములనుగాని స్వయముగాచదివి అందలిబోధలను అవగాహనకొనుటకు వీలులేనందున అట్టివారి నిమిత్తము, రాధాస్వామీ సత్సంగసభకు శ్రీ పు. సత్యనారాయణ, శ్రీ డి. నుబ్బారావుగార్లచే ఆగ్రంథమును సభాషలోనికి తర్జుమాచేయించిరి. ఈతర్జుమాకు హిందీ అనువాదము “మృతబచన్” మూలగ్రంథముగా స్వీకరించబడినది. వారిద్దరునుతీసికొనిన పేరుకు వారికి సభవారు ఎంతయును కృతజ్ఞులు. ఆంధ్రదేశ ప్రజలకును, సత్సంగీ సోదరీసోదరులకును, ఈయత్తేజకమూలగ్రంథములోని జ్ఞానోద్దీపకవిషయము అవగాహనచేసికొని లాభమునొందుటలో ఈయనువాదము సహాయముగా నుండగలదని ఆశించుచున్నాము. ఆంధ్ర సోదరీ సోదరులందఱు అనువాదగ్రంథమును చదివి పరిపూర్ణలాభము నొందెదరనికూడ ఆశించుచున్నాము.

గురుసరన్ దాస్ సహగల్,

అధ్యక్షులు,

రాధాస్వామీ సత్సంగసభ.

- 90 నిర్మలచైతన్యదేశముయొక్క శేషించిన నాల్గు లోకములు 111
91. మహాసున్నమైదానము - దానిలోని ఆఱు సూక్ష్మస్థానములును 111
92. కాలపురుషుడు, ఆద్యయు ప్రకటమగుట 112
93. బ్రహ్మాండముయొక్క రచనాసామగ్రియొక్కయు, దానిలోని
ఆఱు స్థానములయొక్కయు వర్ణనము 113
94. బ్రహ్మాండముయొక్క చేతనత 118
95. సున్నలోకవాసుల వర్ణనము 118
96. త్రికుటిమున్నగు లోకములలోని నివాసులును తన్మాత్రులును 119
97. తత్త్వముల తన్మాత్రులు, రూపములయత్పత్తి
ఇంద్రియధర్మములు 119
98. కొన్ని వాయువులు గంధరహితములుగను, కొన్ని వస్తువులు
రుచిహీనములుగను ఉండుటకు కారణమేమి ? 121
99. శ్రవణేంద్రియము, దర్శనేంద్రియముకన్న నెక్కువ సూక్ష్మమైనది 122
100. బ్రహ్మాండమునందు జ్ఞానేంద్రియములు తయారగుట 125
101. బ్రహ్మాండదేశముక్రిందనున్న మైదానముయొక్క వర్ణన,
పిండ బ్రహ్మాండముల పరిభ్రమణముయొక్క వర్ణన 125
102. గుణములు ప్రకృతులయొక్క సమ్మేళనము, చౌరాసీధారల
ఆవిర్భావమును 126
103. పిండదేశములో చతుర్విధయోనుల సృష్టి 127
104. పిండదేశములోని ఆఱుస్థానములువాని యధిపతులు 128
105. పిండదేశనివాసులు 130
106. నరకలోకము, అచ్చటినివాసులు 131
107. మూడు మహాఖండములకు సంబంధించిన సామాన్యప్రబంధము 132
108. మహాప్రళయమును గుఱించి వర్ణన 134
109. మానవులుకాక ఇతరజీవుల శరీరప్రకృతి 135
110. బ్రహ్మపురుషునియొక్కయు, వరమపురుషునియొక్కయు అవతారములు 136
111. మానవశరీరము విశ్వసృష్టికొక చిన్నప్రతిబింబము, మానవశరీర
ములో నాధ్యాత్మికసాధనలను జయప్రదముగ సాగించుకొను
మహాసావకాశమున్నది 138
112. మానవులు ఇతరజీవులును భూమిమీదకెక్కడనుంచి
వచ్చుచున్నారు ? 140

113.	జన్మయెత్తకపూర్వము ఆత్మలెట్టియవస్థలో నుందురు ?	142
114.	మానవునకు మృత్యువుకలిగెడి విధము	143
115.	నిమ్నతరగతి జీవుల మృత్యునియమము	145
116.	మానవశరీరధారణమునకు యోగ్యులగు జీవులమృత్యువు	146
117.	ఆత్మశక్తికిని, భౌతికశక్తులకునుగల విరోధము	146
118.	పునర్జన్మయందేశ్యమేమి ?	146
119.	జీవితములో నాలుగుఅవస్థలు	148
120.	జీవులకు వలెనే సృష్టికిగూడ నాలుగువస్థలు గలవు	150
121.	చతుర్వ్యుగముల వర్ణనము	150
122.	కలియుగము - అందలి యావత్కష్టములు - జగదుద్ధారము యొక్క మహాదయ	152
123.	సృష్టిలో భిన్నత్వమెట్లు గలిగెను	154
124.	సృష్టిజేయుటలోని ఉత్తమ దయా భరిత మహోద్దేశ్యము	158

చ తు ర్థ భా గ ము

మానవులుచేయు కర్మలనుగుఱించియు, ఆ కర్మలమూలమున మానవులపై గలిగెడి ప్రభావమునుగుఱించియు వర్ణనము. (162-165 పుటలు)

125.	సృష్టిలోని దండననియమములు, వాని లాభములను	162
126.	జీవునిమీద సంస్కారము లేవిధముగావడును, ఏవిధముగ స్థిరపడిపోవును.	163
127.	మనోఆకాశము	164
128.	సంస్కారములు రెండవసారి ప్రకటమగువిధము	164

అ మృ త బ చ న్

(తెనుఁగు తర్జుమా)

రాధాస్వామి దయాల్ కీ దయా
రాధాస్వామి సహాయ

భూ మి క్



(హిందీ అనువాదములోని భూమికకు అనువాదము)

ఈ పొత్తము వరమగురు మహారాజ్ సాహబ్ వారిచే రచింపబడిన “డిస్కోరెస్ ఆన్ రాధాస్వామి శేత్” అను ఆంగ్ల గ్రంథమునకు హిందీ అనువాదము. ఆంగ్ల భాషా జ్ఞానముగల సోదరులకు “డిస్కోరెస్” మూల గ్రంథము సవగాహన చేసికొనుటలో సౌకర్యము కలిగించుటయును, జనసామాన్యమందఱికి నాపవిత్ర గ్రంథమును పఠింపనానర్తి జరిపజేయుటయునే ఈ భాషాంతరీకరణముయొక్క ముఖ్యోద్దేశ్యములు. ఈ అనువాదము ఆంగ్ల మూలమునకు పూర్తి గననుకూలించి యుండవలయుననియే మా ప్రధానోద్దేశ్య మైయున్నను అందలివిషయ మందఱకును నులువుగబోధపడునట్లు స్పష్టీకరించు టకై యక్కడక్కడ మూలము పెంపుచేయబడినది. ఆంగ్ల (మూల) గ్రంథము లోని యుత్తమలక్షణము లీయనువాదములో లేవనియు, సందలి పెక్కు విషయముల కీయనువాదములో కేదలము సంతీప్తముగనే వివరణము చేయబడిన దనియు చెప్పటలో సందేహములేదు. ఈ లోపములుండినను, భక్తుల కీయనువాదమును చదివినందువలన నాంగ్లగ్రంథములోని విషయముల సవగాహన చేసికొనుటలో నెక్కుడు సౌకర్యము తప్పకగలుగగలదని యాశించుచున్నాము.

వరమగురు మహారాజ్ సాహబ్ వారికి “డిస్కోరెస్” వ్రాయనారంభించుదివ్యేచ్ఛ 1906 సం॥రము చివరిభాగములో గలిగెను. అపై సంవత్సరములో వారియారోగ్య మెక్కువగ చెడిపోవుచుండినను, భగవత్కృపచే వారు గ్రంథ లేఖన మెప్పటియట్లు జరిపించుచునే యుండిరి. కాని యంతలో వారికి, నిజధామము వేంచేయు దివ్యేచ్ఛగలగుటచే నీ యమూల్య గ్రంథము అసంపూర్ణముగ నుండిపోవుట శోచనీయము. మహారాజ్ సాహబ్ వారు గుప్తమైన విధత్వ

దీని ప్రాతరక్షణ తమ యధీనమునగల యొకరిద్దఱు సోదరులు దానిలోని పద
లను కొన్నిటిని మార్చియు, నందలి విషయములకు భిన్నభిన్న శీర్షికల నేర్పా
వేసియు, దాని నచ్చొత్తించిరి. మహారాజ్ సాహబ్ వారు గుప్తమగు
నీ పవిత్రగ్రంథ మసంపూర్ణముగనుండి, తప్పలు సవరణగాకుండగనే ము
తము కావలసివచ్చుట సకలజనశోచనీయమేగాని "డిస్కోరెస్" గ్రంథ
1909 సం॥రములోనే ముద్రిణమై, యందటకును లభ్యమగునట్లుచే
నిమిత్తమై శ్రమతీసికొనిన ప్రేమిసోదరులకును పూజనీయ మాతాజీసాహ
బానికిని సత్సంగమండలియందఱును హృదయకృతజ్ఞతాపూర్ణులైయున్నారు.

రాధాస్వామిమతముయొక్క ప్రథమపూజ్య సద్గురువును వారి చ
సేవకులు "స్వామిజీమహారాజ్" అను నామముతో సంబోధించెడివారు.
వారు అగ్రావట్టణములో పన్నీగల్లి యను పేటలో నొకగౌరవనీయ
కుటుంబమున 1818 సం॥రము ఆగస్టునెలలో జన్మించిరి. వారు 1861 సం॥
ములో సత్సంగమును ప్రజాసామాన్యమందఱకును తెలిచివేయు మహాన
కృషిచేసి 1878 సం॥రము జూన్ నెల వరకును తమయాధిపత్యవ
సత్సంగము జరిపించిరి. వారిసమాధి అగ్రా వట్టణమునకు బయట స్వా
బాగులో నిర్మింపబడెను. వారికి తల్లితండ్రిలిడినపేరు "లాలాశివదయ
సింహసేన్." వారి యనంతరము పరమగురు రాయ్ సాలిగ్రామ్ సాహబ్ బహదూర్
వారు రాధాస్వామిమతముయొక్క ద్వితీయపూజ్యసద్గురువైరి. భక్త
వారిని "హుజూర్ మహారాజ్" అను నామముచే సంబోధించెడివారు. వ
క్రీ. శ. 1878 సం॥రము మొదలు 1898 సం॥రము డిశంబరు నెలవఱకు స
గమును సాగించిరి. వారి యనంతర మీసేవ పరమగురు మహారాజ్ సాహ
వారి కొప్పజెప్పబడెను. వారు 28-3-1861 తేదీన వారణాశిలో నొక సుప్ర
బ్రాహ్మణకుటుంబమున జన్మించిరి. వారికి తల్లిదండ్రులిడిన నామము బ్ర
శంకరమిశ్రగారు. వారు యమ్. ఎ. వఱకు చదువుకొని పిమ్మట 1885 సం॥
నవంబరు నెలలో పరమగురు హుజూర్ మహారాజువారి చరణశరణ్యము
రించిరి. వారు హుజూర్ మహారాజువారు గుప్తమైనది మొదలు 1907 సం॥
అక్టోబరు నెలవఱకును సత్సంగము జరిపించు మహానుగ్రహము చేసిరి.
యనంతరము సర్కార్ సాహబ్ వారు నాల్గవసద్గురువుగా విరాజిల్లిరి. వ
సత్సంగమును కొంతకాలము ఘాజీపూరములోను మిగత కాలము ము
జిల్లా శాహాబాదులోను, మసూరీపర్వతము వగైరా స్థలములలోను
సం॥రము డిసెంబరు నెలవఱకు జరిపించిరి.

గుఱిచియు దాని విస్తృతినిగుఱించియు వర్ణించి యేతెతన్యమండలమునందే ప్రవేశించినచో పరమార్థాదర్శము సిద్ధించగలదో అట్టి మండల మీశృష్టిలో నెచ్చటగలదు అనువిషయము విశదపఱచబడినది. నాల్గవభాగములో తాను చేయుకర్మలమూలమునను, ప్రాపంచికజీవుల సహవాసము మూలమునను జీవుని పైగలిగెడిప్రభావమును వర్ణించి పారమార్థికాదర్శమును సులభముగ సాధించు కొనగల్గుటకై సాధకుడెట్టిప్రవర్తన నవలంబించి యెట్టిసహవాసముచేయవలయు ననువిషయమును విశదీకరింపనుద్దేశించిరి.

ప్రథమభాగము ప్రారంభములో, సహజముగ నవలంబించవలసిన వద్దతి ననుసరించి, మొదట పరమార్థముయొక్క యుద్దేశ్యమును విమర్శచేయుచు సకలప్రాణులుచేయు కృత్యములన్నిటికిని సుఖప్రాప్తి దుఃఖనివృత్తులవాంఛయే అంతర్గతకారణమని స్థిరపఱచి, అనిర్ధారణ నాథారముగాతీసికొని దుఃఖసంక్షోభములెంతమాత్రములేనట్టి సంపూర్ణానందముయొక్కమైనగతి నొందుటయే పరమార్థోద్దేశ్యమని నిర్ణయముచేసిరి. అటుపిమ్మట సుఖదుఃఖములస్వరూపమును వైజ్ఞానికశాస్త్రక్రీతి ననుసరించి నిర్ధారణచేసి, శరీరమనస్సులు నామమాత్రమున కై నను లేకుండా కేవలము చైతన్యశక్తియొక్క నిర్మలత త్వమొక్కటే ప్రకాశించునట్టి పరిస్థితిలోనే అట్టిగతిని పొందుట సాధ్యముకాగలదని విశదీకరించిరి. ఈవర్తనసానములేలినపిదప నాపరమానందమయావస్థ సాధ్యమైనవిషయమేనా, అట్లైనచో నీశృష్టిలో నట్టిసాక్ష మెచ్చటనైననున్నదా యను ప్రశ్నలు సహజముగపొడముచు, అందుచే ప్రకృతిశక్తులు పనిచేయుపద్ధతులను దృష్టాంతముగ దీసికొని, అన్నిటికిని అదియైన పరమశక్తియగు చైతన్యశక్తికిగూడ సొకనిజ భండారముగనుననియు, నదియే పరమపురుషునిధామమని పేర్కొనబడుచున్నదనియు, నచ్చట చైతన్యశక్తియొక్క నిజలక్షణములు సంపూర్ణరూపమున ప్రకటితమైయుండునుకావున నచ్చట పరమశక్తి, పరమానంద, పరమసుఖముల రాజ్యము ఒప్పారుచుండుననియు, నచ్చట మార్పు, నాశము, క్షీణత్వములు పేరునకై నచుండవనియు విశదీకరించి పరమార్థముయొక్కఆదర్శ మట్టి ధామము నాను ప్రవేశించిననే లభ్యముకాగలదని నిరూపించిరి. చైతన్యశక్తియొక్క భండార మొట్టిమొన్నట్లు నిరూపించినపిమ్మట, నీశృష్టిలో అట్టిభండార మెచ్చట నున్నదో తెలిసికొనుట చురచురమగుచున్నది. ఏలనన నీవిషయము తెలియనిచో నచ్చట ప్రవేశముగొందుట కెట్టి ముశామములను ప్రయత్నములను అవలంబించవలసియుండునో నిర్ణయించుట శక్యముకాదు. ఈసమస్యను పరిష్కరించు

టక్కి యీశ్వరస్థితను చర్మేంద్రియముల సహాయముతోను, విజ్ఞానశాస్త్రజ్ఞులచే నిర్మించబడిన యంత్రములసహాయముతోను అన్వేషణచేయపూనుకొనుట నిరుపయోగము. సూర్యసివిషయమై తెలిసికొనుటకై సూర్యకిరణములను పరిశీలించుట యెట్లువసరమో అట్లే యీశ్వరహాస్యమును తెలిసికొనవలయునన్నచో చైతన్యభండారమునుండివచ్చిన కిరణరూపమైన యాత్మాంశయొక్క పరిస్థితిని బరిశీలించవలసియున్నది. కావున ఆత్మాంశచే నిర్మించబడిన మానవ శరీరమును దృష్టాంతముగదీసికొని ఈ శరీరములో స్థూలశరీరమునకు పైన మనస్సును, మనస్సునకుపైన ఆత్మవస్తువును యెట్లున్నవో అటులనే యీశ్వరస్థిలో మలినమాయా దేశమునకుపైన బ్రహ్మాంధిమనస్సుయొక్క దేశమును, దానిపైన నిర్మలచైతన్యదేశమును ఉన్నచనియు మానవశరీరమునందు ఆటవచక్ర మెట్లు మనుష్యానియాత్మకు నివాసస్థానమో, అటులనే నిర్మలచైతన్యదేశముయొక్క ఆటవస్థానము సమస్తశ్వస్థికిని పరమాత్మయైన చైతన్యభండారముయొక్క నిజధామమనియు నిరూపించబడినది. చైతన్యభండారము ఈశ్వరస్థిలో నెచ్చోటనున్నదో గోచరమయినపిదప మానవు డీశరీరములో నుండుచు ఆ చైతన్యభండారముతో సంబంధ మెల్లప్పుడుచుకొనగలడను ప్రశ్న పొడముచున్నది. ఈప్రశ్నకు సమాధానముగ, మానవునిమెదడులో కొన్ని రంధ్రములున్నవనియు నారంధ్రములలోని గుప్తశక్తులనుపయోగించుటచే, నేత్ర రంధ్రములద్వారా సూర్యునితో సంబంధ మేర్పడుచుకొన్న విధముననే, యీ యఖండశ్వస్థిలోని సమస్తస్థానములతో సంబంధ మేర్పడుచుకొన సాధ్యమగునని వివరించబడినది.

ప్రథమభాగములో, సూక్ష్మజగత్తని పేర్కొనబడిన యీమానవ శరీరము సకలశ్వస్థికిని అనగా అఖండజగత్తున కొకసమూహమునియు, నీరెండింటికిని మానవశరీరములోని రంధ్రములద్వారా సంబంధ మేర్పడియున్నదనియు తెలియజెప్పి, పిమ్మట జీవుని నివాసస్థానము ప్రస్తుత మేస్థానముననున్నది సదాస్థాయీయైన పరమానందముయొక్క స్థానమెచ్చోటనున్నది అనువిషయములను వివరించిరి. ద్వితీయభాగములో - క్రమప్రకారము చేయవలసినవిధముననుసరించి - జీవుని మేల్కొలిపి మధ్యమండలములను చాటిచి నిర్మలచైతన్యధామమునం దారోహి:పజేయుటకవసరమైన మూడు అభ్యాససాధనలను వర్ణించిరి. తొలి ప్రసంగమును చదివినచో నాంతర్యసాధనల సభ్యాసముచేయుటకు సమకాలికసద్గురుని శరణ్యము ముఖ్యావసరమని తేటపడగలదు. ఏలనన,

సాధకుడు తనకుబాత్తిగ తెలియని యాంతర్యస్థానములయందు, ఆయభ్యాస ప్రక్రియలను జరిపించవలసియుండుటచే నాస్థానములను మేల్కొల్పుటకై సద్గురువుయొక్క యాంతర్యసహాయ మడుగడ్డునకు నవసరమై యున్నది. ఇంతియ గాక ప్రతిమానవుని హృదయమునను, అసంఖ్యాకలోపములు, దోషములు సంతర్గతమైయుండి అవి మాటిమాటికి నతనిమీద తమప్రభావముచూపి యతనిని కేవలము నిరుత్సాహపరచుటయేగాక యవమార్గమునగూడ గొనిపో వుచుండును. సమకాలికసద్గురుని సత్సంగములోనుండుటచే నీ దోషలోపము లన్నియు క్రమక్రమముగ నశించి సాధకునిహృదయము నిర్మలమై యతనిచిత్తము నకు కొంతస్థిత్వము చేకూరును. సమకాలికసద్గురుని యావశ్యకత బోధపడిన మీదట, నట్టిసద్గురు విక్కాలమున నుండిరా తేరా, అట్టెనచో వారి నెచ్చట నన్వేషించవలయు ననెడిప్రశ్నలు ప్రతిమానవునికిని స్వాభావికముగా పొడము చుండును. కావున నీభాగములో రాధాస్వామీదయాళుని అవతారమును వారిచ్చటస్థాయిగ నుండిపోవుటనుగుఱించిన యుత్తమసిద్ధాంతమును వివరించి యాసమస్యను పరిష్కరించిరి. 61 వ ప్రసంగమును చదివినయెడల సాధనలు లెక్కకు మూడై నను, వానిలన్నిటిముఖ్యోద్దేశ్యము ఒక్కటేయనియు, కాని ప్రారంభములో సభ్యాసికి కొంతచిత్తైకాగ్రత గలుగజేసి చైతన్యశబ్దమును శ్రవణముచేయగలయోగ్యత గలిగించునిమిత్తమై యతనిచే చైతన్యనామ స్మరణము, చైతన్య స్వరూపధ్యానము అనెడి ప్రాచీన సాధనలు రెండును అభ్యాసము చేయించబడుననియు తేలవడగలదు. వాస్తవపరిమార్థలాభము సంపూర్ణముగ చేకూరు నిమిత్తము స్మరణచేయవలసిన చైతన్యనామము రాధాస్వామీనామమేయని జిజ్ఞాసువుల కెట్టి సందేహమునకు తావులేకుండు సంత స్పృష్టముగ వివరించి తృప్తికరమయిన యాంతర్యాభివృద్ధి నిమిత్తము ధ్యానము చేయవలసిన చైతన్య స్వరూపము సద్గురు స్వరూపమేయని గూడ విశదపరచిరి. అభ్యాసియొక్క ప్రాచీన పరిస్థితులకును అతని మానసికవాసన లకు, అభిరుచులకును, అతని యభ్యాసముమీద సధికప్రభావముండును కాబట్టియు జీవుల ప్రాచీన పరిస్థితులు మనోవాసనలు మున్నగువానిమీద సృష్టినియ మముల ప్రభావము చాల యధికముగనుండును కావునను, మూడవ భాగ ములో సృష్టిలోని రచనాక్రమమును గుఱించియు, దాని మహోద్దేశ్యమును గుఱించియు, సందలి వ్యవస్థను గుఱించియు సృష్టియొక్క అవిచలనియమము లను గుఱించియు విపులముగ వివరించిరి.

కాని సృష్టికి పూర్వముండిన పరిస్థితిని తెలుపకుండగనే, యీ సృష్టి
 యొక్క ఆనిర్భావవిధమును వర్ణించుట అయ్యుక్తముగానుండును కావున
 సృష్టిక్రియమును వివరించుటకు ముందు సృష్టికాక ముందెట్టి పరిస్థితి యుండెనో
 వర్ణించిరి. అటుపై న చైతన్యశక్తి ఋణ ధనాత్మక ధ్రువరూపమున నుండునని
 తెలియజెప్పి పరమ సర్వేశ్వరుని యొక్కయు, ఆత్మాంశల యొక్కయు, అదిదశ
 యెట్లుండెనో వర్ణించి, పిమ్మట చైతన్యశక్తి ప్రకటమైన విధము బోధపఱచు
 నిమిత్తమై చుంబకశక్తి లోహపునూదుల నెట్లుచుంబకములుగ మార్చునో
 ఆ విషయమును సమగ్రముగ వివరించిరి. ఏలనన, చుంబకశక్తి కూడ చైతన్య
 శక్తివలె నొక ఆకర్షణశక్తియే యగుటచే దాని క్రియావిధానము అవగాహన
 యైనచో చైతన్యశక్తి యొక్క ప్రకటన విధానముగూడ గొంతవఱకవగాహన
 కాగలదు. ఇతియగాక చుంబకశక్తి క్షేత్రమందు ఆకర్షిధారలు వ్యాపించు
 టయు నా క్షేత్రములోని బిందువులు చుంబకమువైపున కాకర్షింపబడుటయు
 ననెడి ద్వివిధక్రియలమూలమునను చుంబకశక్తి ప్రకటితమైనట్లే చైతన్యశక్తి
 కూడ సురతధార శబ్దధార యనెడి రెండంగముల ద్వారా ప్రకటమాయెను.
 ఈ రెండంగములవలననే నిర్మల చైతన్యదేశము యొక్క ఆఱు స్థానములును
 గూడ ప్రకటమయినవి. నిర్మల చైతన్యదేశము యొక్క షట్స్థానములయొత్ప
 త్తిని గుఱించియు, అచ్చటి నివాసస్థుల దేహముల విషయమును గుఱించియు
 గూడ వర్ణించి 'కాలుడు' 'ఆద్యా' యనెడి ధారల ప్రకటనమును గుఱించియు
 బ్రహ్మాండములోని స్థానముల సృష్టిని గుఱించియు సమగ్రముగ వివరించిరి.
 షటియు పురుషుడు, ప్రకృతి, బ్రహ్మ, మాయ, నిరంజనుడు, జ్యోతి వగైరాల
 యొత్పత్తిని గుఱించియు, త్రిగుణములు, పంచతత్త్వములు, 25 ప్రకృతులను
 గుఱించియు గూడ వర్ణించిరి. బ్రహ్మాండదేశమును గుఱించి వర్ణించిన పిమ్మట
 పిండదేశము యొక్క సృష్టిని గుఱించియు, నీ దేశము యొక్క సృష్టి నియమ
 ములను గుఱించియు వివరించి పునర్జన్మ, ప్రళయ, మహాప్రళయములకు సంబం
 ధించిన విషయములను తెలియజెప్పి మానవ శరీరముయొక్క మహత్త్వమును
 సంపూర్ణముగ విశదపఱచి, బ్రహ్మపురుషుడు, పరమపురుషుడును ఈ శరీర
 ములోనే యవతరించుటకు కారణమును విశదపఱచిరి. చిట్లచివరకు నాలుగు
 యుగములలోని భిన్నావస్థలను మానవజీవితముయొక్క నాలుగవస్థలతోబోల్చి
 కలియుగము జీవులకు పెక్కు ఆపత్కష్టములుగల్గించుసమయమేయైనను
 జగదుద్ధారమనెడి మహాదయను చూపుట కీయుగమునందే సావకాశమున్నదని

బోధించిరి. సామూహ్య మానవులు ప్రపంచములోగల అవస్కప్తవర్తిస్థితులను
 హెచ్చుతగ్గులను చూచి వానిని సృష్టికర్తయొక్క లోపములుగ నెంచుటకు
 కారణము వారికి సృష్టికార్యముయొక్క దయామయ మహోద్దేశ్యము అవగా
 హన చేసికొనగల శక్తి లేకపోవుటయే కాని మతేమియు కాదని విశదపఱ
 చిరి. అపైన 123వ ప్రసంగములో నీరచనలో భిన్నత్వవర్తిస్థితి యెల్లెర్పడినదియు
 సృష్టిలో ప్రస్తుతమున్నదంతయు కేవలము చైతన్యములో హెచ్చుతగ్గుల తర
 హాలు వ్యక్తమగుటయే అనియు, అనగా, ఈ సృష్టి రూపము చాల్చినపుడు
 చైతన్యములో సంతకుముందు లేనట్టి అనేకమైన తరహాలు పెప్పేటుగ నేర్పడి
 నవేకాని, మఱొక కొత్త విషయమెద్దియు ప్రకటముకాలేదనియు నుత్తమ
 వైజ్ఞానికశాస్త్ర పద్ధతిని నిరూపించిరి. పిమ్మట 124వ ప్రసంగములో ఈసృష్టిలో
 సంతర్గతముగనున్న దయాభరితమహోద్దేశ్యము కలిమనోహరరూపమున
 వర్ణించిరి.

ఈ భూమిక ప్రారంభములో జెప్పినట్లు ఈ గ్రంథము యొక్క చతుర్థ
 భాగము అసంపూర్ణముగ నుండిపోయెను. ఆ భాగములో 4 ప్రసంగములు
 మాత్రమే గలవు. మన మనోఆకాశముపైన పడిన సంస్కారములు స్థాయిగ
 నుండి తిరిగి తిరిగి ప్రకటమగుచు మనచే కర్మలను చేయించుచుండునని మాత్రమే
 యీ నాల్గు ప్రసంగములలో వర్ణించబడినది.

వరమగురు మహారాజ్ సాహబ్ వారు “డిస్కార్సెన్” గ్రంథముగాక
 3,4 శబ్దములను (అనగా కవిత్యములను) హిందీభాషలో రచించిరి. “డిస్కార్సెన్”
 గ్రంథముతో నా శబ్దముల కెట్టిసంబంధము లేకపోయినను, వాని
 నీయనువాదము చివర అనుబంధ రూపమున భక్తజనుల లాభార్థమై ముద్రిత
 పించితిమి.

డయాల్బాగ్

1-6-1924

ఆ. స్వ.

కాథాస్వామి దయాలోకే దయా

కాథాస్వామి సహాయ

అ మృ త బ చ న్

(తెనుగు తర్జుమా)

ప్రథమ భాగము

సత్యవరమార్గము, దానియందేళ్ళము, ఆయందేళ్ళసిద్ధి కవసరమైన పరి

స్థితులును- ఈ విషయముల వివరణము.

1. పరమార్థ విషయములను విమర్శించు సందర్భములో విజ్ఞానశాస్త్ర

పద్ధతుల నవలంబించుట అవశ్యకము.

ప్రస్తుత కాలపు పెద్దపెద్ద మేధావులకు, అందులో ప్రధానముగ వైజ్ఞానిక శాస్త్రాభిమానులకు, పరమార్థమును గురించి శ్రద్ధ చాల తక్కువగా యుండుట మనము చూచుచున్నాము. నిజమునకు వీరు ప్రపంచములోని వివిధవస్తువులు, విద్యలు, పనుల విషయములో శ్రద్ధ వహించి నవీనవిష్కరణములుచేసి జీవులకు కొత్త కొత్త సుఖసామగ్రి నెట్లు అందజేయుచున్నారో, అట్లే పరమార్థ విషయములోగూడ వీరు శ్రద్ధవహించి కొత్త కొత్త గూఢరహస్యములను కనిపెట్టి ఉత్తమసుఖమును జీవులందఱకును లభింపజేయు రాజమార్గము నుద్ఘాటించవలసి యున్నది. కాని పైన చెప్పినట్లే, కరిస్థితులు ఇందుకు పూర్తిగ ప్రతికూలముగ నున్నవి. దీనికి కారణమేమి? ఇందుకు కారణము పారమార్థిక విషయములన్నియు నుత్సాహవేషములతోను, నిగూఢరహస్యవిషయములు నిగూఢసూచనలతోను, అంధవిశ్వాస విషయములతోను నిండియుండుటయు, పారమార్థికవిషయములను విమర్శించుటలో ప్రస్తుతకాలపు వైజ్ఞానిక విమర్శలకు ప్రాణభూతమైన ప్రయోగాత్మక పరిశీలనగాని యధార్థవిచారణవిమర్శలుగాని లేకపోవుటయే. విద్యాజ్ఞానముగలవారి మనస్సునకు పరమార్థవిషయములో గూడ, ఇతర విషయముల సందర్భములో నెట్టి విమర్శవిచారణ పద్ధతులుపయోగించబడుచున్నవో, అట్టి పద్ధతులే అవలంబించవలయునని సహజముగా ఉండును. అట్లు చేయుట కేర్పాట్లమీయి లేకుండుటయే పరమార్థ

విషయములో వీరు అంత యొక్కవ అశ్రద్ధ చూపుటకు కారణము. ఈ లోభమును తొలగించు నిమిత్తమై, అనగా పరమార్థ విషయములోగూడ నవీన నిర్ణయవిమర్శల పద్ధతియొక్క స్వారస్యమును పుట్టించవలెనన్నచో పరమార్థ విమర్శను ప్రస్తుతకాలపు వైజ్ఞానిక శాస్త్రరీతినే జరిపించుట యావశ్యకము. అనగా మొట్టమొదట పరమార్థముయొక్క ఉద్దేశ్యమును విస్పష్టముగ వివరించి పిమ్మట నాయుద్దేశ్యము సిద్ధించుటకై అభ్యసించవలసిన, యుక్తమైన సాధనలను నిర్ణయించవలసియుండును, అందుచే మేమీ గ్రంథములో పారమార్థిక సిద్ధాంతములను, సాధనలను, విజ్ఞానశాస్త్ర పద్ధతిని ప్రతివిషయమును విమర్శించగా నిలబడినవానినే వివరించుచున్నాము.

2. పరమార్థము యొక్క యుద్దేశ్యవివరణము.

కొంచెము శ్రద్ధగా ఆలోచించిచూచినచో, నీ ప్రపంచమునగల ప్రతి ప్రాణిమాత్రుని కృత్యములకును, సంకల్పములకును మూలకారణము ఏదో యొక సుఖమును పొందవలెనని గాని, లేదా, ఒకానొక దుఃఖము నుండి తప్పించుకొనవలెననిగాని కోరికయే అయియుండుచున్నదని తెలియగలదు. ఇంతియగాక మనలో తలవని తలంపుగ జనించు సంకల్పములకును, మనచే నెట్టిపూర్వార్థాలోచన లేకుండగనే చేయబడుకృత్యములకునుగూడ పైన జెప్పిన వాసన యేలేక మాత్రమో కొంతవఱకు తప్పక అంతర్గతమై యుండుచున్నది. కావుననే మనము స్వలాభసుఖములను గలిగించు పరిస్థితులవిషయములో నంగీకార సహకారములను అనగా ఆనుకూల్యమును, తద్విరుద్ధ పరిస్థితులలో ఆటంకమును ప్రాతికూల్యమును ప్రకటించుచుండుము. ఉదాహరణార్థము మనము తిను నాహారములోని శరీరపోషకపదార్థములు మనకు తెలియకనే తమంతట తాము జీర్ణమై మనశరీరములో కలసిపోవుచున్నవి. అట్లుగాక మన మేదైన హానికరపదార్థమును లోనికి తీసికొన్నచో శరీరభాగములన్నియు దానిని వెలువరించు ప్రయత్నము చేయుచుండును. సుఖము, దుఃఖము అను పదములు ఈప్రసంగములోను, ఈగ్రంథములో ఇకముందునుగూడ అతి విశాలార్థములో ప్రయోగించబడును. ఎట్లన సుఖమనగా మనము వీడైన పని చేసినపుడు, ఆపని వలన మనకు వెంటనే సుఖము కలుగవలసినదని కాని లేదా ప్రత్యేకముగా మనకొక్కరికే సుఖదాయకముగ నుండవలెనని గాని, యర్థము కాదు. ఉదాహరణార్థము ఒకమనుష్యుడు లోహపు మేకులమీద పరుండినపుడు గాని, మృదుయొడకాలములో భూమిని దున్నుచుండినపుడుకాని వానికి

తత్కాలమున సుఖమేమిగలుగుచున్నదనువ్రళ్ళ పొడమును. మేకులమీద పరుండినను, యెండలో భూమి కున్నచున్నప్పుడును, తత్కాలమున నెవ్విధమైన సుఖము నుండదనుటలో సందికములేదు. కాని యీ రెండు వనులోను అంతర్గతముగా సుఖమును పొందవలెననెడి వాసన తప్పకుండా యున్నది. మేకులమీద పరుండినమనిషి తాను పడుచున్న బాధ లోకులు చూచి జాలిపడి ధనమిచ్చెదరనియు, నట్టి ద్రవ్యముతో తన ఇచ్చ పచ్చినట్లు సుఖపడగలననియు ఆశించుచుండును. పొలములలో పాటుపడునట్టి పై రెండవ యుదాహరణలో చెప్పిన మానవుడు తానింకొక 5,6 మాసముల పిదప పంటవచ్చినపు డాయాదాయముతో పూర్తిగ సుఖపడవచ్చునని యోచించుచుండును. కావున సుఖప్రాప్తి దుఃఖనివృత్తులవాసన యనగా తత్క్షణమే కలుగునట్టిగాని, లేక స్వయముగ తన కొక్కనికే కలుగునట్టిగాని సుఖదుఃఖములను గుఱించిన వాంఛయొక్కటే యని మా యభిప్రాయము కాదు. భూతభావికాలములలో నెప్పుడైనగూడ తనకై నను, ఇతరులకై ననుగాని గల్గు సుఖదుఃఖములను గుఱించిన వాంఛ ఎగూడ నావాసనలో జేరియున్నవి. ఇట్టి వాసనయొక్క సంపూర్ణతృప్తి, యెవ్విధమైన దుఃఖముగాని ప్రతికూల పరిస్థితిగాని లేకుండా పరమానందపూరితమైన పరిస్థితి జీవునికి చేసూరినప్పుడే లభించగలదని తేటతెల్లమే. పరమార్థముయొక్క ముఖ్యోద్దేశ్యము మానవుల కట్టి “పరమ అర్థము” సిద్ధించుటమే అని తెలియవగును. చైతన్యశక్తి లేక జీవాత్మయన నేమి ? నిజమైన సర్వేశ్వరుడు లేక సత్యకర్త యెవరు ? సృష్టి యెవ్విధమున చేయబడెను, యెందు నిమిత్తమై చేయబడినది ? జీవుడు ఈ ప్రశంసములలో ఉండుచున్నప్పుడు చేయవలసిన కర్తవ్యము లెవ్వి ? సత్య పరమార్థమును గుఱించి చేయు విమర్శసందర్భములో ఈ పై విషయములను కూడ విమర్శించుట యావశ్యకము.

3. సుఖదుఃఖముల వివరణము

పరమార్థముయొక్క ప్రధానోద్దేశ్యము, పరమానందప్రాప్తియు సకల విధదుఃఖములనుండి సంపూర్ణనివృత్తియునని తేలినపుడు సుఖదుఃఖావస్థలను సమగ్రముగ పరిశీలనచేయుట యత్యవసరమగుచున్నది. ఏలననగా, అట్లుచేయనిచో సుఖదుఃఖముల యధార్థత త్వమే మనకు బోధపడనందున పరమార్థము సిద్ధించుటకై యెట్టి సాధనల సభ్యసించవలసియుండునో నిర్ణయించుటకూడ సాధ్యము కాదు.

4. జీవచైతన్యము, అనగా, జ్ఞానేంద్రియధార

జీవునికి సుఖదుఃఖములయనుభవము ముఖ్యముగా జాగ్రదవస్థయందే కలుగుచున్నదని మనము ప్రతిదినము చూచుచున్నాము. జీవుడు స్వప్నావస్థ లోను, సుషుప్తి లేక సమాధ్యవస్థలోను ప్రవేశించినపుడును, క్లోరోఫారమ్ (Chloroform) అను మత్తుమందు వాసన చూచిందున స్మృతితప్పిపోయినపు డును, అతనికి సుఖదుఃఖముజ్ఞాన ముండుటలేదు. దీనిని బట్టి మనము జాగ్ర దవస్థ నుండి స్వప్నసుషుప్తులు మొదలగు నవస్థలలోనికి మారినపుడు ఒకా నొకకళ మనలో ముకుళితమైపోవుచున్నట్లు, లేక, క్రియావిహీనమైపోవుచున్న ట్లును, ఆకళ మే జీవునకు సుఖదుఃఖానుభవముకలిగించుటకు ప్రధానకారణ మగుచున్నట్లును స్పష్టమగుచున్నది. ఈ కళనే విద్యావంతులు “జ్ఞానేంద్రియ ధార” (Sensory current) లేక “జీవ చైతన్యము” అని పేర్కొనిరి ఈ ధార యొక్క ఉనికికి సహకారములతోనే సుఖ దుఃఖముల అనుభవము కలుగుచున్నదని తేలినపుడు, సుఖ దుఃఖావస్థల రహస్యము బోధపడుచుకొనగోరినచో, మును ముందు, ఈ ధారయొక్క యధార్థత త్వమును దాని ప్రకటనవిధమును అవ గాహనచేసికొనుట యావశ్యకము అని స్థిరపడుచున్నది. ఎట్లనగా నిప్పు, యెప్పు డురు గాలి యుండినచో ముడుముడుచుకదా. కావున నిప్పుమండుటలోని రహ స్యమును దెలిసికొనగోరువారు వాయువుయొక్క యధార్థత త్వమును, అనగా దాని స్వరూపము నవగాహన చేసికొనవలసియుండును. వాయువు ఏవిధముగ నేర్పడెనో, మేగాసెస్ (gases) కలయిక వలన నేర్పడెనో, తెలిసిననాడే నిప్పు యేల మండుచున్నదో బోధపడగలదు.

మేమిచ్చట జీవచైతన్యధారయొక్క వాస్తవస్వరూపమును తెలియజేసి, దాని విషయములో జనులలోగల యపభ్రమలను నవరించునిమిత్తమై ఒక సామాన్యానుభవవిషయము నుదహరించెదము. దానిని బట్టి తేలెడి పర్యవసా నము జాగ్రత్తగ గమనించవలసియున్నది. ఒక మనిషి గణితశాస్త్రములోనేదో కఠినప్రశ్నకు సమాధాన మాలోచించుచుండ ననుకొనుడు. అతడు అట్లు ఆలోచించుచుండగా కొన్ని గంటలకాలము వెళ్ళిపోయి గడియారము గం టలు కొట్టుచుండినను అతనికి ఆగంటలభ్రమి వినపడనే వినపడదు. అతనికి అట్లు తెలియకుండుటకు కారణమేమి ? కారణమేమనగా అతని శ్రద్ధ లేక చిత్త

వృత్తి ఆ ప్రశ్నకు సమాధానము కనుగొనుటలోనే పూర్తిగా మగ్నమైపోవు
 టచే నది మిగిలిన విషయములన్నిటినుండియు ముకుళితమైపోయెను. అట్లతని
 శ్రద్ధ అనగా చిత్తవృత్తి నలువైపునుండి ముకుళితమైపోవుటచే నతనికి ఇతర
 విషయముల జ్ఞానము కలుగలేదు. అతని శ్రద్ధ ఆ ప్రశ్నపరిష్కారములోనేకా
 గ్రతతో లగ్నముకాకుండినయెడల అతనికి పరిసరవిషయములు చాల వఱకు
 తప్పకుండ గోచరమైయుండెడివి. అనగా మనశ్రద్ధ పూర్తిగ నేదోయొకవైపున
 లగ్నమైయున్నప్పుడు దాని కాదిక్కునతప్ప మఱొకవైపుననున్నవిషయ
 ముల జ్ఞానమెంతమాత్రము ఉండనేరదు. అది అట్లేకాగ్రతతో నేదేనియొక
 విషయముమీద లగ్నముకానిచో చుట్టుప్రక్కల జరుగుచున్న వివిధవిషయ
 ములనుగుఱించిన జ్ఞానము దానికి కలుగుచునే యుండును. మా యీ సమా
 ధానమున కాధారభూతమైన మహాసిద్ధాంతమును నియమములను ఇంతవఱ
 కెవఱును చక్కగా పరిశోధనచేసి నిర్ణయించనులేదు, వానిని ఇతరావస్థలమీద
 నప్పించి పరిశీలించనులేదు, శాస్త్రజ్ఞులెవ్వరునుగూడ ఆనియమములను, సిద్ధాం
 తమును ఆధారముచేసికొని మఱొక నియమములను వేనిని గూడ స్థాపించను
 లేదు. అయినను ఇంద్రియములకు జ్ఞానము ఎప్పుడును శ్రద్ధాపూషముననేగలు
 గుచున్నదను విషయము, అనగా, మన కింద్రియజ్ఞానము ఏమాత్రము కలిగి
 నను అదంతయు మన శ్రద్ధ ఏకాగ్రమగుటమూలముననే లభించుచున్నదనియు,
 నాశ్రద్ధ యెక్కువ తక్కువలను బట్టి మనకా యింద్రియజ్ఞానములో నాధిక్యన్యూ
 నతలు కలుగుచున్నవనియు, మన చిత్తవృత్తి పూర్తిగ ముకుళితమైపోయినపు
 డింద్రియజ్ఞానముగూడ పూర్తిగ శూన్యమైపోవుననియు తప్పక తేటపడుచున్నది.
 చిత్తైకాగ్రతయొక్క అనగా శ్రద్ధయొక్క న్యూనతాధిక్యములలో తరహాలు
 అనంతముగనుండుటచే మనకు గలిగెడి యింద్రియజ్ఞానముయొక్క తేజ్ఞ్యమాం
 ద్యములలోగూడ అనంతమైన తరగతులున్నవి. పైన జెప్పిన నియమ మొక
 ప్రత్యేకేంద్రియముద్వారా లభించు జ్ఞానమునకేగాక సకలవిధములైన ఇంద్రి
 యజ్ఞానములకును వర్తించును. అనగా పంచజ్ఞానేంద్రియములద్వారా గలిగెడి
 ప్రతిజ్ఞానము శ్రద్ధద్వారానే మనకు కలుగుచున్నది. ఇంద్రియజ్ఞానము స్థూల
 దృష్ట్యా రెండు విధములుగ నున్నది. అందు ఒకటి సుఖమునకు రెండవది దుఃఖ
 మునకును సంబంధించినదైయున్నది. ఇంద్రియజ్ఞానమంతయు మనకెట్లులభించు
 చున్నదో, శ్రద్ధలో హెచ్చుతగ్గులను బట్టి ఇంద్రియజ్ఞానములో నెట్లు హెచ్చు
 తగ్గులు కలుగుచున్నవో, ఇంద్రియ జ్ఞానము స్థూలదృష్ట్యా ఎన్నివిధములుగ
 నున్నదో అను నీ విషయములన్నియు వివరించిన పిమ్మట సుఖదుఃఖముల

యేధార్థత త్వము అనగా వాని ముఖ్యలక్షణములు సంపూర్ణముగ్ అవగాహన చేసికొనుట సులభముకాగలదు. కొవున దుఃఖము యొక్క నిజతత్వమును గుఱించి వర్ణించబోవుచున్నాము.

౧. దుఃఖము యొక్క నిర్వచనము

దుఃఖములు ద్వివిధములు : శరీరమునకు సంబంధించినవి, మనస్సునకు సంబంధించినవియును. ముందు శారీరకదుఃఖముయొక్క స్వరూపమును పరిశీలించునిమిత్తమై శరీరదుఃఖముయొక్క దృష్టాంతమొకదానిని తీసికొందము. ఒక మనిషికి జాగ్రదవస్థయందుండగా, శరీరమున కొక కత్తి పేటుగాని, మఱొక విధమైన దెబ్బగాని తగిలినదనుకొనుము. అందుచే నతని శరీరమున నొకభాగము చితికిపోవుటయో లేక తెగి వేతైపోవుటయో తటస్థించి, ఆ భాగములో జ్ఞానేంద్రియధార ప్రవహించుటకు నాధనములైన నరములు (Conductors of sensory current) గాయపడిపోవును, లేదా, తెగిపోవును. బాగుగ నాలోచించినచో నతని నరములు తెగుటచే లేక దెబ్బతినుటచే నతనిశరీరములో వ్యాపించి యున్న జ్ఞానేంద్రియధార గొంతభాగము, విచ్ఛిన్నమైపోయినట్టిగాని లేదా దెబ్బతిన్నట్టిగాని శరీరభాగము నుండి, బలాత్కారముగా బహిష్కరింపబడి, చుట్టుప్రక్కల వ్యాపించియున్న జ్ఞానేంద్రియధార లీబలాత్కృత బహిష్కరణము లేక ముకుళిభావము యొక్క వృత్తాంతముచు జ్ఞాతకు (అనగా జీవునికి = Sentient entity) అందజేయుగా అతనికి శారీరకదుఃఖానుభవము గలుగుచున్నదని మనకు తేటపడగలదు. హిప్నోటిజమ్ (Hypnotism) ప్రయోగించుట మూలమునగాని, లేదా క్లోరోఫార్మ్ (Chloroform) అను మత్తుమందు వాసన చూపించికాని, యెసనికైనను జ్ఞానేంద్రియధారను పనిచెయుకుండ కట్టిపెట్టినచో, అతనికి శరీరస్పృతి తప్పిపోవును, అనగా అతని శ్రద్ధాధార శరీరము నుండి సంపూర్ణముగా ముడుచుకొనిపోవును. అందుచే ఆ సమయములో అతని జీవునకు, గాయము తగిలినట్టి వార్తయే చేరదు, దుఃఖానుభవము యొక్క జ్ఞానము కూడా యెంతమాత్రము కలుగనేరదు.

మానసిక దుఃఖము యొక్క జ్ఞానము కూడా జీవునకు ఇదే విధముగ జ్ఞానేంద్రియధార ద్వారానే కలుగుచున్నది. అయితే ఈ సందర్భములో దెబ్బ నరములకు బదులుగా మానసిక బంధనములకు తగులుచున్నది. కాని

యీబంధనములకు దెబ్బతగిలినపుడు, శారీరికదుఃఖజ్ఞానమువలెనే మానసిక
దుఃఖానుభవము గూడ జ్ఞానేంద్రియధారద్వారానే గలుగుచున్నది.

జాగ్రదవస్థలో జ్ఞానేంద్రియధార శ్రద్ధాయాపమున వ్యక్తమై సుఖదుఃఖ
ముల అనుభవము యొక్క జ్ఞానమును కలుగజేయునని యిదివరలో చెప్పియు
ంటిమి. స్వప్నావస్థలో దృశ్యములు అతిత్వరితముగ మాటిపోవుచు నొక్క
క్షణకాలములో ననేకదృశ్యములు కన్పట్టుచుండును. అట్టి స్వప్నావస్థలో గలి
గెడి యనుభవములుగూడ శ్రద్ధయొక్క కృత్యమే. ఏలనన, నా సమయమున
మానవుని శ్రద్ధ యాతని మెదడునకు అత్తుకొనియున్న వివిధసంస్కారముల
వైపున కభిముఖమగుటమూలముననే స్వప్నమం దావిషయముల యనుభవము
గలుగుచున్నది. అప్పుడప్పుడు నిద్రలోనున్న మనిషియొక్క శ్రద్ధ బయటి శబ్ద
ములు మొదలగువాని ప్రభావము వలన హఠాత్తుగ మఱిబడి క్రొత్తవిధ
మైనట్టి స్వప్నములను ఒక్కొక్కపుడు అతి భీకరములు, విచిత్రములును అయి
నట్టి స్వప్నములును కానవచ్చుచుండును.

కాబట్టి జాగ్రత్స్వప్నావస్థల యనుభవములను జాగ్రత్తగ పరిశీలించిన
మొదల శ్రద్ధాసహాయములేనిదే మనస్సునకెట్టి జ్ఞానము కలుగనేరదని నిస్సందే
హముగ సిద్ధము కాగలదు. శారీరికదుఃఖమువిషయములో ఆ జ్ఞానమును జ్ఞాత
కందిచ్చునవి సరములును, వానోబాధనములకు దెబ్బ తగుటచే కలుగు మాన
సిక దుఃఖము విషయములో ఆ జ్ఞానము నంగజేయునవి మన యాలోచనలును.
(మనకు ఇంద్రియముల ద్వారా గలిగెడి పదార్థజ్ఞానము మన మెదడులో సం
స్కారములు లేక ఛాయలరూపమున ప్రవేశించును. ఈ సంస్కారములు లేక
ఛాయలకు సంబంధించి, మన చిత్తవృత్తి అనగా శ్రద్ధ ధరించిన రూపములనే
ఆలోచనలు లేక ఊహలు అని చెప్పదురు.) శారీరిక దుఃఖ వ్యాప్తి తీగెద్వారా
పంపబడు వార్తాప్రసరణమువంటిదియును, మానసికదుఃఖవ్యాప్తి తీగె లేకనే
వార్తను ప్రసరించు క్రియవంటిదియును అని చెప్పట అయుక్తముకాదు.
మనమనస్సునకు ఏదైన నొక బాధ గల్గినపుడు గాని దెబ్బతగిలినపుడుగాని,
మనమెక్కువ ఆశపెట్టుకొన్న కార్యము ఏదైన పూర్తికాకపోవుటయో,
లేక మనకు సంబంధించి పదార్థముతోగాని వ్యక్తితోగాని వియోగము గలు
గుటయో, లేక నట్టి వ్యక్తికిగాని పదార్థమునకుగాని హాని నష్టములు సంభవిం
చుటయో అవశ్యము జరుగుచుండును. ఈ పరిస్థితులన్నిటిలోను మన మానసిక

బంధనమునకు బలాత్కారమైన విచ్చిత్తి గలుగుటయో దెబ్బ తగులుటయో జరిగి, అందు మూలమున మన శ్రద్ధాధార తన మామూలు ప్రవాహ మార్గము నుండి బలాత్కారముగ బహిష్కరింపబడిపోవును, అనగా తప్పించివేయబడును. మనోఘట్టమున నవిధముగ శ్రద్ధాధారకు గల్గిన బలాత్కారమైన బహిష్కరణముచే అనగా త్రోవుడుచే గలిగెడి అనుభవమే మానసిక దుఃఖము.

శారీరికమానసికదుఃఖములు రెండింటివిషయములను శ్రద్ధ లేక చిత్తవృత్తియొక్క బలాత్కారబహిష్కరణమే ప్రధానకారణమని తెలిసినది కావున, దుఃఖము నీక్రిందివిధముగ నిర్వచించవచ్చును:- శరీరఘట్టము, లేక మనోఘట్టమునుండి జ్ఞానేంద్రియధారలు బలాత్కారముగా బహిష్కరింపబడినను, లేదా ముకుళితమైపోయినను, ఆ జ్ఞానేంద్రియధారయొక్క బహిష్కరణమును గుఱించి కాని, ముకుళీభావమును గుఱించి కాని జీవునికి కలుగునట్టి జ్ఞానమే దుఃఖమని చెప్పబడును.

సుఖముయొక్క నిర్వచనము

సుఖమనునది దుఃఖావస్థకు ప్రతికూలావస్థయని అందఱకును తెలిసిన విషయమే. కావున దుఃఖావస్థలో జ్ఞానేంద్రియధారలకు బలాత్కారమైన సంకోచనముజరిగినపుడు, సుఖానుభవములో అట్టిసంకోచనమునకుబదులు జ్ఞానేంద్రియధారయొక్క ఏకతీకరణము లేక కేంద్రీకరణము గలుగుచుండవలె ననిచెప్పట యయ్యుక్తముకానేరదు. ఈయభిప్రాయమెంతవఱకు సమంజసమో తెలిసికొనుటకై సుఖముయొక్క ఒకటిరెండు ఉదాహరణలను తీసికొని పరిశీలించుదము.

ఏదైననొకచోట నతిమనోహర సంగీతవాద్యములు జరుగుచున్న వనుకొనుడు. అచ్చటనున్న సభాసదులందఱు నా గానానందములో మగ్నత చెంది మైమఱచియుండి యనుకొనుడు. ఆసమయమున వారిలో నొకరికి, తనదగ్గరచుట్టమునకో స్నేహితునకో హఠాత్తుగ నేదోజబ్బుచేసినట్లు కబురువచ్చినను, లేదా అతనికి చిత్తవిభ్రాంతిగలుగ జేయు అసాధారణసంఘటన యేదేని జరిగినను అతనికా గానములోగల యానందమంతయు నొక్కసారిగ మాయమైపోవును. ఇంతియగాక, ఆ హఠాత్తరంత నెంటనే, దానికితగినచర్య తీసికొనుట కతనికి నీలుపడనచో, నంతకుకొద్దిసేపటిక్రితమే తనకత్యాసందిదాయకమైన యాగానమే

అతని! మహాదుఃఖదాయకముగ పరిణమించును. సుఖావస్థలో నెల్లప్పుడును
 శ్రద్ధ యేకత్రితవగుటచేతనే సుఖానుభవముగలుగుచున్నదని విస్పష్టముగ
 తెలుపుటకై ఇట్టిదృష్టాంతములను ఇంక నెన్నిటిలో ఉదహరించవచ్చును.
 ఇటులనే మఱియొకదృష్టాంతమునుగూడ పరిశీలించిచూడుడు. వసిష్ఠులమనస్సు,
 వారలనుభవః సీనులును మాయామర్మములు తెలియనివారనగుటచే
 వయోవృద్ధులమనస్సువలె సాంసారికబంధనములలో నెక్కువగా చిక్కువడ
 తొకికహానిలాభములనుగుఱించికూడ యెక్కువచింతపడదు. వారలమన స్సందుచే
 బహుసామాన్యవిషయములలోగూడ మగ్నమైపోవుచు నిరువయోగమైన
 కొయ్యసామానులు, తాతీసామానులతోనే సంతోషపరవశమైపోవుచుండును.
 దీనినిబట్టి, బాలుల అమాయకసంతుష్టికి పరవశత్వమునకు కారణము కేవలము
 వారలచిత్తైకాగ్రతయే అని తేటపడుచున్నది. ఇదిగాక చీట్లపేక, పచీనుఆట
 (గోజ్ ఫా) మూడుచీట్లాట మున్నగునెన్నియో మనోరంజకములైనఆటలలో
 ప్రత్యేకముగ మనోహరవిషయమెద్దియులేకపోయినను జనులకు, ఆయాటలాడు
 సమయములో గలిగెడి ఏకాగ్రతానుభవమువలననే గొప్పఆనందము కలుగు
 చున్నది. దీనినిబట్టికూడా సుఖానుభవము శ్రద్ధైకాగ్రతవలననే గలుగుచున్నట్లు
 నిశ్చితమగుచున్నది. శ్రద్ధ ఏకాగ్రతనొందుటచే మానవునకు సామాన్యసుఖ
 హర్షములేగాక, ఒక్కొక్కపుడతనికి సహజజ్ఞానము(Intuition)కూడాఉదయించి
 విచిత్రానుభవములుగూడ గలుగుచుండును. అట్టిపరిస్థితిలో మానవుని
 యంతరంగమున ననేకనూతనవిషయములు స్ఫురించుచుండును. పైనచెప్పిన
 సుఖావస్థలదృష్టాంతములవలన, శరీరసంబంధమైనట్టియు మనస్సంబంధమైనట్టియు
 సుఖములన్నియు శ్రద్ధ యేకాగ్రమగుటమూలముననే గలుగుచున్నవని తేట
 పడుచున్నది. కాని యీసుఖస్వరూపనిర్ణయమువలనను, 5 వ ప్రశంగములో
 నిర్ణయించిన దుఃఖస్వరూపనిర్ణయమువలనను, జ్ఞానేంద్రియధారలన్నియు
 నెచ్చటనుండిప్రసరించుచున్నవో ఆభండారము లేక కేంద్రముయొక్క తత్వ
 మును గుణములనుగుఱించి యథార్థజ్ఞానమేమియు గోచరింపజాలదు.
 ఈవిషయమునుగుఱించి మునుముందు సవిస్తరముగ చర్చించెదము.
 ప్రస్తుతములో చైతన్యశక్తి అనగా జీవాత్మ సత్ చిత్ ఆనందరూపమనియ,
 చైతన్యశక్తియొక్క కిరణములే జ్ఞానేంద్రియధారలనియు, స్థూలప్రకృతితోను
 మనస్సుతోను చైతన్యశక్తి ధారకు సంయోగముగలుగుటవలననే ప్రపంచములో
 సుఖదుఃఖములయనుభవము గలుగుచున్నదనియు మాత్ర మిచ్చటచెప్పిన

సరిపోవును. గతప్రసంగములో దుఃఖమునకు సంక్షేపముగ నిర్వచనము చెప్పినట్లే
 సుఖమునకుకూడ నిచ్చట నిర్వచనము చెప్పదము:—

జ్ఞానేంద్రియధారలు శరీరఘట్టముపై నగాని, న నోఘట్టముపై నగాని శేంఠ్రీ
 కృతమగుటవలన జీవునికి కలిగెడి యనుభవమే ప్రాపంచిక సుఖము.

7. ప ర మా నం ద ము

పై 5,6 ప్రసంగములలో నిర్ణయించిన సుఖదుఃఖముల నిర్వచనములను
 పరిశీలించగా, జీవుని కిశరీరమనస్సులతో సంబంధమున్నంతకాలము ప్రాపంచిక
 సుఖదుఃఖముల యనుభవము తప్పదని స్పష్టపడగలదు. కావున దుఃఖక్షేపముల
 యొక్క సంపూర్ణాభావమును పరమానంద ప్రాప్తియు చేకూరుట, శరీర మన
 స్సులు లేశమాత్రముగూడ లేకుండ చైతన్యశక్తియొక్క నిర్మలతత్త్వ
 యొక్కటే విరాజ్ఞునట్టి యవస్థలో ప్రవేశించినపుడే సాధ్యమగునని తేటపడు
 చున్నది.

“పరమానంద పరిస్థితి సాధ్యమైన విషయమేనా ? అట్టి పరిస్థితి వాస్తవ
 ముగ నున్నదా ? అట్టిది నిజముగ నున్నచో దాని నెవ్విధమున, ననగా,
 ఏ యుపాయముచే లేక యేసాధన నభ్యసించుటచే పొందుటకు శక్యమగును?”
 అనెడి యీ ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానములను దెలిసికొనగోరిన యెడల
 చైతన్యశక్తియొక్క నిజతత్త్వమునుగుఱించియు, దాని నియమములను
 గుఱించియు దెలిసికొనవలసియుండును.

8. భౌతికశరీర మనస్సులయొక్క సామాన్య క్రియలను పరిశీలించుటచే
 చైతన్యశక్తియొక్క తత్త్వము బోధపడనేరదు.

సమస్త జంతువృక్షములకును ప్రాణభూతమైన ఆత్మను లేక జీవుని
 అనగా చైతన్యశక్తిని శరీరములో నేభాగమందైనను, నియమప్రకారము
 తఱచు ప్రసరింపజేసినచో నాభాగము బలీష్ఠమగుచుండుట మనము చూచు
 చున్న విషయమే. ఎట్లనగా ప్రతిదినము పసిబిడ్డలకు పాలుపోసి శయ్యయందు
 పరుండబెట్టగా వారు చాలసేపటి వఱకు తమ చేతులుకాళ్ళు నెగవై చుకొను
 చుందురు. చేతులు కాళ్ళు నెగవై చుటలో వారు తమ ఆత్మశక్తి నాయవయ
 స్సులలోనికి మూటిమూటికి ప్రసరింపజేయుచుందురు కావున, దానికి పరిణామ

రోపముగ, వారలకు కాళ్ళచేతులలో శక్తి దక్కగ వర్ధిల్లును. అట్లుగాక శరీరములోగాని నరములలోగాని కేవలభాగములలోనైనను చైతన్యధార ప్రసరించుట తగ్గిపోయినను లేదా పూర్తిగ కట్టుపడిపోయినను, ఆ శరీర భాగము లేక నరముల భాగము శుష్కించుటయు లేదా చచ్చు అయిపోవుటయు కూడా దెలిసిన విషయమే. ఇవిధమున తన శరీరమునకు శక్తినిచ్చుచుండుట ఆత్మయొక్క సహజధర్మమే కాని దానికి మఱొకరు కల్పించిన యస్వాభావిక కార్యముగాని, వెట్టిపనికాని కాదు. ఆత్మ లేక చైతన్యశక్తి యీ ప్రపంచమునకు వచ్చినది మొదలుకొని నిరంతరము నీధర్మమును అనేకరీతులుగా నెఱవేర్చుచున్నది. మానవుని భౌతిక శరీరము, దశేంద్రియములు, మనోబుద్ధిచిత్తాంహకారముల నెడి మనస్సుయొక్క చతుర్విధశక్తులును వ్యాయామము లేకుండా వికాసము నెన్నటికి నొందనేరవు, అనగా చైతన్యవంతముగానేరవు, ఆరోగ్యస్థితిలోగూడ నుండనేరవు. ఇచ్చట వ్యాయామమనగా పిల్లలచేత వ్యాయామరంగములలోను (Gymnasiums) పాఠశాలలోను చేయించెడి ప్రత్యేక వ్యాయామక్రియలని మాయాభిప్రాయము కాదు. ప్రకృతిలోని వదార్థములను చూచినపుడు మనస్సున బడులేరెడి యుత్సాహ వేశభావములును, తత్ప్రభావముచే మనము జరిగించెడి కార్యములును, మానసికవిషయ వాసనలు శారీరికావశ్యక కృత్యములు మున్నగు నవన్నియు నాత్మశక్తికి సహజ వ్యాయామకార్యములే. అట్టి వ్యాయామ కార్యముల మూలమున మనశరీరము, మనోబుద్ధులువగైరాలు చైతన్యవంతమగును. ఈ వ్యాయామ కృత్యములఫలితమేమనగా, మన ఆత్మశక్తి మన శరీరమనస్సుల జడసామగ్రితో మిళితమై పోవుచుండును. ఈ తీరున యింద్రియములు మనస్సు మున్నగునవి చైతన్యవంతములగుచున్నందున వానితోపాటు మన ఆత్మతత్త్వములోగూడ చైతన్యవికాసము గలుగుచున్నదని యెంతమాత్రము తలంపరాదు. మన శరీరము, ఇంద్రియములు, మనోబుద్ధ్యాదులును చైతన్యవంతమగుట అనగా వికాసనొందుట ఒక విషయము, ఆత్మతత్త్వము చైతన్యవంతమగుట మఱొక విషయమును. మానవునకు సామాన్యముగా లభించెడి జ్ఞానముమూలమునను, మానవునిచే చేయబడు కార్యకలాపమువలనను మనలోనున్న చైతన్యశక్తియొక్క అనగా జీవునియొక్క యధార్థతత్త్వమును గుఱించి కాని మన శరీరమండలి జీవునియొక్క నివాసస్థానమును గుఱించికాని, ఆశక్తి మన శారీరికమానసిక ఘట్టములందు ప్రసరించిప్రకాశించువిధమునుగుఱించికాని దెలిసికొనుటకు సావకాశము లేదని పైన

చెప్పిన దానినిబట్టి తేటపడుచున్నది, ఈ విషయములను తెలిసికొనుటకై మఱింత ఎక్కువ గాఢముగా ఆలోచించవలసి యుండును.

9. మనస్సు ఆత్మయు భిన్నపదార్థములు

మన శరీరములో ఆలోచనచేయు సాధనమును మనస్సు అందురు. ఇంద్రియములవలెనే మనస్సుకూడ, తన కృత్యములు చేసికొనుటకు, ఆత్మశక్తిపైన ఆధారపడుచున్నది. ఏమన ఆత్మశక్తియొక్క ధారలు, గాఢనిద్రా మూర్ఛావస్థలలోపలె, అంతర్ముఖముగ ముడుచుకొనిపోయినపుడు మనస్సు కూడ ఇంద్రియములవలెనే నిష్క్రియమైపోవును. దీనిని బట్టి మనస్సు ఆత్మయు వెవ్వేటపదార్థములనియు మనశ్శరీరములకు శక్తిని ధారలరూపముగా పంపునట్టి ప్రాణశక్తి కేంద్రమే ఆత్మయనియు స్పష్టముగా తేటపడును.

10. ప్రేతజీవులు

ప్రేతజీవులయవస్థను గుఱించిన రహస్యములను పరిశీలనచేసినవారు, దేహత్యాగమైన పిమ్మట జీవుడు నాశమును అనగా అభావమును పొందక అవస్థాభేదమును మాత్రమే పొందునని తేటపర్చునట్టి అనేకమైన అసాధారణానుభవములను వ్రాసిరి. ఆయవస్థలనుగుఱించి యీ గ్రంథమున మునుముందు చెప్పబోయెనము. ఈ మవస్థలు నిజముగనుండినచో నవి చైతన్య శక్తియొక్క సారతత్త్వమును దాని నియమములనుగుఱించి పరిశీలనచేయు సందర్భములో చాల ఉపయోగకరముగ నుండును. కావున ప్రేతవిద్యావేత్తలు వ్రాసిన అసాధారణ విషయములను వైజ్ఞానిక శాస్త్రరీతిని పరిశీలనగావించి, ప్రేతయోని ఉన్నదని ఒప్పుకొనుటయో, లేదా, లేదని నిషేధించుటయో శాశ్వతముగ తెల్చివేయవలయునని మా అభిప్రాయము. ప్రేత జీవులను గుఱించి చెప్పనదంతయు నిజమని స్థిరపడిన యెడల, ఆ విషయములమూలమున చైతన్యశక్తియొక్క తత్త్వమునుగుఱించియు, దాని నియమములను గుఱించియు మనకు యెక్కువ ప్రకాశము గల్గుటయేగాక, దాని రహస్యము నవగాహన చేసికొనుటలో కూడా గొప్ప సహాయము గలుగును. ప్రేతవిద్యా ప్రవీణులు ప్రేతజీవులనుగుఱించి పరిశీలించి తెల్చినవిషయములు మనమిపుడు నిజమని అంగీకరించినచో అందువలన కొన్ని లాభదాయకమైన పర్యవసానములు మనకు లభించగలవు. అనగా యీ స్థూలశరీరమును విడిచి

బట్టినవెంటనే జీవుడొక ప్రకాశమానమైన సూక్ష్మశరీరమును ధరించుననియు; ఆ సూక్ష్మశరీరములోనున్న సమయములో జీవునికి స్థూలశరీరములోనున్న పుడతనికిగల రాగద్వేషభావము లించుమించదీవరలోపలనే యుండుననియు, పైగా ఆ సూక్ష్మశరీరముయొక్క వర్ణము రూపమును స్థూలశరీరముయొక్క వర్ణరూపములనే పోలియుండుననియు తేటపడును. ఈ తేలిన విషయములను బట్టి స్థూలశరీరము పోయినపిమ్మటగూడ జీవాత్మకు, దుఃఖిక్లేశములకు హేతుభూతమైన మనస్సాయోగము (mental association) నుండి విముక్తిగలుగ నేరదని తేటపడుచున్నది, అనగా స్థూలశరీరము పోయిన పిమ్మట కూడా, మానసిక బంధనములను కల్పించుటకును, పిమ్మట కొంతకాలమునకు స్థూలశరీరము ధరింపవలసివచ్చునట్లు చేయుటకును, హేతుభూతమైన విషయములన్నియు నట్లే యుండిపోవునని స్పష్టపడును. జీవునకు, కామ క్రోధలోభమోహాదులును ప్రావంచికవాసనలును అనెడి యీ బంధనములమూలముననే స్థూలమండలములకు దిగిపోయి ఇచ్చట స్థూలశరీరము ధరించవలసిన యగత్యము గలుగుచున్నదని యీ గ్రంథమున మునుముందు, విమర్శపూర్వకముగ వివరించబోయెదము. అందుచే నీ కారణములు సంపూర్ణముగ నశింపుచేయబడి, వానికి బదులుగా ఉత్తమలోకముల చైతన్యకేంద్రములతో జీవునికి సంబంధము స్థాపించబడునంతవఱకును అతనికి మనస్సుతోను జడప్రకృతితోను సంబంధము స్థిరపడియుండి, ఆ కారణముచే నతడు సాంసారిక సుఖదుఃఖముల ననుభవింపవలసివచ్చుచుండును. ఈ ప్రసంగముగో చెప్పినదానినిబట్టి రెండు ముఖ్యాంశములు తేలుచున్నవి. అవేవియనగా, ఒకటి, ప్రేతజీవులకు స్థూలశరీరము వదలిపోయినను వారు స్థూలశరీర ధారులవలెనే సుఖదుఃఖముల నెప్పటియట్ల అనుభవింపవలసియుండుననియు, రెండవది, స్థూలశరీరము నశించినను జీవుడు నశించిపోడనియు.

11. చైతన్య శక్తికిని ప్రకృతిలోని స్థూల శక్తులకును గల భేదము.

చైతన్య శక్తి ప్రకృతిలోని స్థూలశక్తుల సమ్మేళనముచే నేర్పడినదికాదని తెలిసికొనవలెను. ఎవరైనను ఆత్మ ప్రకృతిశక్తులకలయికవలననే యేర్పడినదని వాదించినట్లైతే, ప్రాకృతికశక్తుల ప్రస్తుతావస్థను వారు పరిశీలించినయెడల తమపొరపాటు తెలిసికొనగలరు. ఈజగమున వివిధసుప్రసిద్ధరూపములను ధరించి యున్న స్థూలశక్తులన్నిటిలో దేనికిగూడ నొకగుప్తభండార మీశ్వప్టిలో

10 వ ప్రసంగములో మేము ప్రేతవిద్యాప్రవీణులు వివరించినట్టి
 యద్భుతవిషయములను వైజ్ఞానికులు తగినవిధమున పరిశీలించి వానిని
 శాస్త్రముగ నంగీకరించుటయో, నిషేధించుటయో, తేల్చుటయత్యావశ్యకమని
 తెల్పియుంటిమి. ప్రేతవిద్యావిశారదులు ప్రేతజీవుల మస్తిష్కముల నెత్తిపైదే
 హము లేదని వక్కాణించుచున్నారు. ఈవిషయమును విజ్ఞానశాస్త్రముగీక
 రించిననాడు చైతన్యశక్తి తనయునికికై స్థూలదేహముపై నాధారపడదని,
 అనగా స్థూలదేహముక్కరలేకుండగ నే చైతన్యశక్తియుండగలదని, సిద్ధపఱ
 చుటకై ఒకనిరాక్షేపణీయమైన దృఢప్రమాణము మనకుచిక్కినదని
 చెప్పవచ్చును. అదియునుగాక, పొడవు వెడల్పు, యెత్తు అనేడిమూడుపరిమాణ
 ములలో ప్రవర్తించు స్థూలశరీరధాతులు చొరలేనిచోట్లకు భూత ప్రేతములు

సులువుగ పోగలవను విషయముగూడ సంగీకరించినచో, ప్రేతజీవులకు ఆకాశ
 తత్వముయొక్క ధర్మములవంటి ధర్మములు గలవని గూడ స్థాపితమగును.
 మఱియు స్థూలశరీరముపై న ప్రభావముచూపునట్టి శీతోష్ణములు ప్రేతజీవులను
 ఈషణ్మాత్రముకూడా బాధింపజాలవని తెల్పుట కెన్నియో సంఘటనలుగూడ
 ప్రేతవిద్యావిశారదులు చెప్పుచున్నారు. ఈ విషయము సరియనియంగీకరించినచో
 ప్రేతజీవుని శరీరము ఆకాశతత్వముతో నేర్పడినట్లు సిద్ధమైనదని చెప్పవచ్చును.
 వీలనన, విజ్ఞానశాస్త్రము తాపకిరణప్రసారముచే ఆకాశతత్వముపై న
 ఎక్కువమా ర్పేషియు గలుగ నేరదని యంగీకరించుచున్నది, ఒకహద్దును
 దాటిపోయిన యుష్ణములో కీటాణువు లేనియు నుండ నేరవని నిష్కర్ష గా సాటచున్న
 కీటాణుసిద్ధాంతములో, ఆకాశతత్వముతో నేర్పడిన శరీరములు (అనగా
 ఆకాశికశరీరములు) ఉన్నవనియొప్పుకొనిననాడు, కొంతమార్పుచేయవలసి
 యుండును. వీలనన ఉష్ణమునకు ఆకాశతత్వముపై న ఎక్కువ ప్రభావము
 లేనపుడు ఉష్ణతాప మెంత యెక్కువైననుకూడ ఆకాశికదేహధారులు సులువు
 గనే జీవించగలుగుదురు. అందుచే కొంతపరిమాణమునకు మించిన యుష్ణములో
 జీవితము అసాధ్యమని, అనగా, కీటాణువులు ఉండ నేరవని వాదించుట పొరపా
 టయిపోవును. అందుచే కొంతనియమితపరిమాణమున తీక్రమించిన ఉష్ణతాపము
 లో స్థూలదేహముగల కీటాణువులు మాత్రమే జీవించ నేరవని చెప్పనంతమట్లు కీ
 టాణుసిద్ధాంతము సరిగాని ఆకాశతత్వమునకును ఇతరనూత్నతత్వము
 లకును సంబంధించినట్టి శరీరములుగల కీటాణువుల విషయములో నీ సిద్ధాంత
 మెంతమాత్రము చెల్లదు. పైనుదహరించిన విషయములనుబట్టి మఱొకవిషయ
 ముగూడ మనమూహించుకొనుట అయిత్తముకానేరదు. అదేమనగా,
 ఈప్పధివిలో మనకు కనబడుచున్న స్థూలశ్రేణికి చెందిన అనేకజీవరాసులు ఈ
 ప్పధివిలోవలెనే జీవితమున్నట్టియు అనేకజీవరాసులతో నిండినట్టియు మనజ్ఞానేం
 ద్రియములకగోచరమైన నూత్నమండలమునుండి దిగివచ్చినవని. ఈ విషయము
 గూడ సరియని ఒప్పుకొనినచో ప్రస్తుతమున్న కీటాణువాదము సమూలముగా
 ఖండింపబడిపోవును. వీలనన, నీ పరిస్థితిలో నుత్తమతరగతి శరీరముల ప్రప్ర
 థముములో స్థూలకీటాణువులనుండియే ప్రారంభించి క్రమేణ అభివృద్ధి నొంది
 ప్రకటమైనవని చెప్పటకు సావకాశమే యుండదు. పైగా, అందుకు ప్రతికూలముగ,
 స్థూలకీటాణువులు ఉత్తమచైతన్యమండలములనుండియు భండారములనుం
 డియు క్రిందకు పడినట్టి దుష్టలమైన స్థూలబిందువులని అంగీకరించవలసియుండును.

ప్రకృతిశక్తులకు సంబంధించిన అనుభవవిషయములు గూడ నీ యభిప్రాయమును సమర్థించును, వీలనన, ఈ భూమండలములోని తాపము కాంతి మొదలగు ప్రకృతి శక్తులు ఉన్నతతరగతిభండారములనుండియే వచ్చుచున్నట్లు మనకు తెలిసిన విషయమే.

మూలపునికి సమాధ్యవస్థలో స్థూలదేహక్రియలన్నియు కట్టుబడిపోయిన పుడు అతని యాధ్యాత్మిక శక్తులను, మానసిక శక్తులను, మిక్కిలి వృద్ధియై యతడు భవిష్యద్విషయములను, దూరస్థలములందు జరిగెడి విషయములను సరిగ్గా చెప్పగలుగుచున్నాడను విషయము మనకు అనేకవాస్తవవృత్తాంతముల వలన తెలియును. దీనిని బట్టి అతడింకను ముందుకుపోయినట్లైతే, అనగా, అతని జీవాత్మపైనున్న ఇతర సూక్ష్మకోశములుగూడ వరుసగ తీసివేయబడినచో అతనికి ఇంకనెక్కువఉత్తమతరగతి శక్తులు మేల్కొంచుట మొదలిడి, చిట్టచివరకు కేవలము నిర్మలమైన ఆత్మతత్త్వముయొక్క ప్రకాశము మాత్రమే మిగిలియుండగలదని యూహింపదగును. అనగా సమాధ్యవస్థలో జీవుడు స్థూలదేహము నుండి కొద్దిగనే వేతైనపుడే మానవునిలో నుత్తమ శక్తులు ప్రకటమైనచో, స్థూలదేహముకంటెపైనున్న సూక్ష్మకోశములనుండిగూడ అతనికి విడుదలగల్గినపు డతనిలో నంతకన్న నెక్కువ ఉత్తమశక్తులు మేల్కొంచుననియు, సమస్తకోశములును పూర్తిగ తీసివేయబడినపుడు ఆత్మతన నిరాఛాదిత స్వస్వరూపములో ప్రకాశించుననియు, స్పష్టమగుచున్నది. ఆత్మ అట్టి నిరాఛాదితావస్థలో నున్నప్పుడు అది ఆనందము, జ్ఞానము, సత్యములయొక్క భండారము అనగా కేంద్రముగా కన్పట్టును.

మనము కొంతసేపు చైతన్యశక్తిని విడిచిపెట్టి, ప్రకృతి శక్తుల విషయమై పరిశీలించినచో, అవన్నియు నేయేకోశములద్వారా ప్రకటమగుచున్నవో, ఆ కోశములమీదనే వాని స్థితి ఆధారపడియున్నదని తేటపడగలదు. వీలననగా, యేశక్తియొక్క కోశమునైనను తొలగించివేసినయెడల ఆశక్తి నాశనము పొందకపోయినను, దానియొక్క ఆకోశముద్వారాప్రకటమైన స్వరూపము వెంటనే మాయమైపోవుచున్నది. ఉదాహరణార్థము రాసాయనిక క్రియ దృష్టాంతముగ దీసికొందము, రాసాయనిక క్రియ పరమాణువుల పరివర్తనముచే జరుగుచుండునని యందఱకు తెలిసినదే, ఈ సృష్టిలో పరమాణువులుగల మండలములకు పైన, పరమాణువులు లేనట్టి మండలమొకటి యుండి

న.చో, నా మండలములో రాసాయనికక్రియ వరమాణువులున్న మండలములో
 పొగుచున్న విధమున సాగుటకెంతమాత్రము సావకాశముండదు. ఏలనన,
 నచ్చట, వరమాణువులే లేనపుడు వాని పరివర్తన మేలగలుగు ? వరమాణు
 వుల పరివర్తనము లేనపుడు ఆ పరివర్తనయొక్క పరిణామమైన రాసాయనిక
 క్రియ యేల పాథ్యమగును ? ఇప్పుడు మఱొక దృష్టాంతముగా విద్యుచ్ఛక్తిని
 తీసికొనుడు. విద్యుచ్ఛక్తి ఏదో యొక కోశముద్వారా ప్రకటితమగుచున్న
 దను మాట నిజమైనచో, ఆశక్తి యెచ్చటనుండి దిగివచ్చుచున్నదో అట్టి
 ఘట్టమొకటియు, నెచ్చటికి దిగి అది క్రియాశీలమగుచున్నదో అట్టి ఘట్టము
 మఱొకటియు వేటువేటుగ రెండు ఘట్టములున్నవని యొప్పుకొనవలసియున్నది.
 ఎవరైనను అట్లు రెండు ఘట్టములులేవనియు నారెండు నొకే ఘట్టమనియు
 నన్నచో నదిపొరపాటు. ఏలనన, నీరెండుఘట్టములు వేటువేటుగనుండని
 యెడల, విద్యుచ్ఛక్తి తన నివాసఘట్టముపై న నిరంతరము ప్రకటమై యుండ
 వలయునుకావున దానికి అచ్చట గుప్తావస్థయే యుండనేరదు. కాని యిది
 యనుభవమునకు పూర్తిగా విరుద్ధము. ఏలనన, విద్యుచ్ఛక్తికి గుప్తప్రకటావ
 స్థలు రెండును మనము చూచునేయున్నాము. కావున, విద్యుచ్ఛక్తియొక్క
 యీ రెండు ఘట్టములను వేటువేటుగనే ఉన్నట్లు ఒప్పుకొనవలసి యున్నది.
 పొడుగు, వెడల్పు, ఎత్తు అనెడి మూడు పరిమాణముల కెట్టి పరస్పరసంబం
 ధమున్నదో అట్టి పరస్పరసంబంధమే యీ రెండు ఘట్టములకును గూడ యుం
 డగలదని యొప్పుకొనవలసియున్నది. ఈ మూడు పరిమాణములును పరస్పరము
 వేటువేటుగ నేయున్నను, ఒకదానితో మఱొకపరిమాణపురేఖ యెట్లు (ఒక
 స్థలములో) కలియుచున్నదో, అటులనే విద్యుచ్ఛక్తి యొక్క యీ ఘట్టములు
 రెండును భిన్నములై యుండినను, అవి యెచ్చటనో కలిసిగూడ యున్నవి.
 ఈ రెండింటిలో నొకటి యున్నతఘట్టము రెండవది నిమ్నఘట్టమునని చెప్ప
 వచ్చును. విద్యుచ్ఛక్తి ఉన్నతఘట్టమునుండి నిమ్నఘట్టమునకు దిగినపుడు
 ఆ నిమ్నఘట్టము చైతన్యవంతమై అనగా క్రియాశీలమై, అచ్చటనుండి ఆశక్తి
 తిరిగి వెనుకకు పోయినపుడు, ఆ ఘట్టము చైతన్యహీనము లేక క్రియాశూన్య
 మైపోవును. విద్యుచ్ఛక్తి విషయములో నీ నిమ్నఘట్టము ఆకాశతత్త్వమని
 (Ether) యంగీకరించినచో, విద్యుచ్ఛక్తి శుద్ధత్రవ్యాపించకుండ తన నివాస
 ఘట్టములోమాత్రమే వ్యాపించియున్నట్లు సహజముగ నిర్ణయించవలసివచ్చును.
 ఈ సమస్త సృష్టియు ప్రసిద్ధపరిమాణత్రయముయొక్క హద్దులలోనే యిమిడి
 పోలేదని యిచ్చటచెప్పట యవసరము. మానవునియొక్క దృష్టికిని బుద్ధికిని

యీమూడు ప్రసిద్ధపరిమాణములుమాత్రమే గోచరమగుచున్నవి. శేఖాగణిత
 ములో శేఖ, అనగా గీతకు ఒకేపరిమాణమున్నదనియు, చతుష్కోణమునకు
 రెండుపరిమాణములున్నవనియు, ఘనపదార్థములన్నియు మూడుపరిమాణ
 ములుగల వస్తువులనియు బోధింపబడుచున్నది. కాని గీతలు, చతుష్కోణము
 లను, కేవలము ఊహకల్పితములేగాని ప్రత్యేకవస్తువులుగావు, అనగా యీ
 మూడుపరిమాణములలో నొకటిగాని రెండుగాని పరిమాణములనూహించుకొని
 ఆయాకాళములను కల్పించుకొనవలసియున్నది. రెండుకొల్తులుగలవస్తువులను
 మాత్రమే తెలిసికొనక క్రిగలజీవు లెవరై న నుండినచో, నట్టిజీవులకు పరిమాణ
 త్రియముతోనున్న ఘనపదార్థములజ్ఞాన పెన్నటికిని గలుగజాలదు. సరిగ
 నట్లే, మూడుకొల్తులుగల ఘనపదార్థములను తెలిసికొను శక్తిమాత్రమేగల్గిన
 బుద్ధియు దృష్టియునుగల మానవులకు ఈ పరిమాణత్రియమును మించియున్న
 దె్దియు గోచరముకానేరదు. కాని యీ ప్రసిద్ధ పరిమాణత్రియముగాకుండ
 నెన్నియో యితరపరిమాణములుగూడ గలవు. కావున, ప్రస్తుతము మనబుద్ధి
 యొక్కయు దృష్టియొక్కయు సహాయముతో మనమనమ్మన సీసృష్టినిగుఱించి
 జేర్చడిన యాహలను మనము మార్చుకొని మనకు గోచరమైన లోకముల
 కన్న నెక్కువ వ్యాప్తిగలిగినట్టియు, నెక్కుడు సూక్ష్మతరమైనట్టియులోకము
 లింకను ఈసృష్టిలోగలవనియు, అవి మనకగుపడునట్టి ప్రతిపదార్థమును పరివే
 షించియు దానిలోపలపై నకూడా వ్యాపించియు నున్నవనియు అంగీకరించవలసి
 యున్నది. వాని యునికిని గుఱించి మనకీషణ్మాత్రజ్ఞానముగూడ లేనట్లుకూడా
 అంగీకరించవలయును. ఇంతియగాక కొన్నివనులు ఈమూడుకొల్తుల ఆవరణకు
 పైనుండి జరిగించబడుచున్నట్లు స్పష్టముగ రుజువుచేయునట్టి సంఘటనలెన్నియో
 మానవునకు అనుభవసిద్ధమైయున్నవి. ఈ విషయమును గుఱించి ఈ గ్రంథము
 యొక్క మూడవభాగమైన రచనాభాగములో నింక నెక్కువ వివరముగా
 వర్ణించెదము.

ప్రకృతిలోని యితరశక్తులను కూడ పరికించిచూచినచో వానికోశములు
 మారినపుడు వాని ప్రకృతరూపములుగూడ మార్పుచెందుచున్నవని సులువుగ
 బోధవదును. అందుకు మూడవ ఉదాహరణగా అగ్నితాపమును గుఱించి పరి
 కింపుడు. ఉష్ణము లేక తాపము ఆకాశతత్త్వములో ప్రసరించినందువలన ఆకాశ
 తత్త్వము వేడియొక్కదని ఇంచుమించు అందఱు సంగీకరించుచున్నారు. కావున
 తాపావస్థగలుగజేయు పదార్థము ఆకాశతత్త్వముకంటె శ్రేష్ఠదనియు, నట్టి

వదానమునకును, ఆకాశేతత్త్వమునకును, తాపావస్థావస్థాయములో వదానమునకు
బంధము ఏర్పడునట్లేదనియు చెప్పబడినది. ఇందువలనను కాశేతము, దీనిని బట్టి వదాన
స్వరూప బంధమే యుండినట్లు తెలుపబడినది. తాపావస్థావస్థాయమునకును గలగలము
సినదే. కావున దీనిబట్టి తాపావస్థావస్థాయమునకును బంధించిన యవస్థ
కావనియు, ఆకాశేతత్త్వముయొక్క పరమాణువులు తాపమును పోషించు
టలో వాల్చునుటచేదనియు స్పష్టమగుచున్నది. తాపము స్థూలప్రకృతియొక్క
ఇతరరూపములైన జలవృక్షవ్యాదులపై సమాశ్రయము ప్రభావము లేర్పరచుచు
చున్నది. తాపావస్థావస్థాయమునకు జలవదానముయొక్క పరమాణువుల విభక్తదశ
(వేటువేటుగ నుండుట) యుగ మామధ్యేనాయము. ఈ విభక్తావస్థా ప్రకృతి
యొక్క స్థూలావస్థకును (అనగా వృక్షేని, జలవాయులేతత్త్వముల యవస్థకును,
పరమాణురూపమైన (అయాన్స్, ions, అవస్థకును మధ్యనున్న అవస్థ కాబట్టి
స్థూలప్రకృతియొక్క పరమాణువులను విభజనచేసి సూక్ష్మపరమాణువుల
(అనగా అయాన్స్ ions) అవస్థలోనికి మార్పు చేయుటకు యేది కారణభూతమో
అది మే తాపావస్థావస్థాయమునకు కలుగజేయుచున్నది. అట్టి విభక్తావస్థకు కలుగజేయుటకు
తాపమే కారణభూతము కానక్కఱలేదు. శక్తి యేరూపములోనున్నను,
దానికి పరమాణువులను విభజించగల నామధ్యమున్నది. కావున శక్తిభావము
పరమాణువుల మండలమునుండి ప్రవహించుచున్నది. తాపము తనంతటతానే
ప్రకటమగును. కావుననే విద్యుచ్ఛక్తి చాలబలవత్తునుమైన శక్తి అయినను,
ఆ విద్యుచ్ఛక్తిలో తాపమంతమాత్రము నుండకుండా, అది పరమాణువుల
మండలములోనికి ప్రవహించుచుండే వెంటనే తాపము వుట్టుచున్నది. దీనిని బట్టి
పరమాణువులయొక్క ప్రత్యేక విభజన విభక్తదశయే తాపావస్థావస్థాయమునకు
కారణభూతము, పరమాణువుల యీ విభక్తదశను వివిధముననైన సంతరింపజేసినచో
తాపావస్థ తనంతటతానే బోవుచున్నది. కాబట్టి పైకారణ
ములవలన ప్రకృతిలోని శక్తులన్నింటియొక్క ప్రస్తుతరూపములు యే యే
కోశములద్వారా ప్రకటమగుచున్నవో, ఆ కోశములున్నంతవఱకు నెరిగి
యుండుననియు, నాకోశములు నశించిపోవును ఆ కోశములద్వారా శక్తికి ప్రక
టమైన రూపములుగూడ సంతరించిపోవుచున్నది.

12. ప్రాచీనుల పంచమహాభూతములు

పూర్వకాలములో మనపెద్దలు, కిందటి వ్యవస్థాపకములో వర్ణించిన పర
మాణువులవిభక్తదశను పొందినప్రకృతినే అగ్నితత్త్వమని పేర్కొనుచుండెడిది.

పోయి. అట్లుగానే మిగిలిన నాలుగుతత్త్వములుగూడ (వృధావీ, జల, వాయు, ఆకాశతత్త్వములు) ప్రకృతియొక్క మఱి నాలుగు విధములైన అవస్థలపేరే (అనగా కఠిన, ద్రవ, వాయవ్య, ఆకాశీయ, అవస్థలు). మన పెద్దలు సామాన్య మైనమట్టి, త్రాగెడినీరు, వగైరాలనే యిట్లు పేర్కొనుచుండిరనెడి సామాన్యాభిప్రాయము పొరపాటు. అట్లుగాక పైన చెప్పినట్లుగా, ప్రకృతి అనగా జడ పదార్థముయొక్క ఘనద్రవాద్యవస్థలే మూలతత్త్వములని చెప్పబడుచుండెడివి. అనగా, మన పాఠశాల పంచమూలతత్త్వములని చెప్పటలో అత్యుత్తమ వైజ్ఞానిక శాస్త్రపద్ధతిని వరుసగా యేర్పడియున్నట్టి యీ అయిదు అవస్థల లోనున్న ప్రకృతి అనియే వారి అభిప్రాయము.

13. ఆత్మ (సురత్) అనగా చైతన్యశక్తి మే ఆదిశక్తి.

ఇప్పుడు మనము చైతన్యశక్తినిగుఱించి తిరిగి పరిశీలనప్రారంభించుదము. ప్రకృతిశక్తులవిషయములో, వానిపై కోశములను తీసివేసినపు డేమగునని చూచినట్లుగానే చైతన్యశక్తి విషయములోగూడ ఆపద్ధతినిచూచినచో చైతన్యశక్తి కెట్టియవస్థగల్గునో ఆలోచించుదము. అందులకై మరణము, మూర్ఛ, సమాధి మొదలైన అవస్థలను పరిశీలించుట యుక్తము. ఏలననగా, సూర్యరీరము నెడికోశము మొదల పేర్కొనబడినమరణావస్థలో పూర్తిగ తొలగిపోవుటయు, మిగిలినయవస్థలలో నది నిష్క్రియమైపోవుటయు సంభవించును. మానవునిలో ఆత్మశక్తి సామాన్యముగ నీక్రిందవివరించిన చతుర్విధధర్మములను నెఱవేర్చుచున్నట్లు మన అనుభవములో చూచుచుంటేమి:

1. జ్ఞానసంవాదనము. 2. సుఖదుఃఖానుభవము. 3. సంకల్పవికల్పములు అనగా ఆలోచనలు, తలంపులును చేయుట 4. శక్తి లేక ప్రాణము నిచ్చుట. ఈ ప్రాణ శక్తి మూలముననే ఆహారముజీర్ణమై సూర్యరీరము తయారగుచున్నది. అయితే యీ నాల్గుధర్మములును ప్రేతజీవులలోను కనబడుచున్నవి, సమాధ్యవస్థలోగూడ కనబడుచున్నవి. మానవునికి సూర్యదేహాక్రియలు నశించినపుడు లేక కట్టువడి నపుడు పైనాల్గుధర్మములుండదుటయేగాక, అతనిలో సున్నతతరగతిజ్ఞానగ్రహణ శక్తులును భవిష్యద్విషయములను తెలిసకొనగల్గుటయు మానవులకందరాని ఘట్టముల నారోపించగల్గుటయు మొదలగు శక్తులుగూడ మేల్కొనుచున్నవి. దీనినిబట్టి చైతన్యశక్తి పైయిడి కోశములలోనిచదివినపుడు ప్రకృతిశక్తుల విదత్త ప్రతినామముగ దానిశక్తులన్నియు మహావకారము గాఢాదిపోవుచున్నవని

సహజముగ సిద్ధించుచున్నది. మేమీ ప్రసంగములో వ్రాసినవిషయములనుబట్టి దేహపాతమైనపుడందఱు ప్రేతత్వమునొందుదురని భావించరాదు. మేమీ గ్రంథముయొక్క మూడవభాగములో 114 వ ప్రసంగములో దేహపాతానంతరము జీవునికిగలిగెడి యపస్థనుగుఱించియు, మరణానంతరము సృష్టిలోని వివిధతరగతులజీవులకు ఏయేపద్ధతులననుసరించి ఏర్పాట్లుచేయబడునో ఆవిషయమునుగుఱించియు వివరించెదము. మేమిచ్చట ప్రేతజీవులప్రశంస తెచ్చినది ఆత్మకు స్థూలకోశములనుండి వియోగముగలిగినమీదట దాశక్తులు యధాప్రకారము నిలచియుండుటయేగాక పూర్వముకన్న నెక్కువతీవ్రముగ వ్రకటముకాగలవని ప్రత్యక్షనిదర్శనమును చూపుటకుమాత్రమే.

జీవునికి వివిధమానసిక క్రియలను నెఱవేర్చునిమిత్తము మనస్సు ఒక సాధనమని యింతకుపూర్వము 9వ ప్రసంగములో చెప్పియుంటిమి. మానసిక క్రియలను వ్యక్తపఱచుటకు మనస్సు ఒక సాధనమని చెప్పినపుడు, మనస్సుకూడా మానసికక్రియలను వ్రకటముచేయుటకై యేర్పడిన ఒక తెరయే అని తేలుచున్నది. మనస్సుహోయములేకుండగనే చైతన్యశక్తి తన సహజధర్మముల నెల్లు నెఱవేర్చగలదో ముందు 21వ ప్రసంగములో చెప్పెనము. వస్తుతము ఆత్మ వస్తువుపైనుండి స్థూలకోశములు వరుసగ తొలగిపోయినకొలది, దాని నిజధర్మములు అధికాధికముగ ప్రకాశించుచుండుననిమాత్రము తెలియజేయుట చాలును. ఆత్మమీదనుండి స్థూల, సూక్ష్మకోశములన్నియు పూర్తిగ తొలగింపబడినపుడు అది తనశుద్ధస్వరూపములో విరాజమానమగును. ఆపరిస్థితిలో ఆత్మ, అనగా, చైతన్యశక్తి, ఆదిశక్తియొక్కయు, జ్ఞానానందములయొక్కయు భండారము లేక మూలకేంద్రముగా గోచరమగును.

పై హేతువాదములన్నియు సరియైనచో, ప్రకృతిశక్తులన్నిటియొక్క స్థితియు చైతన్యశక్తిపైన నాధారపడియున్నదను వ్యవసానము తేలును. సృష్టిలో పశువులయొక్కయు, ఓషధులయొక్కయు, మొలకలెత్తి వృద్ధి నొందువిధానమును పరిశీలించినచో, నీ హేతువాదముయొక్క నిర్దుష్టత స్థిరపడగలదు. ఏదేహమునందైనను చైతన్యశక్తియున్నననుచుచున్న ప్రకృతిలోని సర్వశక్తులు, తత్త్వములును పరస్పరైకమత్యముతో నాదేహముయొక్క వృద్ధిపోషణలు జరుపుటలో తోడ్పడును. ఆదేహముకుండి చైతన్యశక్తి తొలగిపోయినవెంటనే అందుకు ప్రతిస్థాపరిస్థితి ఏర్పడి, అవే శక్తులు, తత్త్వములును ఆశరీరమును

నోశీనము చేయట ప్రారంభించి, తురకు అవి తిరిగి తమకమస్వస్థానములకు వెడలి
 పోవును. స్థూలశరీరముయొక్క సంస్కర్షణలు జీవాత్మపై నాధారపడియున్న
 వను సిద్ధాంతము పరమాత్మయొక్క అంశయైన జీవాత్మవిషయముతో సరియైన
 యెడల, ఈ జీవాత్మకు అంశయైన (అనగా భండారము) పరమాత్మవిషయ
 ములో అనగా ఆత్మభండారమైన సత్యసృష్టికర్త విషయములో నీ సిద్ధాంతము
 ఇంక నెక్కువ బలవత్తరముగా పర్తించునని తేలుచున్నది. దీనిని బట్టి ఆ సత్య
 సృష్టికర్తయొక్క చైతన్యధారల ప్రభావమువలననే ఈ సమస్త సృష్టియు
 రూపవంతమయ్యెననియు, ఆ ఆదికారణమగు సత్యకర్త చేతనే ఈసృష్టియొక్క
 పాలనపోషణల నిమిత్తమై సంపూర్ణబుద్ధిమత్వముతో కూడిన శాశ్వతనియమ
 ములు ఏర్పాటుచేయబడినవనియు సిద్ధమగుచున్నది.

14. ఆత్మశక్తియొక్క నిజభండారము

ఆత్మ సచ్చిదానందస్వరూపమని యింతకుముందే చెప్పియుంటిమి.
 ఇప్పుడు ఈ ప్రపంచములో జీవుడనుభవించగల అధికాధిక సుఖముయొక్క
 పరమావధిస్థితిని, అనగా ఈలోకములో నెంతయెక్కువ సుఖమనుభవింపనాధ్య
 మగునో ఆయత్మంతసుఖాపస్థుడొహారూపమున నిచ్చట తెలువదల్చుకొన్నాము.
 ఏలనన నట్టిభావనమూలమున మన మా యాదికారణము నిజభండారమునైన
 పరమసమర్థసత్యకర్తయొక్క యధార్థస్థితిని గుఱించి కొంతవఱకు ఊహింప
 శక్యమగును (నిజమున కట్టియూహ బహుశుచ్చమై స్థూలదృష్టిపైన నాధారపడి
 నదెరుగును.) పరమసుఖావహారూపములను తలంచినపుడును, బహుతీక్షణమును
 మహాప్రకాశవంతమునైన బుద్ధివికాసముగల్గినపుడును, బహుమధురమనోహర
 రాగముల యాలాపనలువినినపుడును, పరమసుందరయవవర్ణనమైనపుడును,
 మఱియు సితరేంద్రియములకుసంబంధించిన (మానవునికి పరమానందపరవశత్వ
 ముగల్గించు) యుత్తమానందములు లభించినపుడును మనపరిస్థితియైతెపోవునో
 మనమూహించుకొనివచ్చును. చైతన్యశక్తియొక్క అత్యల్పకిరణమైనట్టియు,
 అంశయైనమహాచైతన్యభండారముతో పోల్చిచూచినచో కేవలముశూన్య
 ప్రాయమై ట్టియు, మానవశరీరములోనున్న ఆత్మాంశ కే, యింత ఆనందమగ్నత
 నొందగల సమర్థత యుడినపుడు, అంశయైన చైతన్యభండారముయొక్క
 పరమానంద, పరమజ్ఞాన, పరమసత్తలవైభవమునకు (పరమసచ్చిదానందస్థితికి)
 అతుపోతులేలయుండును? ఆచైతన్యభండారమే పరమపితయొక్కధామము.
 అచ్చట పరమశక్తి పరమానంద, పరమసుఖములే రాజరికము సేయుచుండును.

అమరము, అవినాశియునైన ఆధామమునందు క్షయనాశములేంతమాత్రము లేవు. పరమపితకు వారిధామమునకును, సృష్టిలోని యితరమండలములలోను జిందలినివాసులతోను గలసంబంధము నీగ్రంథమున మునుముందు సవిస్తరముగ వివరించెదము. వ్రస్తుతము ఆవరమసర్వేశ్వరునికిరణములు సర్వత్రవ్యాపించి యున్నను, వారినిజధామము వేటుగనున్నదనియు, మనోమండల మాయామండలముల కతీతమైయున్నదనియుమాత్రము ఇచ్చట తెలిపగోరుచున్నాము. మనోమాయామండలములు పరమపితధామముకంటె భిన్నముగనున్నవి చెప్పినందున పరమసర్వేశ్వరుని యనంతాపారత్వములకు భంగముపాటిల్లునని యెవరైనను పూర్వపక్షముచేసినయెడల మేమందుకుసమాధానముగ నొక యెదురుప్రశ్న వేయుదుము. ఆకాశమున నొకమేఘఖండముండినందువలన నాకాశముయొక్క అనంతాపారతలకు భంగముగలుగుచున్నదా? (ఈవిషయమునుగుఱించి వివ భాగములొ 79వ ప్రసంగమును చూడుడు.)

15. పరమార్థముయొక్క ఉద్దేశ్యప్రాప్తి

ఈ గ్రంథారంభములో పరమార్థముయొక్క యుద్దేశ్యమని చెప్పబడిన గతి యెప్పుడు యెచ్చట చేరుకొన్నమీదట, సిద్ధించగలదో పైప్రసంగములోని విషయముల వలన గోచరించగలదు. ఏలననగా, జీవుడు పరమసర్వేశ్వరుని నిర్మల చైతన్యధామమునందు ప్రవేశించినపుడే అజరామరుడై, శకలవిధమఃఖ, క్లేశములనుండియు విముక్తి నొంది పరమసర్వేశ్వరునిదర్శనమొందుచు శాశ్వత పరమానందాపారవశ్యమున నిమగ్నుడై యుండిపోవునని విశదముచేసియుంటిమి.

16. ఆత్మ, దాని భండారము

జీవుని కేగతి లభించినందున, అనగా, యేధామమున ప్రవేశించుటచే, పరమార్థోద్దేశ్యప్రాప్తి సాధ్యమగునో బోధపడినపిమ్మట, పరమసర్వేశ్వరునిధామ మెచ్చటనున్నది, వారిజుంశకు అనగా, ఆధామమునకు ప్రయాణముచేయునట్టి జీవునికి, వ్రస్తుతనివాసస్థాన మెక్కడనున్నది, అను విషయమును దెలిసికొనుట ఆవశ్యకమగును. ఏలనన, నీవిషయములు నిర్ణయముకానిదే, ఈయూత్ర) నెరవేర్చుటకై చెప్పినసాధనలు సరియైనవో కావో అను విషయమును తేల్చుకొనుటకుగాని, ఆసాధనలు అభ్యాసముచేయుటకు సాధ్యమైనవాకావా అను విషయమును నిశ్చయించుకొనుటకుగాని సాధ్యమనిదు. అందుచే గమ్యస్థానమెచ్చట

కుక్క, ప్రయాణమెచ్చటమండి. సారంభించవలయు నమనీకొండునివయములన
గలచివ్వు విహారముచేయుదుము.

ఈసృష్టిలో ఆదిత్య క్రియొక్క భండారము లేక కేంద్రము చైతన్యశక్తియే
అనియు, ప్రకృతిశక్తులన్నియు దానిమీదనే ఆధారపడియున్నవనియు, నిదివర
లోనే వివరించెడిది. కావున ప్రకృతిశక్తులకును, చైతన్యశక్తికిని చాలవఱకు
సమానభక్తిములుండవచ్చుననుట నిరాక్షేపణీయమనవచ్చును. పోతేయు ప్రకృతి
శక్తులలోవలె చైతన్యశక్తిలోకూడ తన నిజభండారముయొక్క ధర్మముల
ప్రకాశము వ్యాపించియుండుననియు, చైతన్యశక్తి ధార యేర్పానముననై న
ఏకతమై కేంద్రమును స్థాపించుకొన్నయెడల ఆకేంద్రస్థానములోని పరి
స్థితులకును ఆదిభండారముయొక్క పరిస్థితులకును కొంతపోలిక యుండవలసి
యన్నదనియు, చైతన్యశక్తిని ఏకత్రీకరణముచేసెడి సాధనమైన అద్వపరిశ్ర
(lens) గాని మహాకళాశముగాని అపరోధమేమియు గలుగజేయనియెడల,
చాకేంద్రముయొక్క స్థితి ఆదిభండారముయొక్క స్థితితో సంపూర్ణసాదృశ్యము
గలిగియుండుననియు, నమ్ముటకూడ పొరపాటుకానేరదు. అనగా సూర్యకీరణ
ములు ఒక భూతదర్పణము (మధ్యోన్నతబింబము లేక convex lense) లోనుండి
ప్రసరించి యావలచైతన నొకకేంద్రముగ (focus) నేర్పడినపుడు ఆకేంద్రము
యొక్క ఆకారము పరిస్థితియు నితరలక్షణములును ఆకీరణభండారమైన
సూర్యుని యెల్లు చాలవఱకుపోలియుండునో, ఆదర్పణమంత యెక్కువ స్వచ్ఛ
ముగాఉండిన ఆకీరణకేంద్రముగూడ సంతయెక్కువగా స్వచ్ఛమై సూర్యునితో
సంపూర్ణసాదృశ్యముగల్గి యెట్లుండునో, అటులనే చైతన్యశక్తిధారలచే నేర్ప
డిన కేంద్రముగూడ మధ్యనున్నదర్పణము లేక కళాశము శుద్ధస్వచ్ఛముగనున్న
పరిస్థితిలో చైతన్యశక్తియొక్క భండారముతో నెక్కుడుసాదృశ్యము గలిగి
యుండవలయునని యభిప్రాయము. కాని, స్థూలసృష్టిలోని దర్పణములు లేక
కళాశములు దోషముక్తములగుటచే నట్టి సంపూర్ణసాదృశ్యము దుర్లభము.
కొన్నినను మానవశరీరము ఈపృథ్విలో చైతన్యాంశయొక్క సర్వోత్తమచైత
న్యావస్థయగుటచే చైతన్యభండారముయొక్క సాదృశ్యము చాలవఱకు మానవ
శరీరములో కనబడుచున్నది. అందుచే, రచనయొక్క అనగా ఈయభిండసృష్టి
యొక్క పరిస్థితిని చెలిసికొనుటకును దాని వివిధభాగముల విభజన నవగాహన
చేసికొనటకును, పరమానందధామమును నిశ్చయించుటకును, సర్వోత్తమమైన
సర్వోత్కృష్ట, మానవశరీర నిర్మాణవిధానమును పరిశీలించుటయే యని సిద్ధమగు

చున్నది. ఎవ్వరను మహాత్మ మయిత్రసాధనముల సహాయముతో నీయల
స్పృశినంతను పరిశీలించి దాని విషయమంగయు తెలిసికొనుటకై నయన్నియ
నచో, నదియెంతమాత్రము సాధ్యమైనవనికాదు. ఏలననగా ఈయనభృశిలోని
అధమతగగతి సూక్ష్మమండలములే యెన్నియో మన జ్ఞానేంద్రియములకు గోచ
రము కాకఁదినపుడు, జ్ఞానేంద్రియములపై నారోపించి ఉపయోగించవలసిన
యంత్రసాధనములవలన నదౌజవవేమిగలుగును? కావున, నీర్మ్యమొక్క
గుప్తవిషయములను తెలిసికొనుటకై, నైతన్యజండానమునండి కిరగరూపమున
వచ్చిన నైతన్యశక్తియొక్క పరిశీలని పరిశీలించుటయే సాఫల్యదాయకమైన
పద్ధతి యనితేలుచున్నది.

17. మానవశరీరముయొక్క మూడు ముఖ్యవిభాగములు.

మానవశరీరమును దాని మానసిక క్రియలను పరిశీలించినచో, మాన
వునిలో నీక్రింది మూడు ముఖ్యవిభాగములు కలవని భ్రష్టమగుచున్నది:

1. బాహ్యకోశము, అనగా భూలశరీరమును, దానిలోనున్న ఇంద్రియ
ములును ఇంద్రియము, పృథివ్యక్షేత్రోపాయ్యాకాశతత్త్వముల (భూమి, నీరు,
అగ్ని, వాయువు, ఆకాశతత్త్వము) సమ్మేళనమవలనను, నైతన్యశక్తి ఆయా
కోశములద్వారా ప్రకటమైనపుడుద్భవించిన, ప్రకృతిలోని జడశక్తులసహాయ
తోను తయారైనవి.

2. మనస్సు:- దీనికిస్థాన మంతఃకరణము. అంతఃకరణమునకు నాలుగు
అంగములు గలవు:-

(i) అందులో మొదటిది మనస్సు. దీని మూలమున మనలో ఆలోచనలు
తలంపులు పుట్టుచుండును.

(ii) రెండవది చిత్తము, అనగా, శ్రద్ధాధారలు. వీనిద్వారా ఆలోచనలు
వివిధవిషయములమీదికి మఱిబిడి, అవిషయములందు లగ్నముచేయబడుచు

(iii) మూడవది బుద్ధి. దీనిద్వారా మానవుడు సమస్త విషయములను
అనగామానచేసికొనుచుండును. ఇది చిత్తకార్యకవలన నేర్పడిన ప్రకాశము.

(iv) నాల్గవది అహంకారము:- దీనివలన నేను, నీవు అనెడి భేదభావ
మేర్పడుచున్నది.

8. ఆత్మ, లేక, చైతన్యశక్తి:- ఇది మొదటి రెండు విభాగములకును అనగా శరీరమనస్సులకు, ప్రాణమునిచ్చును. దీనిసహాయములేనిదే పైరెండును మేలనిని చేయలేకుండపోవును.

18. మానవశరీరమందలి షట్పక్రములు.

పై ప్రసంగములో చెప్పబడిన మూడుమఖ్యవిభాగములును నూత్న ప్రపంచములో (అనగా మానవశరీరములో) మూడు మహాఖండములని చెప్పవచ్చును. అవిగాక నందలి మొదటి విభాగములో, అనగా, స్థూలశరీరములో, షట్పక్రములని పేరుగల ఆఱు ఉపభాగములు గలవు. అవి యెవ్వీ అనగా:-

(i) గుదాచక్రము, లేక, మూలాధారము:- దీనికార్యము మలవిసర్జనము

(ii) ఇంద్రియచక్రము, లేక, స్వాధిస్థానము:- దీని కార్యము సంతానోత్పాదనము, అనగా, రేతస్సును తయారుచేయుట. ఈరేతస్సు క్రమేణ వృద్ధి నొంది మానవశరీరముగ పరిణమించును.

(iii) నాభిచక్రము, లేక, మణిపూరము:- దీని పని యాహారమును జీర్ణముచేసి స్థూలశరీరము నంతను పోషించుట.

(iv) హృదయచక్రము, లేక, అనాహతము:- ఇది రొమ్మముక క్రింది కొనకు దగ్గరగనున్నది. దీనిపని సమస్త శరీరమునకు అవసరమైన యేర్పాట్లు (బండోబస్తు) చేయుట. ఈ స్థానమునందే సంకల్పవికల్పములన్నియు జనించును. విచారము, సంతోషము, ఆశ, భయము, మొదలగువాని ప్రభావము ఈ స్థానముమీదనే గలుగుచుండును. గుండె కొట్టుకొనుటఆగిపోయి, నాడి కట్టువడినపిమ్మటగూడ, నీచక్రము యధాప్రకారము పనిచేయుచునే యుండును. అట్టి పరిస్థితిలో కొద్దిసేపటివఱకు జ్ఞానేంద్రియకర్మేంద్రియములుకూడా తమ ధర్మముల నంతకుపూర్వమువలెనే నెఱవేర్చుచుండుటయ, దుఃఖసుఖములు వగైరాయనుభవములుకల్గుచుండుటయ, తరుచుగా జరుగుచుండును. కాని యీచక్రముపైన నొకగట్టిదెబ్బ తగిలి దానికృత్స్నములు పూర్తిగ కట్టువడినట్లయితే శారీరికకార్యకలాపమంతయు మానసికక్రియాసమేతముగ పూర్తిగ కట్టువడిపోవును.

(v) కంఠచక్రము (విశుద్ధము). ఇది నూత్నప్రాణమును సక్రమముగ సడిపించుచుండును.

(vi) ఆజ్ఞాచక్రము. ఇది రెండునేత్రముల మధ్యభాగమున నాసికా మూలమునుండి లోవైపునకు రమారమి ముప్పాతిక అంగుళము లేక ఒక అంగుళము లోతున నుండును. ఇది జీవాత్మయుండెడి స్థానము.

క్రింది నాల్గుచక్రములక్రియలును, కొంతవఱకు వ్రకటముగనే జరుగుచున్నవిగాన. వానిని గుఱించి అందఱకును తెలియును. కాని పై రెండు చక్రములుచేయు కార్యములు ఈ గ్రంథములో ముందు చెప్పబోవు ఆధ్యాత్మిక సాధనల సభ్యాసముచేసినపుడే తెలిసికొని నిరూపించుటకు శక్యమగును. జీవునకు మరణాత్పూర్వము, మరణసమయముందును గలిగెడి అంతరాకర్షణానుభవములన్నియు నీ సాధనల సభ్యాసము చేయు సాధకునకు ఆభ్యాసమయములో సంపూర్ణస్మృతి తెలివియు గల్గియున్నపుడే క్రమేగల్గుచుండును. అట్టి సమయముందు గలిగెడి యనుభవములద్వారా పైన మేము వ్రాసినవిషయముల యొక్క వాస్తవత్వము తృప్తికరముగా వ్రయోగాత్మకవిధమున శోధనచేయుటకు వీలగును. మునుముందెప్పుడైనను వైజ్ఞానికులు, మరణించుచున్నజీవుని నిర్జీవసజీవభాగములలో వ్యత్యాసము తెలిసికొను పద్ధతులను కనిపెట్టినచో, మేము పైనవ్రాసిన విషయములకు సమర్థనము వానివలనకూడా చేకూరగలదు. వైజ్ఞానిక శాస్త్రరీత్యా అవిధమైన సమర్థనము బహుశః ఎక్కువ ప్రామాణిక మనిపించుకొనవచ్చును.

19. జ్ఞానేంద్రియ కర్మేంద్రియములధారలు

స్థూలశరీరముయొక్కయు, ఇంద్రియములయొక్కయు, క్రిందటివ్రసంగములో నుదహరించిన పట్టికములయొక్కయు క్రియలన్నియు రెండు ముఖ్య ధారలద్వారా జరుగుచున్నవి.

(i) వానిలో మొదటిది అంతర్ముఖధార:- జ్ఞానేంద్రియములమీద బయటనుండి పడిన ఛాయల సీఘ్రయే లోనికితీసికొనిపోవుచుండును. శరీరముయొక్క పొలనపోషణవృద్ధునిమిత్తమై ప్రాణశక్తికూడా ఈధారముననే లభించుచున్నది. ఇది సురత్ ధార, అనగా, చైతన్యధార. ఇది అంతర్ముఖమైయుండి,

అవస్థలచేయు లక్షణముగలదై యున్నది. ఇది బోధనాత్మకమనియు, (sensory) రచనాత్మకమనియు (structural) రెండు ప్రభావరూపములలో ప్రకటమగు చుండును. బోధనాత్మకమనిగా, జ్ఞానముగలగుజేయునట్టిది. రచనాత్మకమనిగా శరీరనిర్మాణముచేయునది. మొదటిరూపము మానసికక్రియలుగల సమస్తజంతువులకుండును, ప్రకటముగ కన్పించును. ఈ మానసిక క్రియలు సరముల (nerves) ద్వారాను, ఇతర సూక్ష్మనాళికల (Subtle Vehicles) ద్వారాను జరుగుచుండును. ఈ సురత్ ధార, లేక చైతన్యధారయొక్క బోధనాత్మకధర్మము రచనాత్మక ధర్మముకన్న నుత్తమతరగతికి చేరినది. ఈ ధర్మమును గుఱించి ఈగ్రంథముయొక్క రచనాభాగములో సవిస్తరముగ చర్చించెదము. రెండవ రూపము నిమ్నతరగతికి చేరినదై నను, సృష్టికార్యమున కది యత్యావశ్యకము. ఈ రెండురూపములనుగల ఎరస్పరసంబంధమును గుఱించికూడ ముందు రచనాభాగములో సవిస్తరముగ చెప్పెదము. సమస్తప్రాణీకోటిలోను రెండవ రూపము మొదటిరూపముయొక్క సహాయముతోనే పనిచేయును. ఏలననగా, ప్రాణులయొక్క స్థూలసూక్ష్మ ఘట్టములు రెండింటియించికూడ ఈబోధనాత్మక ధర్మము పూర్తిగాలోపించిపోయినచో రచనాత్మకభాగముకూడ నిష్క్రియమై పోయి చివరకు శరీరమే మృతినొందును.

(ii) రెండవది బహిష్కృతభావ:- దీని పని మనసున ఇచ్చులనువుట్టించుటయు, దేహేంద్రియములను చలంపజేయుటయు, మలమును బహమ్మరించుటయు, సంహారక్రియ నొనరించుటయును. మానసికక్రియలోని బహిష్కృతభావముగల ప్రబంధమంతయు, శారీరికము మానసికముకూడ, నిఘాంములముననే జరుగుచుండును. ఈభావ మనస్సునుండి వెలువడును. వనస్పతులలో ఇచ్ఛాక్రియ పూర్తిగా శూన్యము, దేహచాలనము కూడ శరీరాభివృద్ధిరూపమునమాత్రమే గిరిపించుచుండును. కాని, శేషించిన రెండుకార్యములును, అనగా, మలబహిష్కరణము, సంహారక్రియలును, వనస్పతులలో, జంతువులకన్న సధికప్రబలముగ నుండకపోయినను, వానితో సమానప్రాబల్యముతో అప్పుక జరుగుచుండును. మనస్సు క్రియాశీలమైననున్నపుడు సకలసాంస్కృతికములను వాగించుటలో నదియే వాల్చినుచుండును. వనస్పతులలో మాత్రము మనస్సు క్రియాశీలముగ నుండక నిద్రాణమైయుండును, అటులనే సురత్ ధారకూడ వనస్పతులలో వాసియొక్క బోధనాత్మకక్రియలనుబట్టిమాచినచో, నిద్రాణముగ నేయున్నది. సురత్ ధార, లేక, చైతన్యధారయొక్క రచనాత్మకరూపమువలెనే

మనస్సుయొక్క స్థానములనలెనే వట్టానములున్నవనియు సిద్ధాంతీకరించే వచ్చును.

బ్రహ్మాండీమనస్సుయొక్క యీ దేశము 'సంత్' మతములో బ్రహ్మాండ మందురు. ఈపదమునకు బ్రహ్మయొక్క అనగా బ్రహ్మాండీమనస్సుయొక్క అండాకారదేశమని శబ్దార్థము. ఈబ్రహ్మాండదేశములో పరబ్రహ్మపదము (అనగా బ్రహ్మకతీతమైంమండలము) కూడా చేరియున్నది. ఈపరబ్రహ్మపద మునుగూడ బ్రహ్మాండములోచేర్చనిదే దానికి ఆఱుఉపభాగములు పూర్తి కానేరవు, మనుష్యశరీరములోని ఆఱుచక్రములకును బ్రహ్మాండములోనిస్థాన ములకును (ఈస్థానములకు చక్రములుఛాయలు) సంపూర్ణమైనఅనుకూల్యము కూడ కుదరదు.

పై 18వ ప్రకరణములో మానశరీరములోని ఆఱుచక్రము ఆత్మ యుండెడిస్థానమనియు, పంచమచక్రము సూక్ష్మప్రాణస్థానమనియు, నాల్గవ చక్రము మనస్సుండెడిస్థానమనియు చెప్పియుంటిమి. ఈస్థానములందును శేషిం చినచక్రస్థానములందును కాన్పించెడి నాడీకేంద్రములు (Nerve centres) సూలపదార్థముతోతయారైనవి. కాని ఆచక్రములకుసంబంధించినశక్తికేంద్ర ములు (Force centres) అత్యంతసూక్ష్మములై, సృష్టియందలి (అనగా యీఅఖండప్రపంచమునందు) వానికిసంబంధించియున్న సూక్ష్మమండలములలో నిరంతరసంబంధముగలిగియున్నవి. మఱియు చైతన్యశక్తి ఈనాడీకేంద్రముల లోనికి మనస్సుఅనడికోశముద్వారా ఎచ్చుచున్నట్లు కన్పట్టుచున్నది. ఏలననగా సూలశరీరముయొక్కపరులన్నియు మనస్సునివాసస్థానమైన నాల్గవచక్రము పూర్తిగనిష్క్రియమైనపుడు కట్టువడిపోవును. కావున నీ ఆఱుచక్రముల కార్య క్రమమును, ఆత్మమనస్సులురెండుకులసి జరిపించుచున్నవని తెలుచున్నది. బ్రహ్మాండముయొక్క ఆఱుస్థానములవిషయములోగూడ పరిస్థితి యిట్లే యున్నది. పైనచెప్పినవిషయములకుబట్టి చూడగా బ్రహ్మాండదేశసూరక్షణము చేయుటలో బ్రహ్మాండీమనస్సునకుతోడ్పడుచున్నట్టి మహాచైతన్యకేంద్రమొకటి బ్రహ్మాండదేశములో నుండితీరవలెననితెలుచున్నది. వేదమతములో అనగా వేదాంతదర్శనములో ఇట్టికేంద్రమొకటియున్నదనిమాత్రమే చెప్పిరిగాని దానిని గుఱించి మఱియింపు విశేషవిమర్శ చేయలేదు. అందుచేతనే వైదికమతములో స్థానమునుగుఱించి "నేతి, నేతి" (ఇదికాదు, ఇదికాదు) అనిమాత్రమే

[illegible]

వైదికమతములోనివారికి బ్రహ్మవదమునకు గరిష్ఠమేయవ్వ. ఈ బ్రహ్మ
వదమనే మహావైతస్యకేంద్రము నగుజింది. జ్ఞానము కొంచెముకూడారేదు.
వీలనన వైదికధర్మములోని గుర్తబోధలవలన నామతములో బ్రహ్మవదము
వలకే జ్ఞానమున్నట్లు తెలియుచున్నది. ఈగోంధములో రాబోవుచినారా
ములో వరబ్రహ్మవదమునగుజింది గరిష్ఠమగు వర్ణించబడును. ఇప్పుడైది
కమతములోను, వేదాంతశాస్త్రములోను చెప్పబడిన సిద్ధాంతమునగుజింది
ప్రసంగించుటలో మాయద్వైతము, బ్రహ్మవదమునకు మాయమును
స్పష్టపర్చవలెననియే, అనగా, వేదాంతమును వైదికమతములోని వైదిక
విశాలాంశములో ప్రయోగించుచున్నామనియు, వైదికమతములో బ్రహ్మవద
దేశము బ్రహ్మవదములోనే అవతతముకాని మాలేశ్యముగాయును
బ్రహ్మవదముగూడ బ్రహ్మాండదేశములోనే చేయున్నదనియు వివరించవల
యుననియే. రాధాస్వామిమతబోధ విడికనాపాల్, జగత్తీర్థనాపాల్ మొద
లైన గంతులమతముల యాంతరంగిక సహస్యవిషయములతో అనుసూరించి

యున్నది. కాథాస్సామీషతబోధవకారము | బ్రహ్మాండదేశముయొక్క
 మూడుస్థానములను “నున్న” “తిక్కి”, “సహస్రదశకమలము” అని
 శేర్మోకబడుచున్నవి. మొట్టిమొదటిస్థానమైన “నున్న” లో కాధిపతిని అక్ష
 రుడందురు, అనగా, క్షయము, శేక, నాశములేనివాడు. బ్రహ్మాండీమనస్సును
 అనగా, బ్రహ్మయొక్క శరీరస్థితరూపమును పురుషుడని చెప్పుదురు. ఆ పురు
 షునితో నీయక్షరపురుషునకు సంబంధమున్నది. పురుషుడు (బ్రహ్మ) అక్షర
 పురుషునినంది శక్తినిపొంది ప్రకృతిని వధించి బ్రహ్మాండమును సృష్టిచేసెను.
 రచనాభాగములో నీస్థానములను గుఱించియు, వాని యధిపతులను గుఱించియు
 పరిపూర్ణముగ వివరించెదము. కావున నిచ్చట వానిని గుఱించి యెక్కువగ
 చెప్పక, త్రిక్షటి సహస్రదశకమలముల యధిపతులనామములను, ఈస్థానము
 లకు మానవశరీరములో శరీరపోయినట్టిచక్రముల నామములను మాత్రము చెప్పి
 చాలింతుము. త్రిక్షటియొక్క అధిపతి బ్రహ్మ, సహస్రదశకమలముయొక్క అధి
 పతి నిరంజనుడు. ఈరీతిగ బ్రహ్మకు మూడురూపములున్నవి. మొదటిది మన్న
 లోనున్న అవ్వాక్యతము, రెండవది త్రిక్షటిలోనున్న హిరణ్యగర్భము, మూడ
 వది సహస్రదశకమలములోనున్నవిర్భావ. బ్రహ్మ క్షేమ మూడురూపములు
 గలవో జీవునికిగూడ నట్లే మూడురూపములుగలవు. ఆమూడురూపములును
 జాగ్రత్, స్వప్న, వ్యథలలోను నుండుప్రతి శేక సమాధివ్యథలలోను ప్రకటమగును.
 నుము స్వప్నవ్యథలందు జీవునిరూపము సామాన్యముగ వ్యక్తముకాదు. కావున
 నుముప్రతితోపాటు అసాధారణమైన సమాధ్యవ్యథను కూడా పై న కలిపిచెప్పితిమి.
 వీలనన, నీయవ్యథ నుమువ్యవ్యథను మించినదగుటయేగాక నీయవ్యథలో జీవుని
 రూపము వ్యక్తము, అనగా పై తస్యవంతమైయుండును. జీవుని యీమూడు
 రూపములను “విశ్వ”, “జైజన”, “ప్రాజ్ఞ” రూపములందురు. ఆత్మయుదాని
 నివాసస్థానమును, పై నజెప్పినజీవునిమూడురూపములకంటె పూర్తిగ భిన్నమై
 యున్నది. అయిన నీమూడురూపములకును “సత్త” (శక్తి) ఆత్మనుండియు,
 ఆత్మస్థానమునుండియునే చేకూరుచున్నవి. వనువ్యవశరీరములోని పై మూడు
 చక్రములును వరుసగా నీమూడురూపములతో సంబంధించియున్నవి, అనగా
 హృదయచక్రము విశ్వరూపముతోను కంఠచక్రము జైజనరూపముతోను, అయిన
 చక్రము ప్రాజ్ఞరూపముతోను సంబంధించియున్నవి. ఈమూడుచక్రములు
 మూడురూపములును బ్రహ్మాండముయొక్క మూడుడన్నతస్థానములతోను
 బ్రహ్మయొక్క మూడురూపములతోను అనువర్తించియుండును.

బ్రహ్మాండీయనో దేశముయొక్క క్రిందిమూడుస్థానములును ఈ సత్య, రజ
స్తమోగుణములయొక్క వెవ్వేలు కేంద్రములు లేక స్థానములు, తమోగుణము
యొక్కక్రియ ములమును తోసివేయుట. దీనిని శాస్త్రములలో శివుడని
పేర్కొనుచున్నారు. ఇది సంహారశక్తియొక్క కేంద్రము. రజోగుణముయొక్క
వని వదార్థములనుజీర్ణముచేయుట, అసగా ప్రోగుచేయుటయు, పిమ్మట
నుత్పత్తిచేయుటయును. దీనిని శాస్త్రములలో బ్రహ్మయని పేర్కొనిరి.
మూడవదగు సత్త్వగుణముయొక్క కార్యము పాలనపోషణలుచేయుట. దీనిని
శాస్త్రములలో విష్ణువనిపేర్కొనిరి. ఈగుణమే తక్కినరెండుగుణములకును
ప్రాణమును శక్తినియిచ్చి ఆరెండింటికార్యములను ఒకదానితోనింకొకటి
సరితూగునట్లుగాడంచును. ఇచ్చట సృష్టిలోనిప్రాణులు, జడవదార్థములుఅన్నిటి
లోను ఈమూడుగుణములప్రతిబింబములును కానవచ్చుచుండును. మూలతత్త్వ
ముల వేటువేటురూపములను, వానిలోవానికలయికవలన నేర్పడినవదార్థముల
రూపములను, స్థిరముగనుంచు మేళనశక్తియే (Cohesive force) జడవదార్థముల
లోని సత్త్వగుణము. అసగా పంచమూలతత్త్వములును వెవ్వేలురూపములు
గల్గియుండి వాని పరస్పరసమ్మేళనమువలన తయారైన అనేకమిశితవదార్థములకు
కూడా వెవ్వేలురూపములుండును. ఈసమస్తరూపములలోని జడవరమాణు
వులను చెదిరిపోకుండ నిలబెట్టునట్టి శక్తిని మేళనశక్తియని చెప్పుదురు.
ఈజగత్తులోని అచేతనవదార్థములలో పనిచేయు సత్త్వగుణము ఆమేళన
శక్తియే.

ఈ జగమున సర్వకాలసర్వావస్థలయందును జరుగుచుండెడి ప్రకృతిరూప
ముల సంహారకార్యమే అచేతనవస్తువులలో తమోగుణప్రకటనము. అనేక
నూతనశరీరముల నిర్మాణార్థమై అణువులను (molecules) పరమాణువులను
(atoms) క్రొత్తగ తయారుజేయునట్టి, ఆకాశములోప్రవహించుచున్న అయన
ముల (ions) ప్రవాహమే, ఈయచేతనసృష్టిలో రజోగుణప్రకటనము. జంతువుల
లోను వనస్పతులలోను, యీ మూడుగుణముల ఛాయలు మఱింత ప్రస్ఫుట
ముగ ప్రతిఫలించుచుండును. అచేతనవదార్థములలో, చైతన్యధర్మములలో
విరాజిల్లునట్టి ఆత్మ, గుప్తరూపమున నుండునుకావున, బ్రహ్మాండముయొక్క
యుత్తమతరగతికిచెందిన మూడురూపములఛాయలును ఆపదార్థములలో ప్రస్ఫు
టముగ కానరావు. ఏలననగా, బ్రహ్మాండములోని పైనున్న మూడురూపము
లును, ఆత్మయొక్కచైతన్యవస్థలోనే ప్రతిఫలించుటకువీలగును. జంతువులలో

గుణ, ఇంద్రియ, నాభిచక్రములలో మూడుగుణములకార్మములను జరగుచున్నట్లు స్పష్టముగకనిపించును. వనస్పతులలో పువ్వులు ఆకులు బెరడు రాలిపోవుటయు, బీజోత్పాదనము, శరీరపోషణయు అనేది యీ మూడుకనులును, అట్లు పరిమాణములో నీమూడుగుణములప్రకటనమే అయియున్నది. పైన చెప్పిన దానినిబట్టి బ్రహ్మాండముయొక్క ఆటస్థానములకును, మనుష్యశరీరమందలి కట్టకృమీలకును సంపూర్ణమైన పరస్పరానువర్తనము (complete corespondence) ఉన్నట్లు స్పష్టపడుచున్నదని మా యభిప్రాయము. కనుక నిపుడు పారమార్థికవిమర్శకు ప్రధానాదర్శమైనట్టి, అనగా ముఖ్యలక్ష్యమైనట్టి నిర్మలచైతన్యదేశము ఎచ్చటనున్నదో తెలిసికొనుటకు ప్రయత్నించుదము.

21. నిర్మల చైతన్యదేశము

మనమింతవఱకు, మానవుని మనస్సు, అతని ఆత్మ కధీనమైయున్నదనియు, నది తనవసులను నెఱవేర్చుటకవసరమైన శక్తిని చేతనతను ఆత్మనుండియే పొందుచున్నదనియు, ఆత్మతోనే బంధించబడియున్నదనియు, తెలిసికొంటిమి. మానవుని మనస్సుపరిస్థితి యెట్లున్నదో, బ్రహ్మాండీమనస్సుయొక్క పరిస్థితికూడ సరిగనట్లేయున్నది. ఈపై విమర్శవలన ఆత్మకును మనస్సునకునుగల అంతస్సంబంధమునుగుఱించి ప్రకాశమెక్కువగ నే కలుగుచున్నదికాని, నిర్మలచైతన్యదేశమీశ్వరస్థిలో నెచ్చటనున్నదనువిషయము మాత్రము తెలియుటలేదు. అందుచే మనమీవిషయమును తేల్చుకొనుటకై మఱొకవిధముగా విమర్శచేసెదము.

ఆత్మపైనుండి స్థూలశరీరమును (దాని వివిధ సూక్ష్మరూపములతో సహితముగ) తొలగించినపుడు, దానికి, అనగా జీవాత్మకు, శక్తులన్నియు వృద్ధిపొందుననియు, ననేకక్రొత్త శక్తులుగూడ మేల్కొంచుననియు, నింతకుముందు 13వ ప్రసంగములో తెల్పియుంటిమి. మఱియు 9వ ప్రసంగములో, ఆత్మకు, తన వివిధచేతనక్రియలను నెఱవేర్చునిమిత్తమై, మనస్సాకసాధనముగ బనిచేయుచున్నదనియు, ఆత్మయొక్కచైతన్యధార మనస్సునుండి వెనుకకుమఱలిపోయినపుడు, మనస్సు పూర్తిగనిష్క్రియమైపోవుననియు, చెప్పియుంటిమి. అందువలన ఆత్మకు, స్థూలశరీరమెట్లో మనస్సుకూడ నట్లే, ఒకకోశమని నిశ్చితమగుచున్నది. ఆకారణమువలన, ఆత్మపైనుండి స్థూలశరీరమనెడి కోశము తొలగిపోయినపు డెట్టిఫలితములుగల్గెనో, మనఃకోశము తొలగిపోయినపుడుకూడ సరిగనట్టి ఫలితములే చేకూరవలయును. అనగా, మనస్సునెడియావరణము తొలగినపుడు

ప్రతిస్వల్పకణములు (నూనవశరీరములు కీలక ప్రతిస్వల్పములు లేక నాములు
 మారితోమై నిర్మలకణములతో నిర్మలకణములయినను ఈ ప్రతిస్వల్పకణముల
 మనస్సుయొక్క లక్షణములతోమై వారలొక్క కణములయినను, అవి
 ప్రకటమైవపుడు అర్పించేయు ప్రతికాన్యములతోమై ప్రతిస్వల్పకణములయినను
 ణములైన సత్ వివాసంధముల ప్రతిభయే తప్పక కన్పిస్తు ముదయకాని నామమా
 ముననై నను ముఖ్యతేకములుండకేవు, ఈ హేతువాదమును ప్రకటించమునకు
 వర్తింపజేసినచో, అర్పించువాదమునై నుండి బ్రహ్మచీనమునైనను కీలకముచేతలం
 చినపుడు, నిర్మలకణై తస్య తేకము, అనగా, మనస్సునిర్మలమునకు అర్పణము
 మనకు లభించగలదని తేలును. అయినచు, కీలకలక మనము ప్రకటమునైవచ్చుగా
 నెజవేరదు. ఏలనక, బ్రహ్మయందుకు క్షయంబునెను! బ్రహ్మ కార్మికవా
 రముతో సంబంధమొందు కేర్పరచబడినది! తిరిగి బ్రహ్మ తేల అర్పించువాదము
 నుండి విడదీయవలసివచ్చెను! అనునీ విషయములు ఈ ప్రతిస్వల్పకణములతోధనములు
 లేదు. ఈ విషయములను గురించి ఈ గ్రంథముయొక్క కథనావాగములతో నిర్మ
 రముగా చెప్పెదము. కాని ఇచ్చట ముఖ్యముగా, బ్రహ్మచీనమునకునై నున్నట్టి
 నిర్మలకణై తస్య తేక మాకు విషయభాగములుగ విడదీయమై మున్నవియు, నందు
 వలననే, అచ్చటనుండి నిర్మలకణై తస్యకాని బ్రహ్మచీనమునకు వీరవుడు బ్రహ్మ
 డములోకూడ నిదేవిధమున నాకుభాగములు ప్రకటమైవవియు మారితోమై
 జెప్పిచాలించుదుము.

22. మానవశరీరము (మాత్స్య ప్రపంచము) నకును, విశ్వకృష్టిని పరశ్చ
 రానున ర్తనము. (పరస్పరము బోలిక)

మానవశరీరమున కఖండప్రపంచముతో సంబంధముగలుగ జేయునట్టి
 కొన్ని ఛిద్రములు (apertures) ఆ శరీరములోనున్నవి. ఈ సంబంధమునుగలు
 గజేయుచున్నది, ముఖ్యముగ నాఛిద్రములలోన్యూపించియున్నకై తస్యమే,
 అనగా, జ్ఞానేంద్రియధారయే, ఈ సంబంధ మేవిధమున గలుగుచున్నదో, అం
 బంధమేర్పడినందువలన మానవునకు ప్రపంచముయొక్క జ్ఞాని ముగిసిగర్వ
 చున్నదో, అను విషయముల నిపుడు విమర్శించెదము. ముఖ్యముగల క్షృణ్ద్రం
 ద్రియమును తీసికొందము. క్షృణ్ద్రంద్రియమునకు నాధనము లేక స్వాయము
 మానవుని స్థూలశరీరసామగ్రియే. శరీరసామగ్రి అనగా, చెన్నము, అస్థిలు,
 సరములు, కండరములు మొదలైనవన్నియు సంమతోజేరియున్నవి. కీలకాద
 నేదైనతాకిడి గల్గినపుడు, మనకు, ప్రియమైనట్టిగాని, అక్రియమైనట్టిగాని క్షృణ్ద్ర

జ్ఞానము గలుగును. దీనిపైన తాకిడిగలిగినపుడు శరీరమందంతటనున్న సూక్ష్మ
 రంధ్రములలో వ్యాపించియున్న జ్ఞానేంద్రియధారలు ఆతాకిడిప్రభావమును
 (ఆంతర్యముననున్న) జ్ఞాతవలకు గొనిపోవును. ఈ రంధ్రములు కప్పడిపోయినను
 లేదా వానినుండి జ్ఞానేంద్రియధారలు లుప్తమైపోయినను, మానవుని కెట్టిస్పర్శ
 జ్ఞానము గలుగనేరదు. ఇతరేంద్రియముల పరిస్థితికూడ స్పర్శేంద్రియముయొక్క
 పరిస్థితివంటిదే. అనగా ప్రతి ఇంద్రియమునకు నొక సాధనము, అనగా, ప్రత్యేక
 ద్వారము ఉండి ఆసాధనములో ఆఇంద్రియవిషయములకు సంబంధించిన ప్రత్యేక
 పదార్థముండును. జ్ఞానేంద్రియధార లాసాధనములోని ప్రత్యేకపదార్థము నంటి
 పెట్టుకొని యుండును. ఇప్పుడు చక్షురింద్రియమును ఉదాహరణగా తీసికొందము.
 కండ్లలోనినాడి (optic nerve) యందుగల ప్రకాశమే దర్శనేంద్రియముయొక్క
 ప్రత్యేకపదార్థము. ఈపదార్థమునకు బాహ్యప్రకాశముతో సంస్పర్శము కలిగిన
 పుడు దాని జ్ఞానము ద్రవ్యకకు కలుగుచున్నది. ఈవిషయమును స్పష్టపఱచుటకై
 బాహ్యప్రకాశమువలన చక్షురింద్రియముపైగలిగెడి ప్రభావమును పరిశీలించె
 దము. బహిఃప్రకాశము మొట్టమొదట అక్షిమకురము (crystalline lens of the
 eye) లో ప్రవేశించి కంటి తెర (Retina) మీద బాహ్యవస్తువులచాయలను లేక
 ప్రతిబింబములను పడునట్లుచేయును. పిమ్మట ఈ చాయలజ్ఞానము చక్షుర్నాడి
 (optic nerve) మూలమునను, అందలి జ్ఞానేంద్రియధారమూలమునను ద్రవ్య
 వలకు జేరుకొనుచున్నది. ఈనాడిలో తేజస్సు ఉండుటచే నిది ధగధగ ప్రకాశిం
 చుచుండును. జ్ఞానేంద్రియమునకు బాహ్యప్రకాశముతో సంస్పర్శ మీతేజస్సు
 మూలముననే గలుగుచున్నది. అటుపిమ్మట, జ్ఞానేంద్రియధారలు దర్శన
 క్రియను పూర్తిచేయును. దర్శనేంద్రియమువిషయములో చెప్పినఅంశములు
 ఇతరేంద్రియములవిషయములోగూడ, నందుకుతగినమార్పులతో, వర్తించును.
 (తృతీయభాగము 97వ ప్రసంగమును చూడుడు) కాబట్టి విశ్వసృష్టియొక్క
 జ్ఞానమును పొందుటకు సూక్ష్మప్రవంచము, అనగా, మానవ శరీరముయొక్క రం
 ద్రములలోనున్న (విశ్వసృష్టిలోని పదార్థములతోను శక్తులతోను సంబంధము
 గల్గిన) అనురూపపదార్థములతోను, శక్తులతోను చైతన్యధారకు (జ్ఞానేంద్రి
 యధారకు) సంస్పర్శము కలుగుట యావశ్యకమని విశదపడుచున్నది. అటులనే
 మనుష్యుని శరీరములోనిచక్రములకు, అఖండప్రపంచములో వానికి సంబంధించి
 యున్న మండలములతో సంబంధముకూడ, నిదే నియమముననుసరించి గలు
 గును. కాని యీసంబంధమేగ్గుఱమకొను నిమిత్తమై, యొక ప్రత్యేకసాధన

సభ్యాసముచేయుట యవసరము. ఏలనన, చక్రములలో నిద్రాణములై యున్న గుప్తశక్తులు, సాధనమూలముననే మేల్కొంచుటయు, అందుమూలముగా ఆ చక్రములకు బాహ్యప్రపంచములోని మండలములతో సంబంధమేర్పఱచుకొన గలసామర్థ్యము చేకూరుటయు, జరుగును. అఖండప్రపంచములోని సంహార శక్తిరూపుడగు శివుని పుత్రుడైన గణేశు డీర్ఘప్తిలోని నిష్పుతమమండలమున కధిపతి. ఈ మండలముతో ననుపర్తించుచు మానవశరీరములో నట్టడ్లునయున్నట్టి చక్రముయొక్క అంతరంగికచిద్రమును అందలిగుప్తశక్తిని మేల్కొల్పుకొన్న యెడల సభ్యాసికి గణేశునితోను, గణేశునిమండలముతోను, సంబంధమేర్పడి అతనిలో గణేశునియొక్క శక్తులు లక్షణములును కొంతమట్టుకు జనించును. అదేప్రకారము శేషించిన పంచచక్రములకుకూడా విశ్వసృష్టిలోని తత్సంబంధమండలములయిదింటితోను సంయోగము కలుగజేసికొనవచ్చును, మనకు దృష్టిగోచరమైన, సూర్యచంద్రనక్షత్రాదులతో నిండిన సృష్టిభాగమంతయు, నాటుఉపభాగములుగ విభజితమైయున్నది. మనుష్యశరీరములోని ఆటుచక్రములు, నీ యాటుఉపభాగములతో ననుపర్తించును. ఈసృష్టిభాగమునకుపైన బ్రహ్మాండీయనోదేశమున్నది. కాని, యీదేశమునుగుఱించినజ్ఞానము మనస్థూలేంద్రియములకు ఎట్టియంత్రసహాయమున్నను పొందశక్యముగాదు. ఈ గ్రంథము తృతీయభాగములో బ్రహ్మాండీయనోదేశముయొక్క మండలములను గుఱించియు నిర్మలచైతన్యదేశముయొక్క స్థానములనుగుఱించియు, సవిస్తరముగ చెప్పబడును కావున నావివరముల నిచ్చట విస్తరించుటలేదు. బ్రహ్మాండీయనోదేశమండలములతోను, నిర్మలచైతన్యదేశముయొక్క స్థానములతోను సంబంధ మెల్లేర్పఱచుకొనసాధ్యమగు ననువిషయముమాత్రమే వ్రస్తుతము వివరించెదము,

23. మస్తిష్కముద్వారా సాగించెడి పనులు.

మానవశరీరములో మెదడు ఒక అత్యద్భుతావయవము అయినను, జనుల కింతవఱకు, దాని వివిధభాగములకృత్యములను గుఱించి సమగ్రముగ బోధపడలేదు. శరీరములోని క్రిందిభాగములచే సక్రమముగ పనిచేయించుటకై మెదడులో వెవ్వేటువిశిష్టభాగములు అనగా వాక్ శక్తి కేంద్రము, చలనక్రియా కేంద్రము మొదలగు వెవ్వేటు కేంద్రములున్నవని తెలుసుకొన్నమాట నిజమే. ఇదంతయు తెలిసికొన్నను మస్తిష్కముయొక్క క్రియాకలాపమును గుఱించి

ఇంతవఱకు మనకు చేకూరిన జ్ఞానము. ఈ అద్భుత సాధనములోనున్న విచిత్రమైన
 యేర్పాట్లను (economy) బట్టి చూచినట్లైతే అతిశుచ్చమైన మిశ్రిమిశ్రిజ్ఞానమే.
 ఇందుకు సంపూర్ణమైన సమర్థనము ఈక్రింద చెప్పబోవు విషయములవలన లభిం
 చును. ఏమానవుడైనను సమాధ్యవస్థలోగాని క్లోరోఫారమ్ వాసనచూచుటచే
 స్మృతితప్పిపోయినయవస్థలోగాని యున్నాడనుకొనుడు. ఆ పరిస్థితిలో మానవ
 శరీరములోని షట్పక్రములయత్పత్తికి అధారభూతమని యెంచబడు మస్తిష్క
 ములోని శ్వేతధూసరపదార్థములు రెండునుకూడ స్థూలశరీరమువలెనే నిష్క్రి
 యమైపోవును. దీనినిబట్టి ఆత్మవివాసస్థానము మస్తిష్కపదార్థములోగాక
 ఆ మస్తిష్కపదార్థఘట్టమునుండిభిన్నమైన మఱొకఘట్టములో నుండియుండునని
 స్పష్టమగుచున్నది. ఇంతియగాక జ్ఞానసంపాదనక్రియ సాగించు స్థానముకూడా
 మస్తిష్కపదార్థఘట్టముకంటె భిన్నమైనఘట్టమున నుండవలయుననికూడ
 నిశ్చితమగుచున్నది. యుద్రతరగతిజంతువులలో, క్రిందితరగతులకుపోయినకొలది
 మస్తిష్కము నుపయోగించునవసరము తగ్గిపోవుచు చిట్టచివర కొకరకమైన
 యుద్రతమజంతువులు మస్తిష్కము నించుకేని యుపయోగించనవసరములేకుం
 డగనే జీవించగలుగుచున్నవి. సృష్టిక్రియములలో మనము జంతుయోనికన్న
 నీచయోనులను పరిశీలించి చూచినచో వానిలో మస్తిష్కమునకు నామ
 రూపములుగూడ లేకుండగనే ఆహారజీర్ణక్రియయు ఇతరజీవనధర్మములును
 యథాప్రకారము జరిగిపోవుచున్నట్లు తెలియుచున్నది. వనస్పతులలో నరములు
 గాని చక్రిములుగాని లేకపోయినను శరీరముయొక్క పుష్టిపోషణలు నిరంతరము
 జరుగుచునేయున్నవి. దీనినిబట్టికూడగా నాడులు చక్రిములు (నాడులన్నిటికి
 శక్తినిచ్చు భండారమని చెప్పవచ్చిన] మెదడును స్థూలశరీరముయొక్క పాలన
 పోషణకార్యము నెఱవేర్చునిమిత్తముకాక అంతకన్న ప్రధానమైన మఱొక
 ముఖ్యకార్యముకొఱకై రచించబడినవని స్పష్టముగాబోధపడును. ఇవి వాస్తవ
 మునకు చేతనాత్మకక్రియలు నెఱవేర్చునిమిత్తమే రచించబడినవనియు వీని
 కృత్యములలో జ్ఞానసంపాదనయు [Perception] సంకల్పక్రియయు (Volition)
 ప్రధానమైన శాఖలనియు తెలియుచున్నది. అయినను జ్ఞానసంపాదనశక్తియు
 సంకల్పశక్తియు తమవనిసాగించుకొనుటకై నాడులువగైరాలమీద నెల్లప్పుడు
 నాధారపడియుండుటలేదు. 10 వ ప్రసంగములో ప్రేతజీవులకు నాడిమండలము
 వగైరాలు లేకపోయినను అవి సంకల్పక్రియజ్ఞానగ్రహణక్రియలను జరిగించు
 చునేయున్నవని తెలియవలచితిమి. ఇంతియగాక సమాధ్యవస్థలో నాడులు

నిష్క్రియమైపోయినపుడు, ఒక్కొక్కప్పుడు మానవునిలో నద్భుతశక్తులు
 మేల్కొంచుచున్నవి. దీనినిబట్టికూడ పై విషయమునకు సమర్థనము చేకూరు
 చున్నది. ఇట్టిశక్తులుమేల్కొంచుటచే నట్టిశక్తులు మానవునిలో గుప్తముగ
 మున్నట్లును తగినసాధన సభ్యాసముచేయుటచే నట్టియభ్యాసీపురుషునిలో ప్రేత
 జీవులకును అంతకన్నను తమజీవులకునుగల గొప్పగొప్పశక్తులు, అనగా ఇతరుల
 మనస్సులోని ఆలోచనలను తెలిసికొనుట, స్థూలశరీరము ప్రవేశించలేని
 స్థలములనుండి వస్తువులనుతీసుకొనివచ్చుట, మున్నగుశక్తులు జాగృతినొందగల
 వనియు తేటపడుచున్నది. ఇతియగాక మానవశరీరములో చేయబడిన చైతన్య
 సంబంధమైన యేర్పాట్లు, సామాన్యజనుల ఊహలను అభిప్రాయములను
 ఎంతో యెక్కువగ మించిపోవునంత అద్భుతమైనవనికూడా తేలుచున్నది.

నిత్యము మానవశరీరములో (అనగా నాడీమండలమునుకూడాకలవుకొని)
 మువ్విధములై నక్రియలు జరుగుచున్నవి: (1) ఆశరీరమునకు ప్రాణమునిచ్చుట,
 అనగా చైతన్యమునుగలుగజేయుట (2) దానిచైతన్యమును నిలబెట్టి స్థిరముగ
 నుంచుట (3) ఇంద్రియాదులద్వారా ప్రపంచమునుండి సంస్కారములను
 గ్రహించి అందుకనుగుణముగ ప్రవర్తించుట. ఈత్రివిధమైనక్రియలలో మానవ
 జీవనముయొక్క సామాన్యశారీరికమానసికావస్థలన్నియు చేరియున్నవి. ఈ
 మువ్విధమైన క్రియాఘట్టములకు నాధారభూతముగ నాడీమండలములో ననేక
 సూక్ష్మఘట్టములుగలవు. మనుష్యశరీరములోని ప్రతిచక్రముయొక్క యంతర
 తమభాగమునకు దానికిసంబంధించిన సూక్ష్మఘట్టముతో నాంతర్యసంబంధ
 ముగలదు. ఈసూక్ష్మఘట్టములు చక్రములద్వారా ప్రభావితముగావింపబడి
 నపుడు (అనగా ఈచక్రములమూలమున సూక్ష్మఘట్టములను పనిచేయునట్లు
 చేసినపుడు) వెంటనే ఆయాచక్రములకుసరియైన బాహ్యమండలములతో (అనగా
 యీవిశ్వసృష్టిలోని మండలములతో) సంబంధము స్థాపితమై యభ్యాసిలో
 ఆయామండలాధిపతులశక్తులు మేల్కొంచును. మనుష్యశరీరమందలి క్రింది
 చక్రములన్నిటి నుత్పాదనచేసిన మానవుని (మెదడు) మస్తిష్కములోకూడ
 నట్లే సూక్ష్మఘట్టములున్నవి. కాని యీసూక్ష్మఘట్టములకు మనదృష్టికిగోచర
 మైనజగత్తుతో నేమియసంబంధములేదు. ఆసూక్ష్మఘట్టములు బ్రహ్మాండీ
 మనస్సుయొక్కయు ఆత్మభండారమైనపరమేశ్వరునియొక్కయు దేశములకు
 సంబంధించియున్నవి. మస్తిష్కములోని సూక్ష్మఘట్టముల గుప్తశక్తులు
 మేల్కొంచినపుడు బ్రహ్మపురుషునితోను పరమపురుషునితోను సంబంధమేర్ప

దును. ఇదియే మానవుని మస్తిష్కముయొక్క మహిమాతిశయమునకుకారణము. ఇంకనీయుత్తమతరగతి సూక్ష్మఘట్టములు మానవమస్తిష్కములో నెచ్చటనున్నవో తెల్పబోయెదము.

24. మెదడునందలి ఛిద్రములు.

మస్తిష్కముయొక్క రెండుభాగములమధ్యనున్న చీలికలో వండ్రొండు ఛిద్రములుగలవు. ఈద్వాదశఛిద్రములద్వారా బ్రహ్మాండముయొక్క ఆటు ఉపభాగములతోను, నిర్మలచైతన్యదేశముయొక్క ఆటుఉపభాగములతోను సంబంధమేర్పఱచుకొను సావకాశమున్నది. మస్తిష్కములో ధూమ్రవర్ణపదార్థములో బ్రహ్మాండదేశమండలములకు సంబంధించిన ఆటుఛిద్రములును, శ్వేతపదార్థములో నిర్మలచైతన్యదేశమునకు సంబంధించిన ఆటుఛిద్రములును గలవు. మెదడులోని శ్వేతధూమ్రవర్ణములుగల స్థూలపదార్థమున కెట్టిప్రత్యేక మహిమయు లేదు. నిజమైనమహిమ మానవశరీరమునకు బ్రహ్మాండనిర్మలచైతన్యదేశములతో సంబంధముగలుగజేయుచున్నట్టి, ఆఛిద్రములలోనియంతరతమస్థానములకే కలదు. కావున మన కాయంతరతమస్థానములను గుఱించి విమర్శ ముఖ్యావసరము. మాయభిప్రాయము నొకదృష్టాంతముచే నెక్కువ విశదము చేయవచ్చును. మేము చెప్పబోవు దృష్టాంతము కొంతస్థూలమేయైనను, అది మాయభిప్రాయము నవగాహనచేసికొనుటలో తప్పకతోడ్పడ గలదు. ఒక చీకటిగది యున్నదనుకొనుడు. దానిగోడలలో నొకగోడలో నొక చిన్నరంధ్రముండి, ఆరంధ్రముద్వారా సూర్యకిరణము లా గదిలోనికి ప్రసరించుచున్నవనుకొనుడు. ఆరంధ్రము కుడ్యము (గోడ) యొక్క పదార్థముతో నేర్పడలేదు. పైగా ఆరంధ్రము కుడ్యములోనేయున్నను, ఆరంధ్రస్థానములో కుడ్యపదార్థము లోపించుటవలననే అది యేర్పడినదని జ్ఞాపకమంచుకొనవలెను. ఆగదిలోనున్నమానవుడు సూర్యకిరణములుచూడగోరినను, లేక ఆకిరణములపై స్పృశించేసి సూక్ష్మరూపమున గదిలోనుండి బయటకు రాదలచినను, అతడారంధ్రద్వారమువద్దకు గావలసియుండును. అటులనే మానవుడు ఉన్నతమండలములతో సంసర్గమేర్పఱచుకొనగోరినను, లేక మనుష్యశరీరమనెడి చీకటిగదినుండి బయటకువచ్చి బ్రహ్మాండదేశముయొక్కయు, దానిపై దేశముయొక్కయు, మండలములలో ప్రవేశించగోరినను అతడు తనమస్తిష్కములోని ఛిద్రముల యంతరతమస్థానముల నన్వేషించుకొని వానివద్దకు వెళ్ళవలసియుండును.

ఇచ్చట మేము మస్తిష్కమునుగుఱించి కొన్నివిషయములను శబ్ద ప్రమాణరీతిని (అనగా మామాటపైన విశ్వాసముంచి తెలిసికొనవలసినదే కాని మతాశ్రమాణములేకుండ) చెప్పితిమని యొప్పుకొనుచున్నాము. కాని అవిషయములకు ఆధారము వట్టిమాటలపైననే లేదు. ఎవరైనను మస్తిష్క స్థానములను మేల్కొల్పుటకువిధించబడిన సాధనలను కొంతకాలమభ్యాసము చేసినచో నతనికి పైనచెప్పిన యంశముల యథార్థతనుగుఱించి సంపూర్ణ ప్రమాణము స్వతస్సిద్ధముగ లభించగలడు.

25. సాధనల నభ్యాసముచేయుటచే చేతనల యభివృద్ధినొందును.

ఉన్నతచైతన్యమండలములతో సంసర్గమేర్పఱచుకొనునిమిత్తమై విధించిన సాధనల నభ్యాసముచేయుటచే నభ్యాసిలోని అంతరంగికశక్తి, అనగా, చైతన్యశక్తి చాలయెక్కువగా వృద్ధినొందునని ఇచ్చట విశదముచేయవలసి యున్నది. అందువలన నుత్తమమండలముల చేతనల అనగా ఆధ్యాత్మికశక్తి అతనిలో ప్రవేశించి, అతడభ్యాససమయమున నంతర్ముఖుడై సమాధిలో నున్నప్పు డతనియాత్మయొక్క చైతన్యభాసమాత్రమువలననే అతని శారీరిక కృత్యములన్నియు బహుసుకరముగ నెరవేరిపోవుచుండును. సూర్యునియొక్క భాస సూర్యప్రకాశముకాకపోయినను, అది మానవునిచే కల్పించబడిన కాంతు లన్నిటికన్న నెన్నియోరెట్లు మించిపోయియున్నట్లే, అభ్యాసియైనవాని ఆత్మ యొక్క చైతన్యభాసకూడ సామాన్యమానవులచైతన్యధారకన్న నెంతో బలవత్తరముగను చైతన్యవంతముగను ఉండును. ఆధ్యాత్మికసాధనల నభ్యాసముచేయుసమయములో జీవుడు, లోనికి మృత్యుస్థానమువలకు ఆకర్షించబడి నవుడుకూడా అతడు బాహ్యంతరములలో సంపూర్ణస్మృతిగలిగియుండును. అట్టిస్థితిలో, అనగా, అభ్యాసి అంతర్యమున మృత్యుస్థానమును చేరుకొన్నపుడును, దానిని దాటి ఇంకనుపైకి వెళ్ళినపుడును, అతనికి తన శరీరముతోగల సంబంధము, ప్రేత భూతమునకు దాని పూర్వశరీరముతో నున్నట్లేయుండును.

ఆత్మను మేల్కొల్పి, దానిని ఆంతర్యమున నారోహింపజేయున మి త్త మైన

పాధవల వర్ణన,

26. ఆత్మను మేల్కొల్పుకొనవలసిన యావశ్యకత

అఖండప్రపంచకమునకును, సూక్ష్మప్రపంచమునకును, (అనగా మానవ శరీరమునకును) పరస్పరానువర్తనమునుగుఱించి మేము చేయవలసిన విమర్శ పూర్తియైనది. జీవాత్మయొక్కనివాసస్థాన మెచ్చటనున్నది, ఆత్మ కే మండలమునందుజేరుకొనినపిమ్మట త్తయవికారరహితమైన పరమానందము చేకూరగలదు, అను నీ రెండువిషయములనుగుఱించిగూడ విశదపర్చితిమి. ఇప్పు డాత్మ మార్గమధ్యమందుగల మండలములన్నింటిని దాటి, వికారరహితమైన యాపరమానందమండలమునప్రవేశించుటకువయోగించు సాధనలను, ఉపాయములను గుఱించి వర్ణించుటమాత్రమే మిగిలియున్నది. కావున నిపుడాసాధవలనే వివరించబోయెదము.

ఈప్రయాణముచేయుటకై, మొట్టమొదట ఆత్మ తనగుప్తశక్తులను మేల్కొల్పుకొనుట యావశ్యకము. ఏలననగా, ఆత్మకు ఆశక్తులు మేల్కొంచి నపుడే నిర్మలచైతన్యధామమువఱకు ప్రయాణముచేయదగిన శక్తిసామర్థ్యములు చేకూరును. ప్రస్తుతము ఆత్మ సృష్టిలోని మాయాకమండలములలోనికి వచ్చి, అక్కడేపడియున్నందున, దానియందు బాహ్యమునుండి వడెడు సంస్కారములును, ఆసంస్కారములమూలమున దానిలోగలిగెడిభావనలు, సంకల్పములును, నిమ్నతరగతిమాయాకమండలములకు సంబంధించినవైయున్నవి. అందుచే ఆత్మయొక్క బహిర్ముఖధారలు, అనగా మనస్సుతోను స్థూలప్రకృతితోను సంబంధించినధారలు, ప్రబలములు మహావేగవంతములునై పోయి, దానియాంతర్య చైతన్యశక్తి మిక్కిలి బలహీనము శిథిలమును అనగా చైతన్యహీనమును అయిపోయెను. ఆత్మయొక్క బహిర్ముఖధారలు ఎట్టి సంస్కారములమూలమున చైతన్యవంతములయ్యెనో, అట్టివిధమైనసంస్కారములనే ఆత్మనివాసస్థానమందు గలుగజేసిన యెడల, నవశ్యముగ ఆత్మయొక్కగుప్త శక్తులుగూడ మేల్కొంచి ఉన్నతమండలములకు ప్రయాణముచేయునమి త్తమై ఆత్మకు అవసరమైన బలవేగములు కూడ స్వతస్సిద్ధముగనే చేకూరగలవు.

ఆత్మశక్తి నేకత్రితముచేసి, అనగా మేల్కొల్పి ఆత్మసూర్యమండలముల కారోహింపజేయుగల సాధనల మూలసిద్ధాంతమును వివరించుటకుముందు, ఆవిషయవివరణమునకు సహాయకరమైన ఒకటిరెండితరలవిషయములనుగూర్చి విమర్శించవలసియున్నది.

స్థూలప్రపంచములోని వదార్థములనుగుఱించి జ్ఞానమును సంపాదించుటకును, ఆజ్ఞానమును లేక అనుభవములను పైకివ్రేకటించుటకును, ముఖ్యముగ చక్షుశ్రోత వాగింద్రియములే యుపయోగించబడుచున్నవని, అనగా మానవశరీరముయొక్క అక్కరలను దీర్చుకొనట కీమూడింద్రియములే ప్రధానమైనసాధనములని అందఱకును తెలిసినవిషయమే. మరియు ఈ మూడింద్రియములను ఉపయోగించుట మానివేసినయెడల మానవుని చేతన శక్తులు అనగా మానసికశక్తులు సంపూర్ణముగ నశించినను నశించిపోవచ్చును లేదా జీవిత మెక్కువకాలము నిల్వలేనంతయధికముగ నవి క్షీణించిననుక్షీణించి పోవచ్చును. ఏలననగా, మనము కండ్లతో చూచుటయు, చెవితో వినుటయు కట్టిపెట్టినచో మనమింక నేవిషయమునుగుఱించి ఆలోచింతుము లేక తల్చుకొందుము? మరియు మనము నోటితో బొత్తిగ మాట్లాడుటయే మానివేసినచో, నితరులకు మనయాహులు, భావములును తెలియుటెట్లు, మనఆవశ్యకతలు తీరుటెట్లు? ఇట్టివరిస్థితిలో మనమస్తిష్కశక్తులెట్లు సజీవముగనుండగలవు? మనముమాత్ర మెంతకాల మట్లు బ్రతుకగలము?

ఇచ్చట చెప్పినదంతయు స్థూలఘట్టమునకు సంబంధించినదేఅయినను, అనగా స్థూలశరీరముయొక్క యింద్రియములకు సంబంధించినదే అయినను, సూక్ష్మఘట్టములకును అంతకన్న పైఘట్టములకును సంబంధించిన యింద్రియ చైతన్యశక్తులవిషయములోగూడ నీ సిద్ధాంతములే వర్తించును. అనగా ఈ సూక్ష్మతరఘట్టములకు సంబంధించిన యింద్రియములు క్రియాశూన్యముగ నుండిపోయినయెడల ఆయాఘట్టములకుసంబంధించిన సూక్ష్మదేహములయొక్క చైతన్యశక్తులుకూడ నశించిపోవును. అయినను, స్థూలశరీరమును సజీవముగ నుంచుటలో సూక్ష్మేంద్రియముల కేమియు ప్రసక్తిలేదు కావున, అవి శిథిలమైపోయినందువలన మనుష్యజీవనమున కెట్టియపాయము సాధవించనేరదు. కాని మానవులు సామాన్యముగ నీయింద్రియములను క్రియాశీలముగ చేయు

నీమి త్తమై యేదేని సాధననుగాని, వ్యాయామమునుగాని నియమముగా చేయుట లేదు కావున, నవియున్నియు పనికిరాకుండనుండిపోయి, ఆసూక్ష్మేంద్రియము లేయుద్దేశ్యముతో మానవశరీరములో నుంచబడినవో, ఆయుద్దేశ్యము విఫలమైపోవుచున్నది. రాధాస్వామిమతములో చెప్పబడిన భక్తివిధానము అభ్యాససాధనలును ఈమూడుశక్తులను మేల్కొల్పుచిమి త్తమైన యాధ్యాత్మిక సాధనలు. వానివివరము లీక్రింద చెప్పబడినవి:-

- (1) మొదటిది:- చైతన్యనామమును ఆత్మజిహ్వాతో అనగా శ్రద్ధాధారతో నుచ్చరించుట (2) రెండవది:- చైతన్యరూపమును ధ్యానముచేయుట (3) మూడవది:- చైతన్యశబ్దమును శ్రద్ధాపూర్వకముగా వినుట.

ప్రేతజీవులు స్థూలశరీరఘట్టముందు వ్యక్తమైనపుడు వారు శ్రీవణ, దర్శన, సంభాషణక్రియలను మూడిటిని జరుపుచున్నారు. దీనినిబట్టి ప్రేతజీవులకు ఈ కృత్యములను నెఱవేర్చుటకు తగిన నూక్ష్మేంద్రియములున్నవనియు నీనూక్ష్మేంద్రియములమూలముననే ఆప్రేతజీవులకు, స్థూలేంద్రియముల కగోచరమైన సంభవములనుగుఱించి జ్ఞానముకలుగుచున్నదనియు స్పష్టపడుచున్నది. ఇంతియగాక శ్రీవణ, దర్శన, సంభాషణక్రియలు స్థూలఘట్టమునందేగాక, సూక్ష్మఘట్టములందుగూడ నిరంతరముజరుగుచున్నవనియు ఆ ఘట్టములందీక్రియల ప్రభావము స్థూలఘట్టముకంటె నెక్కుడువిశాలపరిమాణములో నుండుననియు కూడ స్థిరపడుచున్నది. కావున చైతన్యశక్తిని మేల్కొల్పుటవిషయములో మేముచెప్పినసాధనలు కేవలముకల్పనావిషయములుగావని తేలవడగలదు. కావున వైజ్ఞానికసిద్ధాంతములవిమర్శగుండర్భములో చూపెడి ఆదరభావము వంటి ఆదరభావముతోనే ఈవిషయములనుగూడ పరిశీలించుటన్యాయము.

28. రచనాశక్తులు గూఢరీతిని వనిచేయుచున్నవి.

ఈసృష్టిలోగల మూడుపరిమాణములుగల వెవ్వేలుఖండములలో పనిచేయుచున్నరచనాశక్తులు ఒక్కొక్కఖండములో నొక్కొక్కతరహాకు చేరిన సూక్ష్మత తేజ్జ్వలమునుగల్గినవై, ఒకఖండములోనిశక్తులకు మఱొక ఖండములోపనిచేయుచున్నశక్తులపై నెట్టిప్రభావములేకుండులాగున వానికిప్రబంధము చేయబడినది. ఇట్టికట్టుపాటులేనియెడల ప్రస్తుతము సృష్టిలోనున్న తరహాల వారీగా చేయబడినప్రబంధము (Gradational arrangement) నిలిచియుండుట

అనాధ్యమగుటయేగాక, పైగా నిమ్నతరమండలములలోని కుత్తచుఘట్టములలోనున్న యున్నతతరగతిశక్తులు దిగివచ్చుటచే, విద్యుద్ధారామార్గములోనేదేని ప్రతిబంధకపదార్థమడ్డువచ్చినపు డెట్టపరిస్థితులుగల్గునో అట్టిపరిస్థితులే గలుగగలవు. అనగా, విద్యుచ్ఛక్తి తన ధారామార్గమునకడ్డువచ్చిన ప్రతిబంధకపదార్థము నెట్లు దహించివేయునో అట్లే యున్నతమండలములశక్తులు నిమ్నతరమండలములకు దిగివచ్చినపుడు (ఈ నిమ్నతరమండలములపదార్థము హీనతరమైనది కావున నాశక్తులకు ప్రతిబంధకముగపనిచేయును) అవి అత్యుగ్రముగ వ్యక్తమై నిమ్నతరమండలములనన్నిటిని నాశనముచేసియుండును. ఈగ్రంథము యొక్క మూడవభాగములో, ఈవరిమాణత్రయముల వెవ్వేలుగణములు, ఇంకను ఇత్యాదిఇతరగణములును, పరస్పరము సంబంధముగల్గియుండుచు, విడివిడిగాకూడ నెట్లుండునో వివరముగవర్ణించెదము. మనఇంద్రియములకు గోచరమైనఆవరణకు పైనున్నమండలములనుండి దిగివచ్చి యీశ్వప్టిలోపనిచేయుచున్న అనేకమైనఅద్భుతరచనాశక్తుల అస్తిత్వమును నిరాకరించుట అయుక్తమను విషయముమాత్రమే ఇచ్చటచెప్పదల్చితిమి. ఈశక్తులతోపాటు మహాగంభీరమైనధ్వనులు ప్రతిధ్వనించుచు, ఆభ్యాసియొక్క అంతశ్రోత్రములు అనగా నూత్నశ్రవణేంద్రియములు తగినంతగ మేల్కొంచినపుడు అతనికి అవి గోచరమై అతనిపైన మహాప్రబలమైన ప్రభావమును గలుగజేయును. (ఈ విషయము ఈగ్రంథముయొక్క తృతీయభాగములో వివరించబోయెదము) ఆధ్వనులు ద్వివిధములు:- అందొకరకముధ్వనులు చైతన్యధ్వనులు. ఇవి యంతఃకర్మములై యాకర్షణశక్తి గల్గియుండును. రెండవరకము, జడప్రకృతికిని మనస్సునకును సంబంధించిన ధ్వనులు. ఈ ధ్వనులు మొదటిరకపుధ్వనులు ఏవెపునకున్ముఖముగనుండునో, దానికిప్రతికూలదిశ వైపున కున్ముఖమైయుండును. (పూర్తివివరములకై 64వ ప్రసంగము చూడుడు.)

29. ప్రతిశబ్దములోను, ఆశబ్దమునుజనింపజేసినశక్తియొక్క ధర్మములుండును.

ఈప్రపంచములో వుట్టునట్టిశబ్దములన్నిటిలో, వానినికలుగజేయునట్టి శక్తియొక్క లక్షణములు అనగా ధర్మములు కలిసియుండును. ఉదాహరణార్థము, మనము తుపాకిమందుకాని అటుపంటిమతోకపదార్థముగాని ప్రేలుట వలనగలిగెడి ధ్వనినిగుఱించి విమర్శించుదము. ఎచ్చటనైన నట్టిపదార్థము ప్రేలినచో, నచ్చట నొకధూమ ముదితపరిమాణములో తత్క్షణమే బయల్పడిలి

దానిమూలమున చుట్టుప్రక్కలవస్తువులకు ఒకతీవ్రమైనదెబ్బ హఠాత్తుగా
 తగులును. ఆదెబ్బతోనే ఆకస్మికత్వము, తీక్షణతయు అనగా తీవ్రతయు ఆప్రేల్పుడు
 యొక్క ముఖ్యలక్షణములై మున్నవి. అందుచేతనే ఆప్రేల్పుడువలనగలిగెడి
 ధ్వనిలోకూడా ఈరెండులక్షణములును స్పష్టముగకన్పట్టుచుండును. ఇంతియ
 గాక మానవునిమాటలవలన గలిగెడి ధ్వనులలోకూడ నీ నియమమే కన్పట్టు
 చున్నది. ఏలనన, మానవునివచనములలో నెల్లప్పుడు నతనిమానసికస్థితియొక్క
 ప్రభావము తప్పక కనిపించుచుండును. ఒకమానవునిమనస్సున నెప్పుడేలక్షణము
 ప్రబలముగనుండునో, ఆలక్షణముగల ఆలోచనలుభావములునే ఆసమయ
 ములో అతడుమాట్లాడెడిమాటలలో ప్రకటమగుచుండును. అనగామానవునిలో
 కోధము, ప్రేమ, మున్నగునావేశములలో నెదియైన ప్రబలముగనున్నపుడు
 వానిమానసికస్థితి వానినోటనుండివచ్చినవచనములలో తప్పకప్రతిఫలించుచు
 నతనిమాటలమూలమున వ్యక్తముచేయుబడు భావములు, ఆలోచనలు నతని
 మానసికావేశము ననుసరించియే యుండును. నిమ్నతరగతిచైతన్యముగల
 పశుకాని తమమనస్సునగల సామాన్యభావములనుమాత్రమే తమధ్వనులచే
 వ్యక్తముచేయగల్గుచున్నవి. కాని మానవుడు స్వరరాగభేదములమూలమున
 బహుసువిశిష్టభావములను, బహురమణీయదృశ్యవర్ణనలను వివరముగా తెల్పు
 గలుగుచున్నాడు. అసాధారణబుద్ధిశాలురు తమవచనములమూలమున గలుగ
 చేయుప్రభావమే యిందుకు దృష్టాంతము. సామాన్యమానవులుకూడ ఉద్యోగ
 పూరితమైనభావములకును ఆవేశములకును లోనైనపుడు వారందుకుతగినట్టి
 స్వరరాగములను మాటలను బ్రయోగించి తమమనస్థితిని విస్పష్టముగ వ్యక్త
 పఱచుచున్నారు. తల్లి తనబిడ్డతోబల్కెడి అల్లారుమద్దుపల్కులనుబట్టియు,
 మానవుడు మరణించినపుడు అతనిసన్నిహితబంధువులు చేయు విలాపముల
 వలనను, రణరంగమందు వీరయోధులుచేయు సింహనాదములవలనను, మానవుని
 మనోభావములప్రభావ మతనిపల్లులందు ప్రకటమగునని స్పష్టముగతేటపడును.
 తుచ్చమానవుడే తనశబ్దధ్వనులమూలమున నింతప్రబలప్రభావమునుత్పన్నము
 చేయగల్గినచో, సృష్ట్యారంభమున పరమచైతన్యశక్తియొక్కప్రధమప్రకాశ
 ముతో వెలుపడినశబ్దముమూలమున సంతమహాప్రబలమైన చైతన్యప్రభావము
 రచనలోగలిగెనో యూహించుకొనవచ్చును.

౩౦. చైతన్యశబ్దముయొక్క గతి యెల్లప్పుడు సంతర్ముఖముగనే యుండును.

సామాన్యముగ నొకశక్తి ప్రకటమైనదని చెప్పినపుడు, అందఱును
 ఆశక్తి తనకేద్రమునుండి బయల్పడలి ఒకవృత్తవర్ధివైపునకు ప్రసరించినద

నియే అభిప్రాయపడుచుందురు. కాని క్రిందటిప్రకరణములో మేము భరణ శక్తినిగుఱించివ్రాసిన వివరణములో మాయభిప్రాయ మదికాదు. చైతన్యశక్తి ప్రకటమగుటయవగా అది తనగు ప్రదేశమండి ప్రకటదశలోనికి మాటుటయని మాయభిప్రాయము. చైతన్యశక్తియొక్క కార్యము అంతర్ముఖమును, ఆకర్షకమును అయియుండును. కాబట్టి, అది వ్యక్తమైనపుడు దానితోకూడ బయల్పడలినశబ్దమునకుగూడ సృష్టిపైన ప్రభావము అంతర్ముఖముగను ఆకర్షణకరముగను ఉండవలెను. చైతన్యశక్తియొక్క ఈప్రథమావిర్భావముయొక్క స్వాభావికధర్మములు నమస్త చైతన్యశబ్దములందు సంకీర్తమైయున్నవికావున, రచనలోని చైతన్యశబ్దములన్నిటిలోకూడ నీరెండు ధర్మములును ఉండుచున్నవి. అందువలననే ఆశబ్దములువినుటచే నభ్యాసియాత్మ అంతరంగమున కతితీవ్రముగ నాకర్షింపబడిపోవును. ఈయభ్యాసమును నియమముగ యధావిధిగాచేయుటవలన, నభ్యాసియాత్మ ఆయాచైతన్యశబ్దముల యుత్పత్తిస్థానములైన యున్నతమండలములవైపున కాకర్షింపబడును, అనగా, ఆరోహించును. ఆత్మ సూక్ష్మలోకముల కారోహింపజేయునిమిత్తము శబ్దాభ్యాసమును ఒక ప్రభావ సాధనగా గణించుట కిదియే కారణము. కాని చైతన్యశబ్దములు మహాసూక్ష్మములు కావున మేముచెప్పబోవు మఱిరెండుసాధనల నభ్యాసముచేసి ఆత్మయొక్కగుప్తశక్తులను గొంతవఱకు మేల్కొల్పినప్పుడేకాని ఆశబ్దములను చక్కగావినుటకు సాధ్యముకాదు. అందువలననే యోగసాధనసందర్భములో శబ్దాభ్యాసము పెమెట్టుగా నిర్ణయించబడుచున్నది. అయిన నీకారణముచే శబ్దాభ్యాసమును చాలకాలము ఉపదేశమివ్వకుండ నాపుచేయరు. పవిత్రనామస్మరణము, పవిత్రస్వరూపధ్యానమును, ఆటువారములు లేదా రెండుమాసములుగాని అభ్యాసముచేసినపిమ్మట నీయభ్యాసము ప్రారంభించవచ్చును. ఇంక చైతన్యస్వరూపధ్యానము నామస్మరణము అనెడి సాధనాద్వయమును క్రింద వివరించెదము.

31. ధ్యానమును గుఱించిన తప్పటభిప్రాయములు.

సృష్టినంతను స్థూలముగా, చేతనాత్మకము అచేతనము లేక జడము అని రెండు విధములుగా విభజించవచ్చును. చేతనసృష్టిలో మానవయోని సర్వోత్తమయోని కావున, మానవాకారమును ధ్యానముచేయుటయే సర్వోత్తమమైన చైతన్యరూపమును ధ్యానించుటయగునని యుద్ఘోషించవచ్చును. కాని

అట్లునుకొనుట సరికాదు. మానవుని చేతనత జాగ్రదనస్థయందుమాత్రమే వెలు
గొందుచుండును. ఏలనన మానవుడి ఒక్క అవస్థలోనున్నపుడే జ్ఞానసంపాదనము
చేయగల్గుచున్నాడు. స్వప్నావస్థలోనున్నపు డతని చేతనత అనగా జ్ఞానసంపా
దనశక్తి (Intelligence) తన మస్తిష్కమున నేర్పడినభావములమీదనే (Impre
ssions) ఆధారపడియుండి, సుషుప్త్యవస్థలో ప్రవేశించినతోడనే, యీచేతనత
బొత్తిగా నశించిపోవుచున్నది. కావున మానవరూపముయొక్క ధ్యానము స్వల్ప
చైతన్యముతోను స్థూలజ్ఞానముతోనుకూడిన స్థూలస్వరూపము లేక స్థూలకో
శము యొక్క ధ్యానమేయగును కాని, శుద్ధచైతన్యరూపధ్యాన మంతమాత్ర
ముకానేరదు.

అటులనే వరమనర్వేశ్యుని ఆకాశరూపముగా సర్వవ్యాపకమైయున్నట్లు
భావించి ధ్యానముచేయుటకూడ శుద్ధచైతన్యరూపధ్యానము కానేరదు. ఏల
నన, తుదకదియును స్థూలపదార్థముయొక్క మనఃకల్పితరూపమును ధ్యానించు
టయే అగుచున్నది.

**32 మానవుని మానసిక భావములు అతని ముఖముమీద సవశ్య
ముగా ప్రతిఫలించును.**

నిజమైన చైతన్యరూపమును ధ్యానముచేయువిధమును తెలియచెప్పటకు
ముందు, ఈవిషయమునే స్పష్టపఱచునిమిత్తమై మఱొక విషయము నిచ్చట
వివరించవలసియున్నది. మానవుని ప్రబలమానసికభావము అతనిముఖముపై
ప్రతిఫలించుచుండుననియు, నట్టిప్రభావము తఱచు ప్రకటమగుచుండుటవలన,
నట్టి చిహ్నము అతనిముఖముపై న స్థాయిరూపమున నంకితమైపోవుననియు నిం
తకుముందు 20వ ప్రశంగములో చెప్పియుంటిమి. కాని యీనియును మొక్క
ప్రబలభావములకేగాక నిండుమించన్నిమనోభావములకుగూడ వర్తించును.
సామాన్యజనులయితే ప్రబలమానసికభావములచిహ్నము మాత్రమే
ముఖముపై న గుర్తించగల్గుదురుకాని, అనుభవశాలురు ప్రవీణులును ఇతరుల
ముఖవైఖరినిబట్టి వారిగుప్తభావములను శీలమునుగూడ తెలిసికొనగల్గు
చున్నారు. దీనినిబట్టి మానవునిముఖముమీద సతనిమనోభావముల ప్రభా
వము తప్పక పడుచుండునని స్థిరపడుచున్నది. మన మింక మన విమర్శార్థద
మైన విషయమును గుఱించి ఆలోచించుధము.

33. ముఖాకృతినిచూచుటచే మనస్సుపైస గలుగుప్రభావము.

ఒకమనఃషిచూటలను వినినపుడు వానిమనోభావములవంటి భావనలే మనలోగూడ నెట్లుగల్గునో, అట్లే ఒకవ్యక్తియొక్కముఖాకృతినిగాని ముఖవైఖరినిగాని చూచుటవలన ఇంచుమించు వానిభావములవంటి భావములే మనలోగూడ నుత్పన్నమగును. ఇందుకుదాహరణలు లెక్కకుమించినన్నిగలవు. ఎట్లనగా చూడుడు, ఒకప్రేమాతురునిముఖము నతనియందుప్రేమగల మహాకవ్యక్తిచూచినపుడా వ్యక్తిలో ప్రేమభావముప్పొంగును. హాస్యగాండ్రయొక్కయు విమావకులయొక్కయు, హాస్యరసపూరితమైన ఆకారములను చూచినంతనే అందరికిని నట్టలేనంత నవ్వువచ్చును. ఇంతియగాక, వారివేషము జ్ఞాపకమువచ్చినంతమాత్రముననే జనులకు నవ్వువచ్చుచుండును. ఇదేపద్ధతిననుసరించి, సారమార్గికభావములను పరమార్థసంబంధమైన ఉత్సాహశక్తులను మనస్సులో ఉత్పన్నముచేసికొనునిమిత్తమై ఒక ముఖాకృతిని ధ్యానముచేయుట ఆధ్యాత్మిక పరిభాషలో చైతన్యస్వరూపధ్యానమని చెప్పబడును. శుద్ధచైతన్యస్వరూపమును ధ్యానముచేయుటవలననే వాస్తవమైన ఆధ్యాత్మిక భావములు జనించగలవు కాని సామాన్యస్వరూపములను ధ్యానముచేయుటచే గలుగనేరవు. కావున నిపుడు శుద్ధచైతన్యస్వరూప మనగ నెది యను ప్రశ్న పోడముచున్నది. ఈ ప్రశ్నకు సమాధానము చెప్పటకు ముందు సిద్ధపురుషులనుగూర్చియు, వారి లక్షణములను గూర్చియు కొంత వివరించుట యవసరమని తోచుచున్నది. వీలననగా ఈ ప్రశ్నకు సమాధానము నవగాహనచేసికొనుటకై అట్టి వివరణము కొంత సహాయకరముగ నుండును.

34. సిద్ధపురుషులలో తరహాలు.

ఈ గ్రంథములో నితఃపూర్వము నూత్నప్రపంచమునకును అనగా మానవశరీరమునకును అఖండప్రపంచమునకునుగల యన్యోన్యాయవర్తనమును గుఱించి చెప్పినసందర్భములో, నీ రెండింటికిని సంబంధము, మానవశరీరములోనున్న చక్రములు మెదడునందుగలచిద్రములద్వారా, ఏర్పడుచున్నదని తెల్పియుంటిమి. శరీరమందలి పట్చక్రములను మేల్కొల్పిన పురుషుడు ఈసృష్టిలో తృతీయమహాఖండమైన మలినమాయాదేశముయొక్క సిద్ధపురుషుడుగ భావించబడుచున్నాడు. అతడింకను మృత్యుస్థానమును దాటకపోయినను స్వప్నసుషుప్తి

శ్రీమహాభక్తవంశలను దాటియుండును కావున, అతనికి, మనకండ్ల కగుపించెడి యావ
త్సృష్టియొక్కయు, దానిసూక్ష్మావస్థలయొక్కయు సంపూర్ణమైనపరిజ్ఞానము
ఉండును. బ్రహ్మయొక్క, అనగా బ్రహ్మాండీమనస్సుయొక్క మొదటిస్థాన
మును జేరుకొని మృత్యువును జయించినట్టి పురుషుని యోగి అందురు. అటులనే
బ్రహ్మయొక్క ద్వితీయ తృతీయ స్థానములగు త్రికుటిని మున్నలోకమును చేరు
కొన్న పురుషులను యథాశ్రమముగ (వరుసగ) యోగీశ్వరులనియు, సాధువులు
లేక మహాత్ములనియు నందురు. బ్రహ్మాండముపైనున్న నిర్మలచైతన్యదేశ
మును జేరుకొన్న పురుషులను గుంతులని పేర్కొందురు. నిర్మలచైతన్యదేశము
యొక్క సర్వోన్నతస్థానమును, అనగా చైతన్యశక్తియొక్క ఆదిభండారమైనట్టి
పరమపురుషుని నిజధామమును చేరుకొన్న మహాపురుషులు పరమగుంతులని
పేర్కొనబడుచున్నారు.

కిరీ. చైతన్యస్వరూపధ్యానము

మానవునిమనమున నుత్పన్నమగు తీవ్రభావములన్నిటికిని అతని మన
స్సులోని తీవ్రసంవేగము లేక సంక్షోభమే కారణము. కాని, జీవితకాల
ములో మానవునిమనమున జనించగల తీవ్రాతితీవ్రమైన సంవేగముగూడ శరీర
త్వాగానంతరమందు మృత్యుస్థానమును దానిపై స్థానములను అతిక్రమించు
సమయమున జీవునిలోగలిగెడి మహాక్షోభతో పోల్చిచూచినయెడల నెంత
మాత్రము గణనకురాదు. ఆసమయమున జీవునిగతి యంతర్ముఖముగ నుండు
టచే, నాక్షోభయొక్క బాహ్యాచిహ్నములు, సామాన్యమైన ఆవేశోత్సాహ
ములు గల్గినపుడు కన్నడునంత ప్రబలముగ పైకి కన్పించనేరవు. నాడులు, కండ
రములు మున్నగునవన్నియు మరణమునకు కొద్దిసమయము మాందేమిలిపెట్టు
కొననారంభించి, ఆమెలి మరణసమయమున బాహ్యశరీరముమీదకూడా దాని
ప్రభావము స్పష్టముగ కన్పించునంత మహాప్రబలమైపోవును. యోగసాధనలను
చేయుచున్నపుడుకూడా చాలనెమ్మదిగ నీపరిస్థితులన్నియు, నభ్యాసికిగలుగును.
ఈ హేతువువలన నభ్యాసిశరీరపరిస్థితి పూర్తిగా మార్పుచెంది అతని నాడీమం
డలము, కండరములు మున్నగునవన్నియు, మృత్యుసమయములో చైతన్య
ధారలు అతనిశరీరమునుండి తొలగిపోవు సమయమున నెట్టిప్రతిబంధము కలుగ
జేయకుండునట్టి పరిస్థితిలోనికి మాటిపోవును. అభ్యాసినాడీమండలము కండరముల
యొక్క ఈలోలోపలిమార్పుల చిహ్నాలు కొద్దిగొప్ప బాహ్యముగా అతనిశరీ

రము మీదకూడా కన్నట్టుచునే యుండును. కాని వీనిప్రభావమెక్కువగా అ
 నూత్నశరీరములయందు వ్యక్తమగుచుండును. సిద్ధపురుషులకు ఈ బా
 చిహ్నములు ముఖ్యముగ వారినేత్రములందును మస్తకమందును, కన్నట్టు
 డును. ఉత్తమభక్తులకు అట్టిసిద్ధపురుషులదర్శనముచేసికొన్నప్పుడు, వారిఆత్మ
 ఆంతర్యమున కాకర్షింపబడి ఊర్ధ్వముగనారోహణ చేయుచున్నట్లునుభవము
 పైకి స్పష్టముగ తెలియునట్లే, కలుగుచుండును. బ్రహ్మాండదేశమున ప్రవేశించి
 సిద్ధపురుషుడు కండ్లకగువడు సృష్టినంతటిని దాటిపోయి తనసామాన్యక్రియ
 బ్రహ్మాండఘట్టములనుండియే జరిగించుకొనుచుండును. అతని ముఖమున
 బ్రహ్మాండముయొక్క చేతనత ప్రకాశించుచుండును, అటులనే సంతులయొ
 యు, పరమసంతులయొక్కయు క్రియలన్నియు నిర్మలచైతన్యదేశముయొ
 చైతన్యధారలద్వారా జరిగింపబడుచుండును. దీనినిబట్టి బ్రహ్మాండమును
 కొన్న సిద్ధపురుని స్వరూపధ్యానము బ్రహ్మాండదేశముయొక్క చైతన్యస్వరూ
 పధ్యానమగుననియు, సంతులస్వరూపధ్యానము నిర్మలచైతన్యదేశముయొ
 స్వరూపధ్యానమగుననియు పర్యవసానముతేలుచున్నది. ఈకారణమువలన
 సంతుమతములో సంతులు లేక పరమసంతుల స్వరూపమునుగాని, అ
 అట్టివారు లభించనిపరిస్థితిలో, ఒకసాధువు లేక మహాత్మునిస్వరూపమును
 ధ్యానించుట నిజమైన చైతన్యస్వరూపధ్యానముగా మన్నింపబడుచున్న
 రివి వ ప్రసంగములో మనము ప్రేమించినవారల స్వరూపము జ్ఞాపక
 వచ్చినపుడు మనపై నెట్టి ప్రభావముగల్గునో వర్ణించితిమి. కాని సిద్ధ
 షుల స్వరూపమును ధ్యానముచేసినపుడు భక్తజనులహృదయములందుగ
 ప్రభావము అంతకన్న బహుగాఢముగను, తీవ్రముగను ఉండును. ఏలనన
 ఆప్రభావము, ఆసిద్ధపురుషుల స్వరూపము జ్ఞాపకమువచ్చినందువలన మాత్ర
 కలిగినది కాదు. సిద్ధపురుషులకు తాముదాటివెళ్లినట్టియు చేరుకొన్నట్టి
 ఉన్నతస్థానములన్నిటి నూత్నఘట్టములును అందుబాటులోనుండును కా
 నేధక్తుడైనను వారిస్వరూపమును ధ్యానముచేసినపుడు తత్క్షణమే ఆవిషయ
 వారికి తెలిసి వెంటనే వారు ఆభక్తునికి చేయవలసినగుహాయసంరక్షణలను, అ
 ధ్యానావస్థలోనుండగా అతనికి తెలియకుండగనే, చేయుచుందురు. అయినను
 భవశాలురగుభక్తులుమాత్రమే తమఆత్మలకు ఆత్మస్థానమువద్ద ఆంతర్యగా
 కర్షణకలుగుటను తెలిసికొనగల్గి ఆగుహాయసంరక్షణలను గ్రహించుకొనగ
 దురు. ఇంతియగాక సిద్ధపురుషులు తమభక్తులవిశ్వాసమును దృఢపఱచి ను
 నోత్సాహప్రీతులను వారిలో మేల్కొల్పునిమిత్తమై అప్పుడప్పుడు తమతే

మహారూపముయొక్క క్షణికదర్శనములనుగూడ భక్తులకిచ్చు దివ్యేచ్ఛభరిం
చుచుందురు.

సృష్టిలో రెండవమహాఖండము అనగా బ్రహ్మాండమువలకు చేరుకొనిన
సిద్ధపురుషుని స్వరూపధ్యానముచేయుటవలన నట్లు ధ్యానాభ్యాసముచేయువానికి
చైతన్యశక్తి యభివృద్ధినొంది గొప్పఆధ్యాత్మికలాభము సేకూరుననుటలో సం
దేహములేదు. కాని నిర్మలచైతన్యదేశమును, అనగా సృష్టిలో నున్నతతమమైన,
మహాఖండమును చేరుకొన్న సిద్ధపురుషునిస్వరూపమును ధ్యానముచేయనిదే
ఆధ్యాసికి బ్రహ్మాండీమనస్సుతో సంబంధముపూర్తిగ తొలగిపోవునంతటియుత్తమ
తరగతిచైతన్యము లభింపనేరదు, అనగా అంతవలకు, బ్రహ్మాండీమనస్సుయొక్క
సంపర్కము ఆధ్యాసియాత్మ కట్లేయుండిపోవును. ప్రప్రథమములో ఆధ్యాత్మి
కాభివృద్ధి సంపాదించుకొనునిమిత్తము నిర్మలచైతన్యదేశమును చేరుకొన్న
మహాపురుషునియొక్కయు నట్టిపురుషుని నేతృత్వముక్రింద సాధనచేయుచుండెడి
భక్తులయొక్కయు సహవాససాంగత్యములుకూడ సత్యావశ్యకము. ఏలన
నగా, అట్టి మహాపురుషుని నైజచేతనత మహాప్రభావముగలదై, ప్రధానముగా
సత్సంగసమయములో దేదీప్యమానమగుచుండును. సత్సంగసమయములో
గురుమహారాజువారి చైతన్యస్వరూపమును భక్తులు తమ యంతరంగమున
విరాజమానమగుచున్నట్లు ధ్యానముచేసికొనుచుందురు. కావుననే వారు సద్గురు
సాంగత్యమును మహాగౌరవభక్తులతో గోరుచుందురు. సంతులసత్సంగము
యొక్క మహిమనుగుఱించియు, దానిఆవశ్యకతను గుఱించియు, రాబోవు 56వ
ప్రసంగములో సవిస్తరముగ వివరించెదము.

36. సిద్ధపురుషులకు గల్గు నాల్గువిధములైన సిద్ధి.

సిద్ధపురుషులలో నింతకుముందు చెప్పిన తరగతులుగాక, ఒకేతరగతి
లోనే, వారి వారి సిద్ధియొక్కతరహానుబట్టికూడా భేదములుగలవు. ఏలననగా,
సిద్ధి నాల్గువిధములు:-

1. సాలోక్యసిద్ధి, అనగా, ఒకయున్నతలోకములోనికి ప్రవేశము
మాత్రమే లభించుట.
2. సామీప్యసిద్ధి, అనగా, ఒకయున్నతలోకముయొక్క అధిష్ఠాతృశక్తి
అనగా, అధిపతియొక్క సన్నిధానమును పొందుట.

3. సాయుజ్యసిద్ధి అనగా, ఒకయుత్తమలోకాధిపతి రూపమును భరించ గలశక్తి గల్గియుండుట.

4. సాయుజ్యసిద్ధి, అనగా నొకయుత్తమలోకాధీశుని తత్త్వముతో నైక్యమైపోగలశక్తి నొందుట.

చివరిరెండురకములసిద్ధిని బొందినపురుషులకు తాము చేరుకొనినస్థానాధిపతితో కలిసి ఐక్యమైయుండుటకును, లేదా, కావలెనన్నచో వేరుగనుండుటకునుగూడ స్వాతంత్ర్యముండును.

పై వివరణమునుబట్టి యేయభ్యాసియైన నొకయుత్తమలోకమునుపొందవలెనన్నచో, దానిదిగువనున్న ప్రతిస్థానములో నతడు పైనాల్గురకముల సిద్ధులను సాధించుకొనవలసియుండునని తేటపడుచున్నది. అందువలన యోగియైనవాడు పిండదేశము అనగా మలినమాయాదేశముయొక్క ఆఙుస్థానములలోను బ్రహ్మాండీదేశముయొక్క క్రిందిమూడుస్థానములలోనుగూడ నీచతుర్విధ సిద్ధి పొందియుండును.

37. సిద్ధపురుషుల అసాధారణశక్తులు.

ప్రసిద్ధపురుషునకును ఏదైననొక యున్నతస్థానమునుపొందినపుడు ఆ స్థానముయొక్కశక్తు లతనిలో కొంతవఱకు ప్రకటమగును. ఆ యుత్తమలోకాధిపతితో సాయుజ్యగతి సిద్ధించినయెడల నాయాధిపతియొక్క సమస్తశక్తులు, మహిమలుగూడ నతనికిసంక్రమించును. పైవిషయములనుబట్టి ఇట్టి మహాశక్తులు సంపాదించినసిద్ధపురుషులు తమశక్తిమహిమలను ప్రకటించినచో ప్రపంచములో నందఱకును వారిమహిమనుగుఱించి విశ్వాసముగల్గునుకదా, వారేల నామహిమలను ప్రకటముచేయుటలేదు అనెడివ్రాశ్న సహజముగ పొడమవచ్చును.

38. అద్భుతములు, విచిత్రములు.

పై ప్రశ్నకు సమాధానముచెప్పకముందు పెవ్వేలుఅవతారములు, ప్రవక్తలుమున్నగువారు జరిగించినట్లుచెప్పెడి విచిత్రములనుగుఱించి సంక్షేపముగవిమర్శించుట యుక్తము. శ్రీరామచంద్రుడు, శ్రీకృష్ణుడు, గౌతమబుద్ధుడు యేనుకీర్తుప్రభువు, మహమ్మదుప్రవక్త మొదలగువార లట్టి అసాధారణ శక్తులను స్పష్టముగనూచించునట్టి మహాద్భుతకార్యములనుచేసినట్లు చెప్పవలెను.

దురు, వీరియద్భుతక్రియలలోని సమానధర్మములు పరిశీలించినయెడల వానిలో సామాన్యముగా ఆపన్ని వారణము శరణాగతరక్షణము విశ్వాసహీనులకు విశ్వాసముపుట్టించుటయు లేదా అట్టివారిని పరాజితులను చేయుటయు, మున్నగు లక్షణములే కాన్పించుచుండును. అయినను యీ యద్భుతములు చేయుటలో ఒకనియమముగాని వద్దతిగానియున్నట్లు కన్పించదు. అనగా, ఈ అద్భుతములు నిరంతరము జరిగించబడుచుండినట్లుగాని, లేదా ఆపన్నియు నొకేవద్దతిని లేక ఒకేనియమమును అనుసరించి జరిగించబడినట్లుకాని కనపడదు. కొన్ని ప్రత్యేక సమయములందుమాత్రమే అట్టిపనులు జరిగించబడినట్లు కన్పించును. మఱియు పైన చెప్పిన యుద్దేశ్యములను సాధించునిమిత్తముకూడా యెల్లప్పుడు నీయద్భుతములనే చేసిచూపినట్లుకూడా కనపడదు. పైగా ఇందుకు ప్రతికూలముగా పెక్కు సార్లు యేసుక్రీస్తు, మహమ్మదు, ఇతర అవతారపురుషులును, తమకు తమభక్తులను కును అపజయమును, విశ్వాసహీనులకు విజయమునుకూడ, చేకూరనిచ్చిరి. దీనినిబట్టిచూడగా అద్భుతములు విచిత్రములును భక్తరక్షణనిమిత్తముగాని, దుఃఖబాధానివారణనిమిత్తముగాని కార్యవిజయమునిమిత్తముగాని అనుదినము నుపయోగించవలసిన సాధనములు కానేరవని విశదమగును. ఇప్పుడు తేలినపర్యవసానము 37 వ ప్రసంగముచివర తెలియజేసిన పూర్వపక్షమునకు సరియైనసమాధానమునిచ్చుటలో చాలసహాయముకల్పించుచున్నది. మఱియు దీనినిబట్టి లోకములో తమాషాకొఱకై గొందఱు ప్రదర్శించుచున్న విచిత్రశక్తుల యథార్థ విషయ మెట్టిదో తెలిసికొనుటకుకూడా వీలగుచున్నది.

39. ఆధ్యాత్మికశక్తులను ప్రయోగము చేయుటలో నియమములు.

ఇతరశక్తులకంటె చైతన్యశక్తిలోగల మహావిశేషమేమనగా అందులో సచ్చిదానందధర్మములుండుటయే యని ఇదివఱలో చెప్పియుంటిమి. చైతన్యశక్తియొక్క ఆదిభండారమును సత్యసృష్టికర్తయు నగు పరమసర్వేశ్వరుడు, పరమసత్త పరమచేతనత, పరమానందములయపారసింధువనికూడ నిదివరలోనే తెల్పబడినది. పరమపురుషునియందీలక్షణములున్నట్లుంగీకరించినపుడు వారు వ్రస్తుతము జరిగించుచున్నట్టియు నింతవఱకు జరిగించినట్టియు, నికముందు జరిగించబోవునట్టియు విషయములన్నియు ఉత్తమోత్తమబుద్ధిమత్తతో కూడియుండుననియు, వానిలో అన్నిటియొక్క ఉద్దేశ్యము సమస్తజీవులకు మహిమకారము చేయుటతప్ప మఱెద్దియుకాబాలదనియు సహజముగ నొప్పుకొనవలసియుండును.

ఖరమసర్వేశ్వరుడు సర్వజ్ఞుడు కావున నాయనయేర్పఱచిన చట్టములు, అనగా, నియమములు భూతభవిష్యద్వర్తమానకాలములు మూడింటికిని వర్తించుటయే గాక, ఆచట్టములు నియమములనుండి తప్పిపోయినవిషయమెద్దియు నుండజాలదు, మరియునాచట్టములు, లేక నియమములు పరిపూర్ణములు, అనగా, పూర్తిగా దోషరహితములై యుండునుగావున వానిలో మానవకృతచట్టములవలె నట్టి మాధువులు కొట్టుబాట్లు సవరణలకును సావకాశమొంతమాత్రము నుండజాలదు. అందుచే నాపరమసర్వేశ్వరుని నియమములనుగూఁచించి పరిపూర్ణజ్ఞానముగల్గి నట్టి, లేదా వానినికొంతమట్టుకైన ప్రయోగములోపెట్టుచున్నట్టి సిద్ధపురుషుడు తప్పకుండ ఆనియమములను పాలించునట్టివాడే అయియుండవలెనుకాని యుల్లంఘించువాడుకానేరడు. ఈప్రపంచమున అనగా ఈమలినమాయాదేశములో చైతన్యశక్తియొక్క ప్రవర్తనను పరిశీలించినచో నంతనూత్నాతినూత్నమైనబుద్ధిగలమానవునికైనను తనలోనున్నచైతన్యశక్తి చేయుచున్నక్రియల జాడయైన దెలిసికొనజాలనంతరహస్యముగ నది గుప్తమైయుండుచున్నట్లు 'బోధ' పడగలదు. చైతన్యశక్తి కేంద్రమైన ఆత్మనుండి బయల్పడలి, జంతువుల వెత్వేటు ఘట్టముల (అనగా ఇంద్రియముల) మీదికి ప్రసరించునట్టి చైతన్యధారలమూలముననే ఆఘట్టముల (అనగా ఇంద్రియముల) స్వాభావికధర్మములు చైతన్యవంతములై పనిచేయప్రారంభించి, మానవునకు యీజగత్తునకు సంబంధించిన జ్ఞానానుభవములు కొంతకలుగుచున్నవి. ఈప్రపంచవికవ్యవహారమంతయు ఆవిధముగనే సాగిపోవుచున్నది. ఇవిధముగ జీవులలో నాత్మధారలద్వారా మేల్కొనడిచేతనతకు, ప్రకృతిలోని జడశక్తులరహస్యములను దెలిసికొనగల సామర్థ్యముకూడా కొంతవఱకుండును. ఈచేతనతద్వారానే మానవజాతికి సుఖవర్ధకములు జ్ఞానపోషకములునగు నూతనావిష్కరణములను మానవుడు చేయగల్గుచున్నాడు. సాధారణ చేతనతకు సంబంధించిన యీకార్యములన్నిటిని, చైతన్యశక్తిధారలే నెఱవేర్చుచున్నను, ఆధారలుమాత్రము నిరంతరము సంతర్ముఖములై నిగూఢగుప్తముగనే యుండుచున్నవి. చైతన్యశక్తికి పైన చెప్పినవేగాక విశేషావస్థలుగూడ, అనగా, సమ్మోహనావస్థ (Hypnotism) సమాధ్యవస్థ మున్నగు అవస్థలుగూడ గలవు. ఆయవస్థలలో నప్పుడప్పుడు అంతర్జ్యోతిః ప్రకాశము మఱికొన్ని అద్భుతలక్షణములును ప్రకటమగుచుండును. చేతన శక్తియొక్క అట్టి అసాధారణావస్థలలో ఆయవస్థకులోబడినవనిషి స్మృతివిహీనుడై, స్వాతంత్ర్యముతప్పిపోయియుండి, తానుచేసెడి పనులన్నియు, ఆసమ్మో

హాననిద్రను వృత్తించినవాని యిష్టానుసారమైనను చేయుచుండును లేదా, క్రిమి నియమములెవ్వియు లేకుండ నెస చేయుచుండును. మీదుమిక్కిలి, అట్టియవస్థలను పొందినమానవుడు చెప్పిడివిషయములు చాలమట్టుకసత్యములుగకూడ వరిణ మించుచున్నవి. కావున నట్టిసవయములలో ప్రకటమయ్యెడి యసాధారణ శక్తులు ప్రాపంచికలాభములను సంపాదించుకొనుటకు అంతగా ఉపకరించవని కూడా తేటపడుచున్నది.

పై విషయములనుబట్టిచూడగా, అంతర్లచైతన్యశక్తులు, ప్రకృతిశక్తుల ద్వారా సాధించవలసిన బాహ్యప్రపంచములోని స్థూలకృత్యములు నెఱవేర్చు కొనునిమిత్తమై యుద్దేశింపబడలేదనియు, వానికి ఈశ్వరప్రబంధములో మఱి విషయో కార్యములు నిర్దేశింపబడియున్నవనియు, తేలుచున్నది. శారీరకక్రియలు పూర్తిగాకట్టవడి మానసికక్రియలుగూడ కొంతపఱకుకట్టవడినవిమ్మటనే, ఆధ్యాత్మికగుప్తశక్తులనుపయోగించువాని సంకల్పశక్తి యన్యపురుషునిసంకల్ప శక్తి కధీనమైయున్నప్పుడే, ఆగుప్తశక్తులు మేల్కొంచుటయు, ప్రయోగింప శక్తములగుటయు, జరుగుననుస్థితాంతముకూడా ఇందుతోపాటే సిద్ధమగు చున్నది. ఈరెండువిషయములను సిద్ధపురుషులకు వర్తింపజేసిచూచినయెడల యేసిద్ధపురుషునికైనను, ఒక యున్నతలోకమున ప్రవేశించుటకును ఆయుతన్న మండలశక్తులను సంపాదించుకొనుటకును, తనసంకల్పశక్తిని ఆమండలాధిపతి యిష్టమునకు పూర్తిగా వశముచేయవలసియుండుననితేటపడును. ఇంకొకవిషయ మేమనగా, ఏనియముల ప్రకారము ఒకమండలాధిపతి తనమండలమున శనులు జరిపించుచుండునో సిద్ధపురుషుడు ఆనియమములకు పూర్తిగాబద్ధుడై యుండ వలెననియు, ఆమండలాధిపతియొక్క అద్భుతశక్తులను జగమున ప్రకటించ వలెనన్నచో, సిద్ధపురుషుడు చేయదల్చిన పనులన్నియు ఆమండలాధిపతి యాజ్ఞకు బద్ధమైయే చేయవలసియుండుననియుగూడ స్థిరపడుచున్నది. సిద్ధపురు షులకు ఈనియమముల నుల్లంఘించి తమయిష్టానుసారము ప్రాపంచిక ప్రయో జనములను సాధించుకొనినిమిత్త మాయుత్తమశక్తులనుపయోగించుటకు అనుజ్ఞ లేదు.

40. అద్భుతకృత్యములలో వ్యత్యాసము.

ఏదైన నొకఉత్తమలోకములో ప్రవేశించగలసిద్ధిని పొందకుండా, అట్టి పురుషులబాధ్యత లెట్టివో తెలియకుండా, ఏదోకొద్దిగా చైతన్యశక్తిమాత్రము

మేల్కొంచినట్టి వారు కూడా కొందఱు ప్రపంచములో గలరు. అట్టివారు తమ
 చైతన్యశక్తిని ప్రకటించుకొనుటకై తమాషాలు అద్భుతములను చేయుచు
 ఆశక్తిని బుద్ధిపూర్వకముగా మరువయోగము చేయుచుందురు. ఈయద్భుత
 కృత్యములమూలమున నాస్తికులలో ఆధ్యాత్మికవిషయములు పరమార్థమును
 గుఱించి కొంత ఆస్తికత పుట్టవచ్చును కాని వీనికిని, అవతారపురుషులు ప్రవక్తలు
 చేసిన చమత్కారపుకృత్యములకును యెట్టిపోలికయు లేదు. మొదటివిషయ
 మేమనగా, ఆనుహపురుషులు చమత్కారకృత్యములను చూపించుటయే
 అరుదు. అట్టి విచిత్రములను ప్రదర్శించినపుడుకూడా, వారిముఖ్యోద్దేశ్య మా
 విచిత్రకృత్యములమూలమున, తాము ప్రకటముచేసిన యాంతర్యస్థానముల
 వాస్తవత్వమును నిరూపించి, జనులలో పారమార్థికాగ్రక్తివృద్ధిచేసి వారిచే
 నాంతర్యాభ్యాసముచేయించి యూర్ధ్వమండలముల కారోహింపజేయుట
 యొక్క టేజియ్యుండెడిది. అదియునుగాక, ఆనుహపురుషులు, ఆంతర్యాభ్యాస
 ముచేసి యూర్ధ్వమండలముల కాత్మ నారోహింపజేయగల యధికారిజీవులకు
 మాత్రమే అట్టి చమత్కారములను చూపెడివారు.

41. ప్రవక్తలు, అవతారపురుషులును విపత్తులను సహించవలసివచ్చును.

విహికభోగవాంఛలతోనిండినట్టి సామాన్యవ్యావహారికవిషయములలో చైతన్య
 శక్తి నువయోగించి విచిత్రములను చేయుట చైతన్యశక్తియొక్క సహజనియమ
 ములకు విరుద్ధముకాబట్టి, అట్లుచేయుటకు వీలులేదు. ప్రవక్తలును, అవతార
 పురుషులును ప్రావంచికావసరములను తీర్చుకొనునిమిత్తమై, అనివార్యపరిస్థితు
 లలో తమగుప్తశక్తులను ప్రయోగించినపుడెల్ల వారు విపత్తులకు లోనైపోవు
 చుండుట కిదియే కారణము. అవిశ్వాసులకు విశ్వాసముకల్పించునిమిత్తముకూడా,
 వారు ముఖ్యముగా సామాన్యపద్ధతులనే అవలంబించుచుండెడివారు. అనగా
 హేతువాదము, హితోపదేశము, ఆచరణశుద్ధులమూలముననే వారు తమ
 ఆశయములను మతమును ప్రచారము చేసిరికాని, విచిత్రములనుచూపినది
 చాలఅరుదు.

42. విచిత్రాచరణములు

భక్తులకును, శిష్యులకును తమఅద్భుతశక్తులను విశదపరచునిమిత్తమై
 మహాపురుషులు విచిత్రములుచేసిచూపుటకుబదులు, మఱొకసహజస్వాభావిక
 మైనపద్ధతి నువయోగించెడివారు. అద్వైతయనగా మానవునకు సామాన్యముగా
 ఊహింపశక్యముకాని హేతువులుగల్గి తత్తత్తగ సంభవించుచుండెడి ఆకస్మిక

సంఘటనలని మా ఆభిప్రాయము. ఈ సంఘటనలమూలమున గలిగెడి పరిస్థితులు
 పర్యవసానములును మహాద్భుతములై, అంతకుముందెవనికి కెంతమాత్రము
 నూహింపశక్యముకానివై యుండుచుండును. వాస్తవములో ఈనైవిక సంఘట
 నలు, లేక ఆకస్మికసంఘటనలు, మామూలుగా అనుకొనుచున్నట్లు, నిర్నిమిత్త
 ముగాగాని నియమరహితముగాకాని జరుగవు. పైగా అవికూడా, మునుముందు
 మేము గుఱపుచేయబోవుచున్నట్లు, వద్ధతివ్రాకారముజరిగెడి ప్రకృతికార్య
 ములవలెనే కొన్ని ప్రత్యేకవిశేషనియమములననుసరించియే సంభవించుచుం
 దును. సామాన్యముగా దైనందినజీవితములో నీనియమములు ఉపయోగము
 చేయబడుచుండునుకావున వీనిని ఉపయోగములో పెట్టునిమిత్తమై ఉన్నత
 తరగతికి చెందిన నియమములను వేనిని సిద్ధపురుషులు ఉల్లంఘించనవసరముం
 దదు. ఈ కారణమువలన నిజమైనసాధుసంతుమహాత్ములు ప్రధానముగా తమ
 శిష్యులకు ఆధ్యాత్మికలాభముచేకూర్చునిమిత్తమై, ఈ నియమములనే
 ఉపయోగించుచుండురు. ఈ ప్రకారము, శిష్యులకు దుర్గుణములుగను, తమ
 శక్తికి మించినట్లుగను కనిపించునట్టి క్లిష్టపరిస్థితులు ఆపత్తులను సాధనచేసెడి
 కాలములో చాలసార్లు విచిత్రముగ మాయమైపోయి, శిష్యులకు అసమయ
 ములో ఒక్కపెట్టున ఆవిర్భవించునట్టి పరిస్థితులవలన సద్గురువునిరక్షకహస్తము
 అందులో స్పష్టముగాకాన్పించుచుండును. అట్టియనుభవములు తఱచుగా
 గల్గుచుండుటచే, శిష్యులకు తమసద్గురుని యసాధారణశక్తులనుగూర్చి సంజే
 హములన్నియునివృత్తియైసద్గురుచరణములందు కృతజ్ఞతాపూర్వకభక్తివిశ్వాస
 ములు స్థిరపడును. కాని యిట్టి యనుగ్రహములు, శిష్యునిఆత్మ యార్థ్యముగ
 నారోపించుటలో అందుకు ప్రతిబంధములు విఘ్నములుగలిగినపుడే
 చూపబడునుగాని, పరమార్థవద్ధతికి విరుద్ధముగా శిష్యునిప్రాప్తించికవాసనలను
 తృప్తిపఱచుట కెంతమాత్రము చూపబడవు. శిష్యునికి పారమార్థికసాధనల
 సభ్యాసముచేయుటలో ప్రతిబంధకమైన ప్రాప్తించికకష్టమేదైనను తలస్థించి
 నపుడు అదికూడ కొంతవఱకై నను లేదా పూర్తిగనైనను తొలగించబడును.
 కాని కేవలము స్వార్థప్రధానమైన ప్రాప్తించికవాసనలను పూర్తిచేసికొను
 నిమిత్త మెట్టిసహాయమును చేయబడదు. పాశ్చిభాషలో నొకమహాత్ము డివ్వి
 ధముగ సెలవిచ్చెను:—

తాలి బానే దునియా వక్ హూరంద్

తాలి బానే ఉక్ బా, మజదూరంద్

తాలి బానే ఖాలా, మసూర్ అండ్.

అనగా విహికనుఖములనుగోరువారు భగవంతుని యవసన్నతకు పాత్రులగుదురు. మరణానంతరము స్వర్గాదిసుఖములను వాంఛించువారు వెట్టికూలీలు. నిజమైనభగవంతుని గోరువారు పరమానందభాగ్యమునకు పాత్రులు.

43. సిద్ధపురుషులకును, అవతారపురుషులకునుగల వ్యత్యాసము.

పై ప్రసంగములో సిద్ధపురుషుల శక్తులను పనులనుగుఱించి వర్ణించు సందర్భములో, నవతారపురుషులు, ప్రవక్తలు మున్నగు మహాపురుషుల యద్భుత కృత్యములనుగుఱించి వివరించిన విషయములనుబట్టి, అవతారపురుషులకును, కేవలసిద్ధపురుషులకును వ్యత్యాసమేమియులేదని యనిపించవచ్చును. కాని అది సరికాదు. చిట్టచివరకు అనగా సాయుజ్యసిద్ధిచేకూరినప్పుడు, సిద్ధపురుషునకు తానారోహించినమండలముయొక్కయవతారపురుషునితోగాని ప్రవక్తతోగాని సమానమైన శక్తులన్నియు చాలమట్టుకు చేకూరునుకాని, అట్టి సిద్ధపురుషులకును, అవతారపురుషులకును మధ్య గొప్పవ్యత్యాసమున్నది. ఆవ్యత్యాసమేమనగా, ఆఅద్భుతశక్తులు అవతారపురుషులకును, ప్రవక్తలకును పుట్టుకతోనే యుండునుకాని, సిద్ధపురుషులకుమాత్రము ఆధ్యాత్మికసాధనల నభ్యాసముచేసి యుత్తమలోకములందు ప్రవేశించినపిమ్మటనే గలుగగలవని స్థూలముగా చెప్పవచ్చును.

44. అవతారపురుషులు.

అవతారపురుషులవిషయములో జనసామాన్యములోగల యొకగొప్పశక్తి టభిప్రాయము నీ సందర్భములో ఖండించుట అసమంజసముకానేరదు. మానవ మాత్రుడొక అల్పపరిమాణముగల వస్తువై యుండుటచే అద్భుతాపారశక్తులు గల యొక యుత్తమమండలాధిపతి తన్నుతాను ఆచిన్నకూజావంటి శరీరములో బంధించుకొనుట కేవలముఅసందర్భముగను, లేదా, అధమాధమములోకమతవిరుద్ధముగను ఉండునని యెవరైన ననుకొనవచ్చును. కాని క్రిందచెప్పబోయెడికారణములను గమనించినయెడల నట్టియూహలో పొరపాటు తేటతెల్లము కాగలదు. సిద్ధపురుషునియూత్మ మృత్యుద్వారముదాటి బ్రహ్మాండీమనస్సు యొక్కస్థానములనుగాని నిర్మలచైతన్యమండలములనుగాని (ఆయాసిద్ధపురుషుని తరహానుబట్టి) ప్రవేశించినప్పుడు అతని చేతనతయొక్కఆభాసకే అనగా విక్షిప్తకాంతికే (diffused spirituality) తన శరీరసంబంధమైన ఆసక్యకృత్యములను

జరిపించుటకు తగిన సమర్థత చేకూరుననియు, అతని ఆత్మకు, తన చైతన్య
 ధారలకు స్థూలశరీరముతో సంబంధముగల్గియుండిన హేతువుచే, అంతరం
 గికారోహణములో అనగా ఆధ్యాత్మికసాధనలను జయప్రదముగా సాగించు
 కొనుటలో ఎట్టి ప్రతిబంధము గలుగనేరదనియు నిదివరలోనే చెప్పియుంటిమి.
 ఇప్పుడు ఈసిద్ధాంతము సిద్ధపురుషులవిషయములోనే సరియైనచో అవతారపురు
 షులవిషయములో నది అంతకన్న నెక్కువ ప్రబలముగ సత్యమైయుండవలెను.
 ఆపద్ధతిని, ఉన్నతమండలాధిపతి తనమండలమందేయుండి, అమండలముయొక్క
 సంరక్షణ యధాప్రకారము జరిగించుచు నేయుండునుకాని, అతనినుండి తిన్నగా
 వెలివడు కిరణములుమాత్రమే మానవాకారమునుధరించును. దానినే మండలాధి
 పతి అవతారమని అందురు. ఈ అవతారస్వరూపము, మండలాధిపతివలన
 ప్రత్యేకమైన ప్రేరణనొందుచు, ఆ అవతారమెత్తినయద్దేశ్యసాఫల్యమునకు
 కావలసిన కార్యక్రమమునంతను సాగించుచుండును. అందుకు ఉదాహరణయెట్ల
 నగా, కొన్నినదులలో, సముద్రముతో గలిసియున్నట్టియు సముద్రపుపాటు
 పోట్లకు అందుపాటులోనున్నట్టియు నదీభాగములో, సముద్రములో పోటురాగా
 సముద్రమునుండి నీరు బయటకువచ్చి లోనికిపోవుచుండినపుడు, నీరువచ్చుటయు
 పోవుటయు నదీభాగములోనే జరుగుచుండును కాని, ఆ నీటి రాకపోకలు సము
 ద్రపు పొంగుతరంగముల ప్రభావమువలననే గలుగుచుండునుకదా. సముద్ర
 మెప్పుడు తనస్వస్థానముననే యుండునుకాని దాని తరంగములుమాత్రమే
 ఆపాటుపోట్లనీరు నదిలోనికి వచ్చిపోవునట్లు జరిగించుచున్నవి.

45. అవతారపురుషునిరాకచే ప్రపంచమునకు మహాశ్రేయోలాభముచేకూరును.

అవతారపురుషులు ఈప్రపంచమునకు వచ్చుటలో నుద్దేశ్యము లేక, అవ
 సర మేమైయుండును, అని ప్రశ్నగలుగవచ్చును. అందుచే నిపుడు దీనికే సమా
 థానము చెప్పుచున్నాము. ఈసృష్టి యొకసర్వజ్ఞపురుషునిచే సృజింపబడుటచే
 నేవిషయము కూడనిచ్చట నిర్నిమిత్తముగగాని, నియమరహితముగగాని జరుగ
 నేరదనియు ఈసృష్టికిని అందలిజీవులకును గలిగెడిపరిస్థితులన్నియు మహాదయా
 భరితమైన శాసననియమముల ననుసరించియే కలుగుచున్నవనియు నిది
 వరలోచెప్పియుంటిమి. కావున బాహ్యముగ నెంతయు హృదయవిదారకములు
 మహాదుఃఖదాయకములును ప్రచండక్రాంత్యపూరితములునైనట్టి కష్టకేశపరిస్థితు
 లలోగూడ, అంత్యములో తప్పక నొకలాభదాయకవర్యవసానము అంతర్గతమై

యుండుచు నేయుండును. వీలననగా తుద కాపరిస్థితులన్నియు నాసర్వతోముఖ
జ్ఞానవివేకనిధియగు పరమసర్వేశ్వరుడే యేర్పాటుచేసినట్టి ప్రత్యేకశాసననియమ
ముల పరిణామమే కదా! ఈసృష్టికిమూలము అనగా ఆదికారణ మొకసర్వజ్ఞ
పురుషుడని యంగీకరించినపుడు దీనిలో దుఃఖానుభవముగల పరిస్థితి సదాస్థాయిగ
నుండుట అసంభవము. పరమపురుషుని పరమానందమయతత్త్వమునకు విరుద్ధ
ముగ నే కన్పట్టునట్టి యాయువస్థలలోగూడ లాభదాయకోద్దేశ్యమే అంతర్గతమై
యుండినపుడు, పరమానందమయతత్త్వములో స్వతహాగాజనించిన దివ్యేచ్ఛవలన
దిగివచ్చినయవతారపురుషుని శుభోదయములో ఉత్తమోత్తమదయానుగ్రహ
ములుండి తీరవలసినదేకదా.

46. ప్రపంచమునకు ఉత్తమసంస్కారులైన యాత్మలమూలముననే సకల

సుఖభోగసామగ్రియు, జ్ఞానోదయమును లభించుచున్నవి.

సభ్యజనుల సుఖములుభోగవిలాసములు; దుఃఖోపశమన, దుఃఖనివారణల
నిమిత్తమును, వర్తకమునకు, వ్యాపారాభివృద్ధినిమిత్తమును అపసరమైనట్టియావత్తు
ఉత్తమయంత్రములు సాధనములును; సృష్టిలోని గుప్తప్రబంధముయొక్కయు
ప్రకృతినియమములయొక్కయు రహస్యములను మానవులకు కొంతవఱకు
(అత్యల్పముగ నేయాగాక) తెలియజేయునట్టి ఆవిష్కరణములు, వైజ్ఞానిక శాస్త్ర
రహస్యములును; మానవునిమనస్సునకు సుఖశాంతులనొసంగెడి సమస్తమైన
మనోభావనలు, మనోహరభావములు, విద్వద్గ్రంథరచనలును; పరస్పర
కలహములను నిర్మూలించి పరస్పరప్రేమసహకారభావములతో ప్రాపంచిక
కార్యములు జరిగించుకొనునిమిత్తమై ప్రచలితమైన శాసనములు నియమ
నిబంధనలును—ఇవన్నియును తమకళాప్రపూర్ణులైన అనగా ఉత్తమసంస్కార
ములుగల ఆత్మ లీప్యధ్వలోనికి వచ్చుటవలననే సాధ్యమైనవి. వివిధజాతుల
యాన్నత్యావసతులును, మానవసభ్యతయొక్క వృద్ధిక్షయములునుగూడ, నిట్టి
యాత్మల ఉనికిలేములమీదనే (Existence or nonexistence) ఆధారపడి
యున్నవని తెలియుచున్నది. కావున నీలోకమున నింతదనుక ప్రకటమైనట్టియు
నిపుడగుచున్నట్టియు నికముందు ప్రకటముకాబోవునట్టియు సమస్తవిద్యలు,
కళలును తగినంత బుద్ధిసామర్థ్యముగల సంస్కారిజీవులమూలముననే లభ్యమైన
వని చెప్పవలెను.

47. పారమార్థికజ్ఞానమంతయు నవతారపుగుఱులు ప్రవక్తలమూలముననే, ప్రకటితమయ్యెను.

వెవ్వేలుసమయములందు వెవ్వేలు సంస్కరిజీవు లీప్రపంచమున నెట్లు జన్మించి విద్యాశల నభివృద్ధిచేసియున్నారో అట్లులే అవతారపుగుఱులు ప్రవక్తలునుగూడ యుక్తసమయములం దీజగమున నవతరించి జీవులకు సమయోచితముగ పరమార్థలాభమును సమకూర్చుచున్నారు. అట్టిసమయములందు వారు జీవులందఱకును తమతమనిజధామములయొక్క, అనగా తా మేమండలమునుండి వచ్చిరో ఆమండలముయొక్క గుప్తవిషయములను ప్రకటించి, తమనిజధామమున ప్రవేశింపజేయుగల యభ్యాసపద్ధతుల నుపదేశించుచుండిరి. పూర్వకాలములో జీవులు అమాయకులై శ్రద్ధాధక్తులుగలవారగుటచే నీమహాపుగుఱుల స్వచ్ఛజీవనము పవిత్రాచరణముమాత్రమే వారికి తమయుపదేశములందు దృఢవిశ్వాసముకలుగజేయుటకు సరిపోయెడివి. కావున నప్పటికాలపుజను లెట్టి శింకాసందేహములులేకుండగ నే ఆమవతారపుగుఱులు బోధించిన సాధనాపద్ధతులను అనగా అంతరంగికరహస్యములను స్వీకరించి అభ్యాసముచేసి, అందువలన పారమార్థికలాభముకూడ నొందుచుండెడివారు. ఇకముందు మేము వివరింపబోయెడి సమస్తవిఘ్నముల కష్టములును, జీవులకు సాధనలను, (ఆసాధనలేతరహామచెందినవై ననగాక) అభ్యాసముచేయు కాలములో నెల్లపుడు పూర్వము గలుగుచునేయుండెడివి, ఈకాలములోను గలుగుచున్నవి, ఇకముందుకూడా గలుగునేయుండును. యవార్థమైనట్టి ప్రతిమతమునకును ప్రారంభములో నెల్లపుడు నొకమవతారపుగుఱుడో ప్రవక్తయో గురువుగనుండుటచే సాధకులకు, అట్టిగురువుసహాయముతోను వారియంతరము వారిగురుముఖుడు (అనగా వారి సత్సంగముచేసికొనుచు వారు నేర్పినసాధనలను పూర్తిగనభ్యాసనముచేసి సిద్ధినిొందినశిష్యుడెవరైనను) వారు ప్రారంభించిన యాధ్యాత్మికకార్యక్రమమును జరిపించుచుండినచో, నట్టిగురుముఖునిసహాయముతోను తమయభ్యాసములోగల్గు విఘ్నములను తొలగించుకొనుటలో కష్టముండెడిదికాదు. కాని అట్టిమహాపుగుఱు లంతరించినపిమ్మట వారిసంఘములో కేవలము బాహ్యచారములే మిగిలిపోయి అంతర్యాభివృద్ధి ఇంచుమించుపూర్తిగా కట్టునడిపోయెను. ఇచ్చట అభ్యాసమనగా స్వప్ననుషుప్తిసమాధిమరణావస్థలనతిక్రమించి యూర్థమండలములపైకి ఆరోహించుటయని మా అభిప్రాయము. ఈయంతర్యారోహణములో ప్రతిసూతనప్రస్థానమందును దానికిందిమొట్టుకు రంబంధించిన

(అభ్యాసియొక్క) మనోబుద్ధులు (సంకల్పవివేచనాశక్తులు) మున్నగునవి లయమైపోవుచుండును. ఇచ్చట పసిబిడ్డకు పాలనపోషణలకొఱుకై తల్లియెట్లవసరమో అటులనే ఒక్కొక్కనూతనప్రస్థాపములో దానికిసంబంధించిన మనోబుద్ధ్యాది శక్తులను అభ్యాసిలోమేల్కొల్పునిమిత్తమై యతనికెవరైననొక సహాయము చేసెడి మహాపురుషు డవసరము.

48. పరిశోధనచేయునిమిత్తమై నవీనోత్సాహము ఉద్భవించుట.

ప్రాచీనకాలపు ప్రవక్తలు, అవతారపురుషులును ఆంతర్యప్రకాశ సంపన్నులు కావున జగమునకు తాము వెల్లడిచేసిన ఆధ్యాత్మికరహస్యములను, యక్షమైన హేతువాదములద్వారా, సమూలముగ ధ్రువపర్చగలసమర్థులే అని చెప్పబ కెట్టిసందియములేదు. కాని ఆకాలపు జీవులు అందుకు పరిపక్వముకాక పోవుటచే వారికి విశ్వాసముగలుగజేయునిమిత్తమై ఆమహాపురుషులు ఆంతరంగికమార్గము స్థానములను గుఱించిన గూఢవిషయములను వివరించుటదప్ప మఱెట్టిప్రయత్నమును సేయలేదు. కాని ఈకాలములో పరిస్థితులు తీవ్రముగా మాటిపోయి అందఱును ప్రతివిషయమును దాని పూర్తివివరములతోసహితముగా, నిష్కర్షగను అనుభవవేద్యమగునట్లుగను విశదీకరించవలయుననియు, సమస్తవిషయములను తాకికముగాని, పారమార్థికముగాని, హేతువాదముల మూలముననే సిద్ధాంతీకరించవలయుననియు గోరుచున్నారు. జనులలో నిట్టి ప్రశ్నాభిలాష పారమార్థికజిజ్ఞాసారీతికి విరుద్ధముకాదని తెలిసికొనదగును. పైగా, ఈయభిలాషమూలమున నాంతర్యరహస్యములను జనులలో సందేహము లొక్కపెట్టున శాశ్వతముగానివృత్తియైపోవువిధమున విశదపఱచుటకవకాశము చిక్కుచున్నది. ఇట్టి సార్వజనీనమనోవృత్తి కేవల మాకస్మికము లేక యాదృచ్ఛికముకాక, జనులలో శాశ్వతశ్రేయోదాయకమైన పరమోత్తమరహస్య విషయములను తెలిసికొనునిమిత్తమై హార్దికాభిలాష యుండినందువలననే వాస్తవముగా అట్లుకలుగుచున్నదని తేటపడుచున్నది.

49. ప్రచలితమతములలోని యవతారపురుషులు ప్రవక్తలును.

పైనుదహరించబడిన అవతారపురుషులు, ప్రవక్తలును ఈసృష్టియొక్క ద్వితీయమహాఖండమగు బ్రహ్మాండమనోదేశమునుండి యవతరించిరని మునుముందు తెల్పబోవుచున్నాము. బ్రహ్మకును, ఆయనదేశమునకును చైతన్య శక్తియొక్క అదిభిండానమైన నిజపరమసర్వేశ్వరునినుండియే శక్తిచైతన్యములు

లభించుచున్నవనియు మానవునిలోని మనస్సునకు మృత్యునమయమందెట్టి
 మాడ్చులు వికారములుగల్గునో, అట్టిమాడ్చులువికారములే బ్రహ్మకును,
 ఆయనదేశమునకునుగూడ గలుగుచుండుననియు నిదివరలోచెప్పియుంటిమి.
 కావున జీవునికి, బ్రహ్మయొక్కదేశమును పొందుటచే, చిరకాలమువఱకు మహా
 చైతన్యలాభము చేకూరునుకాని శాశ్వతవరమానందము, సకలవిధక్షయవికార
 ములనుండి మృత్యువునుండియు శాశ్వతవిముక్తియు, చేకూరజాలవు. మఱియు
 మానవమనస్సుయొక్క ప్రవృత్తివలెనే, బ్రహ్మాండీమనస్సుయొక్క ప్రవృత్తి
 కూడా ఆదేశములోబహిర్ముఖముగనే యుండునుకావున, ఆత్మ అంతర్ముఖ
 మైనచైతన్యధారల నూతగొని ఆదేశమునుదాటి నిర్మలచైతన్యదేశమునకు
 ప్రయాణము సేయునపుడు, బ్రహ్మాండీమనస్సుయొక్కవృత్తులు సహజముగా
 ప్రతిబంధములనే కలుగజేయుచుండును. ఇంతియగాక మానవునిమనస్సు 24 గంట
 లును స్వసౌఖ్యదాయకమైన పనులలోనే లగ్నమైయుండునో అటులనే
 బ్రహ్మాండీమనస్సుకూడ తనస్థితికిసంబంధించిన యేర్పాట్లు కార్యకలాపములోనే
 నిరంతరము లీనమైయుండి, మానవుని మనస్సులో నిర్మలచైతన్యదేశమునకు
 సంబంధించిన ఆలోచనలెవ్వియు నెట్లు వుట్టవో, అట్లే బ్రహ్మాండీమనస్సునకు
 గూడా ధ్యానమైనవైపునకు పోనేపోదు. బ్రహ్మాండీమనస్సుయొక్క పరిస్థితియే
 యిట్లున్నప్పుడు దానియొక్కచే నవతరించిన అవతారపురుషులు ప్రవక్తల
 పరిస్థితికూడ నాతీరుననే యుండవలెనుకదా. కావున నట్టిమహాపురుషులు
 బ్రహ్మాండీమనోదేశమును మాత్రమే చేరుకొనుటకు యేర్పాట్లుచేసిరి,
 ఆయేర్పాట్లకూడా స్వయముగాతమచరణములందు లగ్నమైనవారికిని లేదా
 తమగురుముఖశిష్యులశరణుజొచ్చినవారికినిమాత్రమే తమఉపదేశములవలన
 అనుభవసిద్ధమైనలాభముగలుగునట్లుగా చేసిరికాని, వారు వారిగురుముఖశిష్యు
 లును అంతరించినపిదప వారిమతముననుసరించినవారికి గలుగు ఆధ్యాత్మిక
 లాభము, యావజ్జీవము పాటుపడినను శూన్యప్రాయముగనే యుండెడిది. అట్టి
 వారందఱును మరణానంతరము వారివారి శుభాశుభకర్మల ననుసరించి తగిన
 ఉచ్చసీచలోకములను పొందిరేకాని వారికి బ్రహ్మాండీమనోదేశములో అనగా
 బ్రహ్మాండములో నివాసముమాత్రము లభించలేదు. ఏలననగా మనోధారల
 యొక్కబహిర్ముఖప్రవృత్తి పూర్తిగ నశించువఱకు నెట్టిజీవునకును బ్రహ్మాండ
 మందు అడుగిడశక్యముకాదు. అట్లే బ్రహ్మాండీమనస్సుయొక్క బహిర్ముఖవృత్తు
 లన్నియు పూర్తిగ నశించువఱకు నేఆత్మకును నిర్మలచైతన్యదేశమున ప్రవేశిం

చగలఅధికారము గలుగనేరదు. ఈమనోవృత్తులనిర్మూలసమును జడవదార్థము ఘనావస్థలోనుండి (Solid State) అయనావస్థ (Ionic State) లోనికి మారితోపు నపుడు దానికిగలిగెడి అవస్థల మార్పులతో పోల్చవచ్చును. అనగా పరమాణువులు (atoms)వాని ఘనావస్థకుకారకమైన మేళనధర్మమును (cohesiveness) మొట్టమొదట విడిచిపెట్టవలెను. అపుడు అవదార్థము జలమువంటిరళావస్థలోనికి మారితోపును. ఈ రెండవ అవస్థయొక్క ముఖ్యలక్షణమైన స్నిగ్ధత్వధర్మమును అవి విడువవలసియుండును. అపుడు దానికి భారముగల్గించుటకు హేతుభూతమైన భూమధ్యాక్షరణశక్తిని (gravity) తొలగించవలసియుండును. అటుపిమ్మట నాపరమాణువులు వేరుగునపుడు గల్గెడిసంఘర్షణవలన జనితమైన తాపావస్థ సతిక్రమించవలసియుండును. ఆతరువాత పరమాణువులు వగిలి అయనావస్థను (ionic state) పొందును. జడవదార్థమొకయవస్థలోనుండి మరొకయవస్థలోనికి మారినపుడెల్ల అనగా ఒక్కొక్క అవస్థాభేదముకలిగినపుడెల్ల, దానిపరమాణువులకు శక్తియు, స్వాతంత్ర్యము పరితకంతకెక్కువగా చేకూర్చుచున్నవని గమనింపదగును.

50. అవతారపురుషులు, వ్రవక్తులును బ్రహ్మాండమునుండివచ్చినట్లు ప్రమాణములు.

ప్రచలితమతములలోని యవతారములు వ్రవక్తులును బ్రహ్మాండముననుసరింపక మండలములనుండియే యీలోకమునకు అవతరించిరని పై పఠాపితిమి. ఇందుకు ప్రమాణములు వారురచించినపవిత్రగ్రంథములలోనే యున్నవి. వీలనన నాగ్రంథములలోఁబఠిన యాంతరంగికరహస్యములనుబట్టియే ఆధ్యాత్మికవిద్యావేత్తలకు ఆయవతారపురుషుల గమ్యస్థానము అనగా సిద్ధాంతపదము సృష్టిలోని ద్వితీయమహాఖండమునకు చెందినదని స్పష్టపడగలదు. సామాన్యమానవులకుమాత్రమీ విషయముల నవగాహనచేసికొనగలశక్తి లేదు. అందుచేతనే వారు వివిధప్రచలితమతముల సిద్ధాంతపదములలో వ్యత్యాసమును గ్రహింపజాలకున్నారు. మరియు నాకారణమువలననే ఆయామతములలో నెన్నియోవిషయములు, సామాన్యులకు పైకిచూడగా అసంభవములు, హాస్యాస్పదములుగనే కనిపించినను, ఆధ్యాత్మికవిద్యాప్రవీణులకు ఆంతర్వర్తనములవర్ణనలుగనుఁజొక్కమండలములకు ఆత్మారోహణమును గుఱించినవివరణములుగను స్పష్టముగ బోధపడును. ఉదాహరణార్థము, మహమ్మదుప్రవక్త జగత్ప్రసిద్ధమైన "బుత్తాక్" అను తమయశ్యముపైన స్వారిచేయుచు, నాకాశముపై నెక్కెన

విశేషము, నట్లూహోహించుటలో చంద్రుని రెండుముక్కలుగ ఖండించెననియు చెప్పవలయును. అంతర్యరహస్యపరిభాష తెలియనట్టియు, నాంతర్యసాధవలనుగుఱిచి యెట్టిశిక్షణను పొందనట్టియు సామాన్యమానవులకు ఈవిషయములు కేవలము మిథ్యావచనములు అనగా గప్పాలుగా కన్పట్టును. కాని యే ఆధ్యాత్మిక విద్యార్థులయందులోని వివిధాధ్యక్షుల నను వీనియర్థముకేటాగతోచును. అట్టివిద్యార్థిప్రవృత్తిగారు స్వారిచేసిరనిచెప్పెడి "బుట్టా" గుట్టమనగా సృష్టియొక్క తృప్తియమహా ఖండముగుపిండ దేశముయొక్క యుత్తమతరగతికిచెందిన విద్యుచ్ఛక్తియనియు, నీదేశమందలి స్థూలవదార్థములన్నిటికి నది ప్రాణభూతమైనది అనగా ఆత్మవంటిదిగనుక, నీధారమీద స్వారిచేయుటవలననే యూర్ధ్వముగ నాహోహించవలసిన సాధ్యమగుననియు బోధపడును. ఈధారయొక్క కేంద్రము లేక భండారమును చంద్రమండలమున గలదు. చంద్రుడనగా నీపృథ్వికిఉపగ్రహమైన చంద్రుడు కాదు. ఆచంద్రమండలము పృథ్విపై ప్రకాశించెడి నూర్ధ్వవికంఠమూడ పై నున్నది. మానవశరీరములో జీవుని నివాసస్థానమగు వత్సమచక్రము ఆచంద్రునికి సరియైన స్థానము. ఈస్థానమునుదాటి పైకివెళ్ళునిమిత్తమీచక్రమును లేక కేంద్రమును భేదించుకొని వెళ్ళవలయును. మహమ్మదుసాహబ్ వారు ఈచక్రమును భేదించుకొనిపైకివెళ్ళినపుడు ఆధ్యాత్మికపరిభాషలో వారు ఆచంద్రుని రెండు ఖండములుగచేసిరని చెప్పవచ్చును. పిమ్మట మహమ్మదుసాహబ్ వారి కొక ప్రకాశవంతమైన దీపము దూరముగ కనిపించెను. దీనినే వైదికమతములో త్యోతియందురు. ఇది మాయాసబలబ్రహ్మయొక్క అర్ధాంగిని, మహమ్మద్ సాహబ్ వారి కీస్థానమునుండియే గమస్తాదేశములును, అంతరంగికజ్ఞానమును సంప్రాప్తమైనవి. వారు ఉపదేశించినసిద్ధాంతపదము ఈస్థానముతో అగి పోయెను.

51. జీవోద్ధారము.

ఏవస్తుజ్ఞానము కల్గినను, జ్ఞేయవస్తువుతో చైతన్యధారకు సంయోగము గల్గుటవలననే చేకూరును కనుక, నొక మండలముయొక్క సృష్టినిగుఱించియు దానియధిపతియొక్క తత్త్వమునుగుఱించియు జ్ఞానము ప్రత్యేకము ఆమండలాధిపతికైనను, లేదా, దానిపైనున్న స్థానాధిపతికైనను మాత్రమే కలుగగలదు. ఈకారణమువలననే, ఏమండలాధిపతియైనను, తనక్రింది మండలముల నివాసులకు తనధామమున నివాసమివ్వదలచినపుడు, ఆధామరహస్యములను, అచ్చటజేర్చి

చుట్టకవసరమైన సాధనలను క్రిందిజీవులకుబోధించు నిమిత్తమై ఆయనయేస్వయం
ముగా అవతరించవలసియుండును. కాని యిట్టి యవతారములు చాలయరుదు.
అట్టియవతారము వచ్చినపుడు మహాగూఢాతిగూఢరహస్యములు ప్రకటింపబడి,
వారిశరణాగతజీవుల కతిత్వరితముతో ఆధ్యాత్మికముగ మహాభివృద్ధి చేకూరు
చుండును. అట్టియవతారపురుషుడు శరీరము చాలించినపిమ్మట, వారిగురుముఖ
శిష్యుడు జీనోద్ధారకార్యమును సాగించుచుండును. అత డేతరగతికిచెందినసిద్ధి
పొందియున్నాడో, జీవులకతనివలన లభ్యమయ్యేఆధ్యాత్మికలాభము దానినను
సరించినతరహాగానే యుండును. ఆగురుముఖుడు మొదటితరగతిసిద్ధిని, అనగా
సాయుజ్యసిద్ధిని పొందినవాడైనచో, నాయన ద్వారా సాధనలనభ్యసించు
శిష్యులకు, సాక్షాత్తుఅవతారపురుషునివలనచేకూరునంతటి యాధ్యాత్మిక
లాభము లభించగలదు.

52. అవతారపురుషులు వచ్చుటకుముందు జరిగెడి సన్నాహము.

ఒక్కొక్కపుడు, ఒకమండలాధిపతి యవతరించుటకుముందుగా వారి
మహిమను (కొంతవఱకేయాగాళ) లోకమునప్రకటనచేసి, వారికొకత్రోవ
తయారుచేయుట అవసరమగుచుండును. అందుకొఱకై, ఆమండలాధిపతి తన
నిజతత్త్వముచుండి పుట్టిన ఆత్మనెవరినైనను (అట్టి ఆత్మను ఆ అధిపతియొక్క
నిజపుత్రుడనికాని, ఆయన ధామనివాసియైన ఆత్మ అనికాంచెప్పదురు) అందుకు
అవసరమైనబలమునిచ్చి, ఈలోకమునకు ముందుగా పంపుచుండును. ఈమహా
సృష్టియొక్క ద్వితీయమహాఖండమైన బ్రహ్మాండదేశమొక్కటే కాక,
నిర్మలచైతన్యదేశముయొక్క, గుప్తరహస్యములుగూడ నీలోకములో ఈనియ
మముననుసరించియేప్రకటింపబడినవి. ఈనియమప్రకాశమే గుంతులు, అనగా,
నిర్మలచైతన్యదేశమునకు సంబంధించిన, సాలోక్యసిద్ధికాని, సారూప్యసిద్ధికాని
సామీప్యసిద్ధికాని, సాయుజ్యసిద్ధికాని పొంది ఆదేశములోని వెళ్వీటు
మండలాధిపతులయంశలులేక నిజపుత్రులైనసిద్ధపురుషులు భూలోకమున నవత
రించిరి. ఈరకమైనయవతారములువచ్చుట కబీర్ సాహబ్ వారసుభాగమనముతో
ప్రారంభమయ్యెను. వారు ఆలఖ, అగమలోకములకుపైనున్న సర్వోన్నతమైన
రాధాస్వామీధామమునుండి దయచేసినట్లు వారువ్రాసిన కొన్నిశబ్దములనుబట్టి
(అనగా పద్యములు) బహుస్పష్టముగారుజువులగును. కబీర్ సాహబ్ వారు నిజ
షరమగర్వేశ్వరుడగు రాధాస్వామీ దయాళుని నిజపుత్రులు, తమనిజవరమనిత

యొక్క మహనీయాజ్ఞల నీలోకమున కందజేయునిమిత్తమై వారోకవార్త వహునివలె ముందుగా దయచేసిరి. కాబట్టే వారికిందివద్యభాగములో నీవిషయములను నూచనారూపముగ తెలియజేసిరి:—

“కహ్లాః కబీర్ హమ్ ధుర్ ఘర్ కే భేదీ
లాయే హుకుమ్ హుజూరీ”

అనగా సర్వోన్నతమైన మూలధామముయొక్క రహస్యము తెలిసిన కబీర్ సాహబ్ వారు, హుజూర్ వారి అనగా పరమసర్వేశ్వరుని ఆజ్ఞను తీసికొని వచ్చితిమని సెలవిచ్చుచున్నారు.

కబీర్ సాహబ్ వారియనంతరము ఇతరసంత మహత్ములుకూడ నీలోకమున అప్పుడప్పుడు అవతరించిరి. వారెవరనగా, గురునానక్ సాహబ్ వారు, జగజీవన్ సాహబ్ వారు, పలటూదాసు, హాఫ్ రిస్ నివాసులగు తులసీ సాహబ్ వారును. (వీరు తులసీరామాయణము వ్రాసిన తులసీదాస్ అనెడి కవీశ్వరులనిపొరపడరాదు.) వీరుగాక వీరికన్న కొద్దిగా తక్కువ తరగతికి చెందిన పురుషులుగూడ నీలోకమున నవతరించిరి. ఎవరనగా, గరీబ్ దాస్, దూలందాస్, చరణదాస్, నాభాజీ, దరియా సాహబ్, రై దాస్, నూరదాస్, శమ్ సత్ బరేజ్, మన్ నూర్, సర్మద్, మోయినుద్దీన్ చీ స్తీ.

రీతి. సంతలందఱి యువ దేశములును ఒకేవిధముగ నున్నవి.

ఆంతర్యసాధనల అభ్యాసమును గుఱించి అందఱు సంతలు, సిద్ధపురుషులును సెలవిచ్చిన ఉపదేశములు బోధలన్నియు నోకేతీరున నున్నవి. అందుకే వారందఱును సత్యనామము, సద్గురువు, సత్సంగములయొక్క యావశ్యకతను, మహిమను గుఱించియే బోధించిరి. సత్యనామమనగా యథార్థమైననామమనియర్థము. యథార్థనామమును అనగా చైతన్యనామమును ఆంతర్యమున శ్రవణముగాని, స్మరణగాని చేయుచుండవలెననియే వారందఱి బోధయ్యనై యున్నది. సద్గురువనగా యథార్థమైనగురువు, అనగా స్వయముగ నిర్మలచైతన్యదేశమును చేరుకొని, తమశిష్యుల నా దేశమునకు తీసికొనిపోగల సమర్థతగల సిద్ధపురుషులనియర్థము. యథార్థగురువుని లక్షణములను గుఱించి గురునానక్ సాహబ్ వారి కిందివిధముగ పేర్కొనినది:

ఘరమేఁ ఘర దిఖలాయ దే;

సో సతగురు పురుష సుజాన్;

వంచ శబ్ద యునకార్ ధున్

తహఁ బాజైఁ శబ్ద నిశాన్.

అనగా, భవనములోపల భవనమును కనుపఱచగల సిద్ధపురుషుడే సర్వజ్ఞుడైన సద్గురువు. అయిదు వెవ్వేఱుస్థానములనుండి అయిదు వెవ్వేఱుశబ్దముల యుంకారములుత్పన్నమగుచున్నవి. సత్సంగము అనగా యథార్థమైనసాంగత్యము, లేక సహవాసము. నిర్మలచైతన్యమొక్కటే అవినాశియైనదగుటవలన అదే నిజమైనసత్యవస్తువు. ఈజగమున ఆసత్యవస్తువుయొక్క సజీవజాగ్రత్స్వరూపమే సద్గురువుకావున, వారిసాంగత్యములో మసలుచుండుటయే బాహ్యమైన సత్సంగమని పేర్కొనబడును. ఆతర్యమున చైతన్యధారతో సాంగత్యము చేయుట, అనగా, ఆతర్యచైతన్యశబ్దములకు లోలోపల ఆకర్ణించుటయు, చైతన్యనామములను ఆతర్యమున ఉచ్చరించుచుండుటయును, వీనినే ఆతర్య సత్సంగమని చెప్పదురు. ఇంతియగాక, సద్గురువునకు తమశిష్యులచైతన్యఘట్టములందు ప్రవేశించగలశక్తియుండును కావున నాశిష్యులుప్రార్థించనక్కఱలేకుండగనే, సద్గురుస్వరూపముకు శిష్యులు ప్రేమతోధ్యానము చేసినప్పుడుకాని సద్గురువుని దయాశతాక్షములను వారు మానసికముగ స్మరించుకొన్నపుడుకాని సద్గురుదర్శన మాంతర్యమునలభించినచో, అదికూడా ఆతర్యసంతసంగముగా చెప్పబడును.

54. రాధాస్వామీదయాళుని శుభాగమనము

పైనుదహరించిన సంతలును, సిద్ధపురుషులును జీవోద్ధారకార్యక్రమములోముందంజవేయుటకుతగినట్లుగా క్షేత్రమును తయారుచేసి యుంచినపిమ్మట సర్వోన్నతచైతన్యధామాధిపతియైన హుజూర్ రాధాస్వామీ దయాళురే స్వయముగ నవతరింపననుగ్రహించిరి. వారుదయచేసినపిమ్మట సంతమతములోనంతకుపూర్వము ప్రచారములోనున్న సిద్ధాంతములు, బోధలు, సాధనలును, అతిసరళరూపమున ప్రకటించబడి, అభ్యాసవిధానముగూడ, నందఱును— పురుషులు, స్త్రీలు, యువకులు, వృద్ధులు, ఎవరైననోగాక— ప్రాపంచిక

మీములనునూత్రము పాటించినచో నేకప్రములేకుండా జయప్రదముగ సాగించు
కొనగల్గునంత సులభము చేయబడెను.

ఈరచన యేతరుననే యుద్దేశ్యముతో స్పృశింపబడినదో ఇంతవఱకెవరికిని
బోధపడలేదు. సంతతులుగూడ నీవిషయమునుగూతించి యెక్కువగావివరించలేదు.
అయినను, రాధాస్వామీదయాళురుమాత్రీ మీగుప్తవిషయమును పరిపూర్ణ
రూపమున ప్రకటముచేసి, పూర్వకాలమునాటిసంతతులు ప్రకటనచేయనట్టి సర్వో
న్నతధామముయొక్క శబ్దమైన నిజనామమునుగూడ ప్రకటింపననుగ్రహించిరి.
తమచే వెల్లడిచేయబడిన గూఢవిషయముల వాస్తవత్వమును స్థిరపఱచునిమి
త్తమై, ప్రతిదినము తమయాధిపత్యమున జరిగించబడుచుండినసత్సంగములో
న్యాయశాస్త్రసమ్మతమైన హేతువాదములతోగూడిన యత్యద్భుతపచనము
లను సెలవిచ్చుచు నావచనములను, సామాన్యనుభవవిషయముల దృష్టాంత
మునిచ్చియు, ఆధ్యాత్మికాభ్యాసముద్వారా ఆతర్యానుభవములనిదర్శనముల
నిచ్చియు, సమర్థించుచుండెడివారు. హుజూరురాధాస్వామీదయాళురు ప్రకట
పఱచినయద్భుతవిషయములను వైజ్ఞానికశాస్త్రపద్ధతిననుసరించి యీగ్రంథ
ములో వివరించబడినదంతయు వారుసెలవిచ్చినయద్భుతామృతపచనములపైననే
ఆధారపడియున్నది.

౪౪. ఆధ్యాత్మికసాధనలను సాగించునిమి త్తము సమకాలికసద్గురువు ఆవశ్యకము.

సంతతులు, సిద్ధపురుషులును ఈలోకమునకుదిగివచ్చుటచే వారిచైతన్యమున
కేయేఘట్టములతో సంబంధమేర్పడెనో ఆయాఘట్టములన్నిటినుండియు, తమచైతన్యమును
తమశరీరత్యాగసమయములో వెనుకకుతీసికొనిపోవుదురు. ఐనను
వ్యాఖ్యానమునుండి వెనుకకువెళ్ళేదిప్రయాణము, మామూలుమానవులమరణము
వలెనుండదు. వారి కావిషయము మొదటినుండియు తెలిసిగోయుండి వారి
జగమున నవతరించిన మహోద్దేశ్యము, లేక దివ్యేచ్ఛ పూర్తియైనపిమ్మటనే
అట్టిపరిస్థితిగల్గును. ఆమహాపురుషు లీశరీరములో విరాజమానమైయున్నంత
కాలము వారిచైతన్యము మహాప్రభావవంతమైయుండుటవలన, వారిస్పర్శతగిలిన
ప్రతివస్తువులోను ఆచైతన్యప్రభావము కొంతవఱకు ప్రవేశించి వానిని ప్రసాద
ముగ చేయుచుండును. అట్టిప్రసాదవదార్థములను తాకినవారికిని ఉపయోగించు
వారికిని, పారమార్థికలాభము సేకూరుచుండును. అయినను వారు గుప్తమైన
తోడనే వారేమండలమునుండి దిగివచ్చిరో ఆమండలాధిపతిశక్తి యీలోక

ముఖ్య ప్రకటనలు వ్రాయున వని చేయుట కట్టిపోవును. ఈనృప్తిలో నొకలోకము
 యొక్క విశిష్టచైతన్యము దానికిందిమండలములోనికి వడియకట్టిపట్లు చిన్నచిన్న
 చుక్కలుగా కారవలసినదేకాని, తిన్నగాప్రవహించుట నియమవిరుద్ధముకావున
 సట్టివిశిష్టచైతన్యములో బహుస్వల్పభాగముమాత్రమే క్రిందికిదిగివచ్చును.
 అందుచే సంతులును, యితరమహాపురుషులును ఇచ్చటిజీవులకు ఆధ్యాత్మిక
 సహాయమును, వారీలోకముననున్న పురుగులుగ జేసినవిధముగా, తాముగతించిన
 తరువాత పై నియమమునతిక్రమించి కలుగజేయురు. ప్రీతిజీవులకు మరణపేతు
 పుచ్చే స్థూలశరీరముతో బంధనము విడిపోయినను విహికబంధనములు, ప్రాపంచిక
 వాసనలును యథాప్రకారమేయుండిపోవునుగావున, వారు (ఈవృద్ధినియొక్క
 ఆకాశమండలములోనే ఈవృద్ధివికిసంబంధించియున్నట్టి) తమసూక్ష్మమండలము
 నుండిదిగివచ్చి తమకుప్రేమగల బంధుమిత్రులను కలిసికొనుటయు, నదిగాక
 నొకప్పుడు సదుద్దేశ్యములతోను, ఒకప్పుడుమరుద్దేశ్యములతోను ప్రాపంచికవిష
 యములలో కలుగజేసికొనుటయుకూడ జరుగుచుండును. కాని యీ ప్రపంచము
 వందు ప్రాపంచికపదార్థములయందును ఎట్టిఆసక్తియు లేకుండా, కేవలము తమ
 మండలాధిపతియొక్క ఆజ్ఞానుసారము జీవులకాధ్యాత్మికలాభము గలుగజేయు
 నుద్దేశ్యముతో, నీప్రపంచమున నవతరించినట్టి సాధువులు, సంతుమహాత్ములును
 మాత్రము వారు తిరిగి తమనిజభానుమును చేరుకొన్నపుడు ప్రాపంచికవ్యవహారము
 లతో నెట్టిసంబంధము నుంచుకొనరు. అందువలననే సంతులందఱును సామాన్య
 ముగను, రాధాస్వామీదయాళుని యవతారపురుషులు ముఖ్యముగను, అంతర్వా
 భ్యాసముజయవద్రముగ సాగుటకు సమకాలికసద్గురువుడెందులకవశ్యకమని గట్టిగ
 నొక్కిచెప్పిరి. ఆత్మవిద్య కేవలము అభ్యాసముమీద ఆధారపడునట్టి బహు
 సునిశితరహస్యవిషయము. ఈవిద్య నేర్చుకొనునిమిత్తమై తనకంతకుముందెన్నడు
 తెలియనట్టి యాంతర్యఘట్టములమీద నియమపూర్వకముగ ప్రతిదినము
 నభ్యాసముచేయవలసియుండును. అందుచే ఆయభ్యాసముసాగుటకు, సంతుల
 పవిత్రగ్రంథముల పారాయణయొక్కటే చేయుచుండుట చాలదు. సద్గురువు
 యొక్క అంతర్యబాహ్యసహాయములురెడను అడుగడ్డునకు నున్నపుడే
 ఆయభ్యాసము జయవద్రముగ సాగును. వాస్తవముగ సమస్తావద్రీవములకును
 మూలకారణము అహంకారమే. ఇచ్చట నహంకారమనగా మాయాభిప్రాయము
 “అహమ్మనెడి యభినివేశమేకాని స్వాతిశయమును గర్వమును అనికాదు.
 అనగా స్వార్థపరమార్థవిషయములలో జరుగుచున్నదంతయు నాకార్యములు
 చేయుకర్తయొక్క శక్తిసామర్థ్యములఘూలముననే జరుగుచున్నదని యన్లు

కొనుచు నేచైతన్యభండారమునుండి ఆశక్తి సామర్థ్యములు కర్తకు లభించినవో
 ఇట్టి చైతన్యభండారమును మఱచిపోవుటయే అహంకారమని యర్థము. ఇట్టి
 లక్షణము జీవునిలోనున్నంతకాలము అతనియూత్మ యున్నతస్థానములందు
 ప్రవేశించుట యసాధ్యమైపోవును. వీలనన, సంతవఱకు నతడు తనమనోరూప
 మైన "అహం" చుట్టూనే తిరుగుచు దానినే స్వస్వరూపముగ భావించుకొను
 చుండుటచే వాస్తవమైన ఆంతర్యగతియేమియు నతనికి కలుగనేరదు. ఈ
 'అహం' కన్న పైనున్న ఘట్టములనుండి నమస్తక్రియలను జరుపుచుండునట్టి
 నద్గురువొక్కరే శిష్యుని కీ దుర్గుటప్రతిబంధమును తొలగించగలరు. శిష్యుడు
 తన సకలయత్నములును విఫలమైనపిమ్మట అధైర్యనిరాశలకులొనై పోయిన
 సమయములలో నద్గురువు శిష్యునిపైన అతడు ప్రార్థించినక్కఱలేకుండగనే
 ఇట్టిదయచూపుచుండురు. అభ్యాససమయములో నివిధమగు సనుభవములు
 శిష్యునికి తఱచుగగల్గినమీదట, నతని భావములు, స్వభావముకూడ క్రమ
 క్రమముగ మార్పుచెందనారంభించును. తానురాను శిష్యునిలో తనశక్తి
 సామర్థ్యముల యహంకారము చిన్నచిన్నములై శిష్యునిమనస్సున నిజమైనదీనత్వ
 ముదయించి, అతడు దయాసహాయములనుపొందునిమిత్తమై తనశ్రద్ధను, లక్ష్య
 మును ఆంతర్యమున నూర్ధ్వమండలమువై పునకు తఱచు మఱియుకొననారంభిం
 చును. మాటిమాటికి నట్లుచేయుట కలవాటుపడినమీదట శిష్యునిమనోఘట్టము
 మాటిపోయి, కొంతకాలమున కతనిలో నున్నతఘట్టములశక్తులు కొంతవఱకు
 మేల్కొని అతనికి క్రొత్తవిధమైన స్వారంభము, క్రొత్తవిధమైన ఆనందము
 నవీనదృష్టియు చేకూరినట్లు అనుభవరూపమైన సూచనలుగలుగును. అప్పుడు అత
 డవరిమితానందవరవశుడై పోవును. ఇంతియగాక నతనికి అప్పుడు అహంకార
 ములో నంతర్గతముగా దాగుకొని పూటుగానిండియున్నట్టి మహావిపత్తులన్నియు
 స్పష్టముగకన్పించదొడగి, భక్తియొక్క మహిమయు, భక్తిభావములోని మహా
 నందస్వారస్వములును చక్కగా బోధపడనారంభించును. భగవచ్చరణములవద్దకు
 భక్తజనుల నతివేగముగగొనిపోవుశక్తి సామర్థ్యములుగల యిట్టినిర్వాణనిర్మల
 భక్తి ఒక్క ప్రత్యక్షనద్గురువుని సహాయముమూలముననే యుదయించగలదని
 తెలిసికొనదగును. భక్తిసాధనలో నభివృద్ధిచెందినభక్తులు తమకన్న వెనుకపడి
 యున్న సోదరులకు, తమ సుత్రవర్తనప్రభావముమూలమునను, తమయాంతర్యా
 నుభవములను తెలియజెప్పియు, వారిభక్తివిశ్వాసములకుత్రేజనముమాత్రమే
 కొంతవఱకుచేయ గల్గుదురుకాని, ఏఆత్మకైనను తనప్రస్తుతనివాసస్థానమును
 వదిలి ఉన్నతమండలములవై పునకుక్రమించులాగున సహాయమును ప్రత్యక్ష

సద్గురువొక్కరే చేయగలరు. అనగా, శిష్యుడెల్లప్పుడును సమకాలి
 సద్గురువుని సన్నిధానముననే యుండవలయునని దీనియభిప్రాయముకాదు. సమ
 కాలికసద్గురు ప్రప్రపంచమున విరాజమానులై యుండిన చాలును. ఏలనన, వాళ్లు
 శ్మంతకాలము వారితైతన్యశక్తి సమస్తమైనయూర్ధ్వగుప్తములందును, యా
 శీలమైయుండును కావున, వారెంతమారముననున్నను తమశిష్యునకు ఆధ్యాత్మిక
 సహాయమొనగూర్చగలరు. ప్రస్తుతములో బ్రహ్మాండమునకుగాని నిర్మలతైతన్య
 దేశమునకుగానిసంబంధించిన ప్రచలితమతములన్నియు సభోగకరాలగుటకును,
 పానిలో నాంతర్యమార్గమున ప్రయాణముచేయుట పూర్తిగకట్టువడిపోవుటకును
 ప్రధానకారణము, ఆమతములలో నిక్కాలమున యధార్థమైన ప్రత్యక్షసద్గురువు
 లేకపోవుటయే. ఆంతర్యమార్గమున నిరంతరాభివృద్ధిగలుగవలెన్నచో సద్గురువరం
 వర అవిచ్ఛిన్నముగాగాని, లేదా స్వల్పవ్యవధులతో త్వరత్వరగాగాని ప్రకట
 మగుచుండినపుడే సాధ్యమగును. ఒకసద్గురువు గుప్తమైనదిక్కుట మహాక సద్గు
 రువు ప్రకటమగువఱకునుగల మధ్యకాలములో, శిష్యులకంతవఱకుగల్గినతైతన్య
 శక్తి పుష్టిప్రౌఢిమల నొందుచు తరువాతసద్గురువు ప్రకటమైవచ్చునది ఆపురాముల
 మీద నితకనెక్కువగా వృద్ధినిొందుటకు తగియుండును.

రీ. స త్స గ ము

ఇపుడింక సమకాలికసద్గురువుయొక్క ఆధిపత్యమున నుపాసన మొద్దిక
 మునచేయబడునో, అనగా సత్సంగమునాగించబడునో కొంతవివరించుట యగు
 గతముకానేరదు. ఈయపాసన, లేక, సత్సంగమే ఆంతర్యాభ్యాసమునకును,
 ఆత్మవిద్యకును సంబంధించిన విజమైన ప్రయోగాత్మకబోధనాసంగతి కి
 ప్రబంధము.

ఆయపాసనాకార్యక్రమమంతను సద్గురువే అధిష్ఠాతగనుండి నడిపించు
 నుకావున, వారిఅమృతవచనముల సందఱును సునాయాసముగవివగల్గునని
 తమై సద్గురు వొకయున్నతాసనమున విరాజిల్లుదురు. స్త్రీపురుషులిరువురును
 కూడ సత్సంగసమయములో హాజరగుచుండురు. కాని స్త్రీల ఘోషావళోకము
 లేకుండునట్లు స్త్రీలకు, పురుషులకును వేఱువేఱు ప్రక్కల కూర్చుండుటకేర్పాట్లు
 చేసి, మధ్యనొక తెర అడ్డుగాకట్టబడును. సత్సంగేతరులు ప్రత్యేకానుమతిపొంద
 కుండా, సత్సంగసమయములోవచ్చి హాజరగుటకువీలులేదు. కాని ఆధ్యాత్మిక
 సాధనలను నేర్చుకొనగోరి, సంతమతసిద్ధాంతముల నవగాఢానవేషిగొనవచ్చిన

కాశంబుకిని అట్టి అనుమతి సామాన్యముగ నీయబడును, సత్సంగసమయములో సత్సంగేతరులను రాకుండని పేర్కొనుటకు ప్రధానకారణ మెద్దియనగా, సత్సంగులు తఱచుగా జనమయములో శబ్దాభ్యాసము చేయుచుండును.

సత్సంగములో మొట్టమొదట సత్సంగులందఱును కలిసి మంగళాచరణ శబ్దమును పఠించుదురు. మంగళాచరణశబ్దములో రాధాస్వామీదయాళురు జీవులకు ఈయథార్థము క్రిమార్గమును ప్రకటించి అనుగ్రహించిన అపారవరదానమును గుఱించియు, వారిశరణాగతభక్తులు శాశ్వతపరమానందస్థానమైన నిర్మలచైతన్యధామమునకు ఆంతర్యవ్రయాణము సాగించుకొనుసమయములో, రాధాస్వామీదయాళురు వారిపైన అవిరతముగ నర్పించెడి యపారదయనుగుఱించియు, కృతాజ్ఞతాపూర్వక వర్ణనలుండును. అదేతీరున చిట్టచివర, నొకబినతి శబ్దము పఠింపబడును. కాని బినతిశబ్దములోని విషయములు మంగళాచరణములోని విషయములకన్న భిన్నముగ నుండును. అతివిస్మరణశీలురును (మఱపుర్గుభావముగలవారును) కేవలము దుర్బలులును అయినట్టి తమ పిల్లలైన సమస్త జీవులకును పరిపూర్ణసహాయ మనుగ్రహించుధని పరమదయాళురైన పరమపితచరణములందు బినతీశబ్దములో ప్రార్థనచేయుబడును. ఏలననగా వారి సహాయసంరక్షణలులేనిదే జీవుడు తనపరిపూర్ణోద్ధారమునకు సంబంధించిన కార్యక్రమము సంతమాత్రము నిర్వహించుకొనజాలడు. అదికాక, జీవుల హృదయములలో నావరమసర్వేశ్వరునిచరణకమలములందు నిర్మలప్రేమగల్గునట్లునుగ్రహించవలయుననికూడ నీబినతిశబ్దములో మరియొక విన్నపముచేయుబడును. ఏలననగా, నీరెండుమహానుగ్రహములును దయచేయనిచో జీవునకు పరమసర్వేశ్వరునిదర్శనభాగ్యము, వారిపరమపవిత్రనిజధామమందు నివాసభాగ్యము నెన్నటికిని లభ్యముకానేరవు.

మధ్యలో, అనగా, మంగళాచరణముబినతీశబ్దపాఠముల మధ్యసమయములో, సంతుల గడ్డపద్యాత్మక పవిత్రగ్రంథములలోనుండి కొన్ని భాగములు నియమప్రకారము పఠింపబడుచుండును. ఆపవిత్రగ్రంథపాఠక్రమములో కఠినపఠనమేదైనను, అనగా నులువుగా అవగాహనకానట్టిపఠనమేదైననువచ్చినచో సంత సద్గురువు దానికర్థమునైనను వివరించి చెప్పుదురు, లేదా ఆపఠనములోని విషయముపైన నొకప్రత్యేకవిమర్శయైనను చేయుదురు. ఇంతియగాక సదేసమయములో సంతసద్గురువు సంతమతసిద్ధాంతములకును, ఆంతర్యాభ్యాసవిధానమునకును సంబంధించిన విషయములపైన వెళ్ళానికవద్దతిని యుక్తియుక్తమైన

అసగా మూర్ఖజీవులకు అసలురహస్యము తెలియదు, సత్సంగముతో
అమృతవర్షము కురియుచుండును.

57. ప్ర సా ద ము.

ప్రేమీసత్సంగు లొక్కొకపుడు సత్సంగముప్రారంభమగుటకుముందు
సంత సద్గురువునకు పుష్పహారములు వేయుచుందురు. వారివవిత్రిస్పర్శచే
నాపుష్పహారములు పావనమైనపిమ్మట, వానిని సత్సంగులందఱకును ప్రసాద
ముగ పంచిపెట్టుదురు. అటులనే ఒక్కొకపుడు మిఠాయిమున్నగు తినుబండార
ములనుగూడ వారు స్పృశించిన పిమ్మట పంచిపెట్టుదురు. ఆపదార్థములన్నియు
సత్సంగములో ప్రసాదముగ నెంచబడును. కాని సత్సంగమునకు వచ్చువారి
సంఖ్య రోజురోజు పెరిగిపోవుచుండినందున నీకార్యమునకై అధికసమయము
వెచ్చింపవలసివచ్చుచున్నది. అందుచే నీఆచారములు తగ్గింపబడుచున్నవి.
సత్సంగ మీవిధముగ నే అభివృద్ధిముగుచు సత్సంగులసంఖ్య వందలు వేలకొలది
పెరిగిపోయినచో నీయాచారములను పూర్తిగకట్టిపెట్టవలసియుండును.

58. ప్రసాదము, — చరణామృతము — ఆరతి — వందనము.

సద్గురు వప్పుడపుడు తమదగ్గరనున్న శిష్యులకు ప్రత్యేకప్రసాదము
గూడ ననుగ్రహింతురు. దీనిసిద్ధాంతమునుగుఱించి ఈప్రసంగములోనే మును
ముందు వివరించెదము. సద్గురునిభుక్తశేషము, వారుధరించినవస్త్రములు, వారి
చరణామృతమును, మహాచైతన్యపూరితములుగ భావింపబడుచుండును. అవి
శిష్యులెవరికిలభించిన వారే, ఆధ్యాత్మికలాభముపొందునిమిత్రమై ఉపయోగించు
కొనుచుందురు. ఒక్కొకపుడు సంత సద్గురువు సత్సంగులకు తమచరణములపై
దండప్రణామములుచేయుటకుకూడ అనుమతియిచ్చి, ఆవిధముగా తమచరణో
ద్గతమగు చైతన్యధారను సత్సంగులుస్వీకరించుకొనునట్లు చేయుచుందురు. కాని
యీవిధముగ ప్రణామములు చేయుటకు అనుమతి చాలకొద్దిమందికి మాత్రమే
యియ్యబడును. అయినను, ప్రసాదముచేసిన పదార్థముల నుపయోగించుటయు
పైవిధముగప్రణామములొనర్చుటయు సత్సంగకార్యక్రమములో నొక యం
గముకాదు. అప్పుడప్పుడు సత్సంగులకు తమదృష్టిని సంత సద్గురునిదృష్టితో
కలుపుటకు అనుమతి యియ్యబడును. అట్టిసమయములో సంత సద్గురువుకూడా

ఈ ప్రసంగార్థమున నూచించిన ప్రకార మిప్పుడు మేము ప్రసాదము చతుర్విధములుగా చేయుటలోని సిద్ధాంతమును వివరించెదము. పుష్పహారము లుమున్నగువానిని స్పర్శచే ప్రసాదముచేయుటలోగల సిద్ధాంతముగూడ నిందులో వివరింపబడును.

ఒకజంతువును స్పృశించినపు డా జంతువు శరీరములోని పదార్థముయొక్క ప్రభావము స్పృశించిన వాని శరీరములో బ్రవేశించునని యందఱును దెలిసిన విషయమే. ఉదాహరణార్థము కొన్ని పురుగుల విష ప్రభావము ఆ పురుగులను తాకిన వెంటనే స్పృశించిన వాని శరీరములో బ్రవేశించి, అప్పుడప్పుడు శరీరముపైన బొబ్బలుగూడ పొటమరించును. ఈ ధర్మయొక్క పురుగులలో నేగాక కొంతమట్టుకు సమస్తజంతువులలోను గలదు. దీనినిబట్టి ప్రతి శరీరములోని సహజచైతన్యము నా శరీరము ద్వారా తన బీజమునకును గుణమైన ప్రత్యేక ప్రభావమును ఇతర శరీరములలో కలుగజేయునని సిద్ధించుచున్నది. ప్రసాదముమూలమున ప్రభావముగూడా ఇటులనే గల్గుచున్నది. కాని స్థూలఘట్టము (అనగా స్థూల శరీరము) యొక్క ప్రభావము స్థూల శరీరముమీద నెట్లుగల్గుచున్నదో, ప్రసాదముయొక్క ఆధ్యాత్మిక ప్రభావము అట్లే ఆధ్యాత్మిక ఘట్టముమీద వ్యక్తమగుచుండును. ఆధ్యాత్మిక శక్తి కొంతవఱకు ప్రబోధమునొందిన భక్తుడు ప్రసాదమైన తినుబండారమును, తనకది ప్రసాదమని తెలియకనే, తినినప్పటికిని దానియాధ్యాత్మిక ప్రభావము వెంటనే అతనికి గోచరించగలదు. అదియునుగాక హిస్సాటిజము చేయబడిన మనిషికి మతాకమనిషిచే నుపయోగించబడినవస్తువు ద్వారా ఆరెడవమనిషితో సంబంధ మేర్పఱచుకొనుట సులభసాధ్యము. చేప్పెడి విషయము సరియైనచో, దీనివలన గూడ మేము పైన నిర్వచించిన సిద్ధాంతము బలపడగలదు. వేటకుక్కలు వేట మృగముల జాడను పసిగట్టు విధముగూడ నీ సిద్ధాంతముపైననే ఆధారపడి యున్నది. ఏలనన, వేటమృగము పారిపోవునపుడు త్రోవలో నొకవిధమైన గంధము లేక వాసనను విడిచిపెట్టుచుండును. వేటకుక్క లావాసనను పసిగట్టుచు, నామృగము జాడను కనుగొనగల్గుచున్నది.

ఇతర పదార్థములన్నిటికంటెను (సమస్త తత్వములకు ప్రాణభూతమని చెప్పదగిన) విద్యుచ్ఛక్తికి చైతన్య శక్తితో పోలిక యెక్కువగ నున్నది. అందుచే చైతన్య శక్తికి సంబంధించిన సిద్ధాంతములను సమర్థించు నిమిత్తమై విద్యుచ్ఛక్తి ధర్మముల నుదాహరణగా దీసికొనుట యయుక్తము కానేరదు. విద్యుచ్ఛక్తితోనిడిన పదార్థములకు మతాకవస్తువు అంటి యుండినచో మొదటి పదార్థమునుండి విద్యుచ్ఛక్తి ఆ అంటియున్న వస్తువులోనికి ప్రవహించును.

పరిబంధము యాదృచ్ఛికమైనదిగాక రచనాకృమముయొక్క సమూహపై సచేయ
 బడినదని తెలుపుటకై పరియత్నించితిమి. ఆసందర్భములో సూక్ష్మప్రపంచము
 (అనగా మానవశరీరము) యొక్క ముఖ్యభాగములు, ఉపభాగములును, అఖం
 డప్రపంచము (విశ్వసృష్టి)యొక్క పరిధానఖండోపఖండములకు అనురూపముగ
 నున్నవనియు, మానవశరీరములోని చక్రములలోగల చిద్రములద్వారా వీనికి
 వరస్పరసంబంధమున్నదనియు, సనగా మానవశరీరములోని చక్రములు అఖండ
 ప్రపంచములోనిమండలములకు చిన్న సమూహాలుగ నున్నవనియు గూడ చెప్పి
 యుంటిమి. దీనినిబట్టి బాహ్యసృష్టిలో క్రియాశీలమైన శక్తులధారలు 'మానవశరీ
 రములోగూడ చిన్న పరిమాణములోనున్నవని సిద్ధించుచున్నది. ఇంతియగాక
 శక్తియొక్క క్రియాశీలమైన అంశలైనట్టి (Kinetic force emanations)
 ఈధారలన్నిటినుండియు స్పందములు (Vibrations) ఉద్భవించి శబ్దములు ప్రతి
 ధ్వనించుచుండుననియు, ప్రస్తుతము గుప్తముగనున్న మనచైతన్యశ్రవణశక్తిని
 మేల్కొల్పుకొనినయెడల ఆశబ్దప్రతిధ్వనుల నన్నిచోట్ల నన్నివైపులనుకూడ
 మనమువినగలమనియు నిదివఱకే (28, 30వ ప్రసంగములను చూడుడు) సమగ్ర
 ముగ వివరించియుంటిమి. ఒక్కొక్కధ్వనిలో నొక్కొక్కస్వరముండును.
 ఆస్వర మాధ్వనియొక్క స్పందములమీద నాధారపడియుండును. రెండు వెవ్వే
 టుధ్వనుల స్వరములు ఒకేవిధముగనుండి కలిసిపోయినచో నాధ్వనులు రెండును
 వెంటనే ఏకమైపోవును. ఆరెండు ధ్వనుల స్వరములు నేకముగానిచో నాధ్వనులు
 రెండును వరస్పరము ప్రతిఘటించును. పై సచేప్పిన శబ్దములుకూడా ఈస్వరసమ్మే
 శననియమము (Law of harmony) ననుసరించి వానితో నేకస్వరములైన యితర
 శబ్దములతోగలియుచు, భిన్నస్వరములగు శబ్దములతో ప్రతిఘటించుచుండును.
 ప్రతిమండలమును, దానియధిపతియని పేర్కొనబడునొకకేంద్రీకశక్తి
 (central power) మీద నాధారపడియుండును. ఆయధిపతి ఆమండలశక్తియొక్క
 భండారము లేక కేంద్రమైయుండుటచే నాశక్తిధార లాయధిపతినుండి బయల్పె
 డలి మండలములోనంతటను వ్యాపించును. ఆధారలతోకలిసి ప్రత్యేకవిధమైనధ్వ
 నులుగూడనుండును. మనశరీరములోని వెవ్వేటుచక్రములలోగూడ బాహ్య
 మండలములలోవలెనే వెవ్వేటు శక్తిధారలుగలవు. కాని యీధారలు మండలాధి
 పతులనుండి యుద్భవించినధారలు ఆయామండలములలో క్రియాశీలమైయుండు
 విధముగా తమతమ చక్రములలో పనిచేయనేరవు. స్థూలశరీరము యొక్క
 రక్షణపోషణములకు సంబంధించినంతవరకుమాత్రము ఈధారలు ఆమండలాధి
 పతిధారలు చేసినట్లే కొన్ని కృత్యములను నెఱవేర్చుచుండును. కాని యీధా

రల చై తన్యధర్మములు, అనగా, జ్ఞానగ్రహణశక్తి (perception) అవగాహన
 శక్తి (Comprehension) శాసనశక్తి (Regulation) మున్నగునవి, గుప్తముగా,
 అనగా నిద్రాణముగనున్నవి. ఒక బాహ్యమండలముయొక్క కేంద్రము లేక
 అధిపతినుండి ప్రకటమగు శబ్దమునకు మనుష్యభాషలో అనుకరణ శబ్ద
 మును, అనగా, నామమును ఆమండలమునకు సరిపోవునట్టి (మానవశరీరము
 లోని) చక్రమువద్ద నుచ్చరించుచుంటిమనుకొనుడు. అట్లు కొంతకాలము
 చేయగా ఈయభ్యాసము సరిగా చేయగల్గినపుడు ఆచక్రములో నీయభ్యాసము
 వలన పుట్టిన కంపనము బాహ్యమండలశబ్దముయొక్క స్పందములో సమానమై
 పోవుట మొదలిడును. ఆరెండుస్పందములు పరిపూర్ణముగా సమానమైనపుడు
 ఆరెండుశబ్దములస్వరములునుకలిసి యేకమైపోవును. అట్లు ఈరెండుస్వరములు
 నేకమైపోవుటవలన, బాహ్యముగ నొక వాయిద్యముమ్రోగుచున్నప్పుడు
 ట్యూనింగ్ ఫోర్క్ (Tuning fork) అను సాధనములో నాబాజాస్వరముతో
 కలిసినస్వర మెట్లుబయల్దేరునో అదేవిధముగా ఒకస్థానములో స్వరముయొక్క
 స్పందముబయల్దేరినతోడనే అందుకుసరిపడిన రెండవస్థానమువద్దగూడ పట్టి
 కంపనమే ప్రారంభించును. ఈవరిస్థితికలిగినపుడు, మండలాధిపతియొక్క చైతన్య
 ధర్మములును, ఆంతర్యశక్తులును అభ్యాసిలో తమంతటతాము ప్రబోధమగును,
 ఆవరిస్థితివచ్చినపుడు అభ్యాసి, తన యాంతర్యమున పవిత్రనామమునుచ్చరించుట
 మూలమున, మండలాధిపతిచే తనధామములో చలాయించబడుచున్న మహా
 శక్తిని తనయిచ్చవచ్చినపుడెల్ల క్రియాశీలముచేయగలుగును. దీనినే సారమూ
 ర్థికపరిభాషలో మంత్రసిద్ధి, అనగా పవిత్రనామములోని శక్తిని సంపాదించుట
 అని అందురు. చాలాకాలమువఱకును, ఆంతర్యనామోచ్ఛారణ కేవలము పైపై
 స్మరణగనేయుండి ఇంచుమించు నిష్ఫలముగనున్నట్లే యుండును. ఏలననగా,
 మనమనోవృత్తులన్నియు బహిర్ముఖముగ నుండినందున, నామోచ్ఛారణ
 ముచే, అసలై నస్వరముగల ఆంతర్యతంత్రీ మ్రోగించలేకపోవుచున్నాము.
 ఈబహిర్ముఖవృత్తులు అభ్యాససమయమందు అనగా పవిత్రనామోచ్ఛారణ
 సమయమందు పలువిధములైన తలంపులను రూపములను లేవదీయుచుండును.
 అట్టితలంపులు, రూపములును చిత్తమునుచలింపజేయుటచే అభ్యాసమునకు
 మహావిఘ్నముగల్గును. అందుచే పవిత్రనామోచ్ఛారణమువలన చేకూరవలసి
 నంతఫలితము చేకూరదు. అభ్యాససమయములో నభ్యాసియాంతర్యమున నొక
 మహాగంగామమువంటి పరిస్థితి గలుగును, ఈబహిర్ముఖవృత్తులు కొద్దిగొప్పు

పరాజితములగునటకు, నేచక్రము లోధారలవై నను మేల్కొల్పుట, అనగా, చైతన్యవంతములుగ చేయుట యసాధ్యము. మన బహిర్ముఖవృత్తులు, అనగా మాయికవృత్తులు, మనము పుట్టినదియెడలు ప్రతిదినము నిరువదినా లుగుగంట లును తమతమ కృత్యములను తిరిగితిరిగి చేయుచుండుటచే, నవి బాగుగ వికసించి పుష్పి నొంది యనన్ని. అందుచేనవి కొద్దిరోజులు, లేక కొద్దిమాసములు, లేదా కొన్ని సంవత్సరములుగాని కించిన్నాత్రము సాధనచేయుటచే పరాజితమైపోవుట యసంభవము. ఇంతియగాక చాలమంది సాధనచేయువారలకు పవిత్రనామము నాంతర్మమున సరిగ నుచ్చరించువిధానమే తెలియదు. ఒకవేళ వారేదోవిధముగ యధావిధిగనభ్యాసముచేసినను, పాపము, వారికి సరియైనసలహాసహాయముల నిచ్చువారెవరును కన్పించరు. ఈకారణమువలననే పవిత్రనామముల కిక్కాల మున మహిమలు పూర్వకాలములోవలె లేవనెడి యపోహ జనులలో ప్రాకి పోయినది. కాని యిది చాలపొరపాటు. ఇదివరలోవలెనే పవిత్రనామములలో విప్పుడుకూడ మహిమ లేకపోలేదు. అభ్యాసవిధానమును సరిగ చెప్పి, తగిన సలహాసహాయములనుచేయువా రిక్కాలమున దుష్టభమైపోయిరి. కావున పైవిష యములనుబట్టి, ఒకమండలాధిపతియొక్క శక్తి ధారలవెంట జనించునట్టి ధ్వనికి మానవభాషలో అనుకరించునట్టి నామమును, (దానిశబ్దార్థములో నిమిత్తము లేకుండా) ఆమండలమునకు మానవశరీరములోనున్న అనురూపమైన చక్రమువద్ద, నాంతర్మమున స్మరణ, లేక, ఉచ్ఛారణచేసియెడల స్మరణస్మేళన నియమము (Law of Harmony) ననుసరించి ఆమండలాధిపతిశక్తులు అభ్యాసిలో ప్రబోధముకాగలవనెడిసిద్ధాంతము స్థాపితమగుచున్నది. ఖ్వాజా ముయీనుద్దీన్ చిశ్తీగా రీసిద్ధాంతమునే యీక్రిందిద్విపదలో వివరించిరి :

“మియానే ఇస్స వ ముసమ్మా చో ఫర్క నేస్త బబీ ।
తు దర్ తజల్లయే ఇస్మా జమాలే నామే ఖుదా ।

అనగా, నామమునకును, ఆనామముచే ప్రతిపాదితమైనశక్తికిని తేడా యేమియులేదు. భగవన్నామముయొక్క మహాప్రకాశము భగవంతుని జాజ్వల్య మానతేజోమయరూపముయొక్క దర్శనమిప్పించును.

సుప్రసిద్ధరామాయణ మహాగ్రంథకర్తయైన తులసీదాసుకూడ నీయభి ప్రాయమునే క్రింది పద్యములో తెలియజెప్పిరి :

“గిరా అర్ధ జల బీచి సమ ।
కహాయత భిన్న స భిన్న ।

ఒకనామమును దానియర్థమును, జలమునకును జలములోని తరంగము
లకును సమానముగనుండును. పైకిచెప్పటకుమాత్రమే యవి వేరుగాని, నిజ
ముగ భిన్నములుగావు.

పైన వివరింపబడిన నామములన్నియు ధ్వనాత్మకనామములు, అనగా,
వివిధమండలములధ్వనులకు మానవభాషలో అనుకరణ రూపములైన శబ్ద
ములు, కావున నిట్టి నామములను, ప్రపంచములోని పదార్థములను తెల్పునట్టి
మాటలతోను, మానవుని భావములను ఆలోచనలను తెల్పుటకై యుపయో
గించబడు శబ్దములతోను, కలగలావు చేయకూడదు.

61. అన్ని ఆధ్యాత్మికసాధనల ముఖ్యోద్దేశ్యమును ఒక్కటే.

15వ ప్రసంగములోని వివరణమువలన ఆత్మకు నిర్మలమైన తన్మదేశమందు
నివాసము లభించినపుడే పరమార్థముయొక్కయుద్దేశ్యప్రాప్తి సిద్ధించునని బోధ
పడును. ఇంతక్రితము వివరించిన రెండుసాధనలును ప్రత్యేకముగ నీయుద్దేశ్యము
సాధించునిమిత్తమే నిర్ణయింపబడినవనిగూడ విశదపఱచితిమి. ప్రస్తుతము విమ
ర్శింపబడుచున్న మూడవసాధనకూడ నీయుద్దేశ్యప్రాప్తికొఱకే యేర్పాటు
చేయబడినది. మొదటిరెండుసాధనలకును, అనగా ధ్యానభజనాభ్యాసములకు
చైతన్యధారయొక్క జాగృతియే, అనగా, ఆత్మనేకాగ్రముచేసి అటుపిమ్మట
దాని సూక్ష్మముగనారోహింపజేయుటయే ప్రధానలక్షణమైనట్లుగ నే, ఈముందు
చెప్పబోవు స్మరణాభ్యాసమనెడి మూడవసాధనకుగూడ ఆత్మను చైతన్యవంత
ముచేయుటయే ప్రధానలక్షణము. ఏలననగా, ఈయచ్చారణచేయబడు పవిత్ర
నామమునకు కేవలము ఆధ్యాత్మికక్రియలతో, అనగా, చైతన్యాత్మకమైన
ఆకర్షకక్రియలతోనే సంబంధముకాని మనోమాయులవృత్తులతోను శక్తులతోను
సంబంధమెంతమాత్రములేదు.

62. పవిత్రచైతన్యనామమునకు, సాధారణమంత్రములకును గల వ్యత్యాసము.

నిర్మలసారమార్గికమతములో కేవలము నితరులను వశముచేసికొనుశక్తిని
గాని నాశనముచేయుశక్తినిగాని గలుగజేయు నామములకు అనగా మంత్రముల
కెట్టి మహత్త్వమును లేదు. ఆత్మకు మనోమాయులదాస్యమునుండి విమోచన
చేకూర్చు పవిత్రనామమొక్కటే అట్టిమతములో సేవింపబడును. కావున
మొదటిరకము నామములనుగుఱించి యిచ్చట ప్రసంగించుటలో, జనులట్టి నామ

ముల నభ్యాసముచేయవచ్చునని మాయాశ మముకాదు. మంత్రజపము యొక్క మూలసిద్ధాంతమును స్థాపించుట కుదాహరణనిమిత్త మైమాత్రమే ఇచ్చట వాని ప్రశంస చేయబడినది కాని సంత మతసాధనల కట్టిమంత్రములతో నేమియు సంబంధములేదు.

63. చైతన్యశక్తియొక్క లక్షణములు

హుజూర్ రాధాస్వామి దయాళువుప్రకటించిన యథార్థమైన పవిత్ర నామమును వర్ణించుటకుముందు నిజపరమ సర్వేశ్వరుని మహిమలను, అనగా, ప్రధానగుణములను వివరించి, ఆత్మశక్తి అనగా చైతన్యశక్తియొక్క (ఈసృష్టి యంతయు నా ఆత్మశక్తి ప్రభావమువలననే రచింపబడినది) వాస్తవలక్షణములను పరిశీలించవలసియుండునని మాయభిప్రాయము.

ప్రకృతిలోనిశక్తులెవ్వియు కేంద్రము ధారలును లేకుండా పనిచేయజాల పని అందఱకు తెలిసినవిషయమే. అనగా ధారలు బయల్పడలువఱకు శక్తి అవ్యక్తావస్థలో నేయుండి, ధారలుప్రకటమైనపుడు, (ధారలెప్పుడును ఆశక్తియొక్క కేంద్రములో క్షోభ అనగా పెద్ద తరంగము, బయల్పడలినపుడే ఉత్పన్నమగు చుండును) అవ్యక్తస్థితిలోనుండి వ్యక్తావస్థలోనికి మాటును, అనగా, క్రియాశీలమై దానిపనులనుచేయనారంభించును. దీనినిబట్టి శక్తియొక్క ధారలు భండారము లేక కేంద్రములేనిచో నంతమాత్రము ప్రకటముకానేరవని తేలుచున్నది. ప్రకృతి శక్తుల ఈధర్మమునుఆదిశక్తియైనచైతన్యశక్తిగూడ పాలించుననిచెప్పవచ్చును. లేదా, ఆదిశక్తియైన చైతన్యశక్తి నుండియే ఈలక్షణము లేక స్వభావముప్రకృతి శక్తులకు సంక్రమించినదనిచెప్పట, బహుశా ఇంతకన్న నెక్కువయుక్తముగ నుండవచ్చును. మా ఈభిప్రాయము సరియైనచో, సృష్టికూడా ఈనియమానుసారమే ఉత్పన్నమైయుండునని, అనగా, చైతన్యశక్తియొక్క అనంత అపార సింధువైన నిజపరమసర్వేశ్వరునితో నొక తరంగము లేక 'మాజ్' మొట్ట మొదట బయల్దేరి యుండుననియు, అటుపిమ్మటనే దానినుండి చైతన్యధారలు ప్రకటమైయుండెననియు, నీరెండుపరిస్థితులు సంభవించనంతకాలము రచన ప్రకటముకా లేదనియు, అంతవఱకు నిజపరమసర్వేశ్వరుడుకూడా సృష్టికర్త రూపమున తన్నుతాను ప్రకటముచేసికొనలేదనియు, అంగీకరించవలసియుండును. ఈసమస్తసృష్టిని చైతన్యధారలు ఏవిధముగా రూపవంతముగావించినవో ఈ గ్రంథముయొక్కరచనాభాగములో సవిస్తరముగవర్ణించెదము. ప్రస్తుతము చైతన్యశక్తి యిచ్చుమిచ్చు చుంబనశక్తివలెనే పనిచేయుననియు, నదికూడ

నొకకర్మక్షేత్రము (Field of action) నేర్పటచుకొనుననియు మాత్రము చెప్పిన
 చాలును. చుంబకశక్తియొక్కకర్మక్షేత్రములోనున్న బిందువులమీద చుంబక
 శక్తియొక్క ప్రభావము పనిచేయుచుండుటవలన, ఆబిందువులన్నియు నాశక్తి
 యొక్క కేంద్రమువైపువకు వంపుగల్గి లేక మెలితిరిగి యుండును. చుంబకశక్తి
 యొక్క యీ ఆకర్షణధర్మమునొక్కదానిని బట్టియే మనమాలోచించినయెడల
 ఆశక్తి తన కేంద్రమునుండిబయల్పెడలి తనక్షేత్రములోదూరముగాపోవుట
 దానిప్రకృతికి విరుద్ధముగకన్పించును. కాని చుంబకధ్రువములకు (Magnetic
 poles) తమచుట్టునున్న ఆకాశమందలి అయానములను (Ions అనగా నూత్నపర
 మాణువులు) చుంబకములుగమార్చుజేయులక్షణమును (చుంబకశక్తి తనక్షేత్ర
 మందు అంతటవ్యాపించినందువలననే యీక్రియ సాగునుకదా) దృష్టియందుంచు
 కొనినచో నీధర్మము నెఱవేర్చుకొనుటకై చుంబకశక్తిధారలు ఆశక్తియొక్క
 కర్మక్షేత్రమందంతటను వ్యాపించి ఆకాశతత్వము (ether) లోని ఋణాత్మక
 ధనాత్మకనూత్నపరమాణువులను (positive and negative ions) యధాక్రియ
 ముగా నాశక్తియొక్క ఋణాత్మకధనాత్మకధ్రువముల చుట్టును (positive and
 negative poles) వేటువేటుగ నుంచవలసియుండును. కావున నీవిరోధాభాస
 మాయమైపోవును. అనగా, చుంబకశక్తియొక్క ఆకర్షణక్రియకును, ఆశక్తి తన
 కేంద్రమునుండిబయల్పెడలి కర్మక్షేత్రమందంతటను వ్యాపించుటకును విరోధము
 లేనట్లుబోధపడును. మఱియునప్పుడు ఏకకర్షకశక్తినుండియైనను ధారలు ప్రకట
 మగువద్దతికూడ బహుస్పష్టముగా అవగాహనకాగలదు, చైతన్యభండారము
 నుండి రచనారంభమున చైతన్యధారలుకూడా ఈతీరుననే ప్రకటమైనవని తెలిసి
 కొనదగును.

64. చైతన్యభండారమునుండి ప్రకటమగుశబ్దమునకును, చైతన్యధారల

నుండి ప్రకటమైనశబ్దమునకును గలభేదము,

చైతన్యభండారములో చైతన్యధారలు ప్రకటముకాకమునుపు బయలు
 పడిరిన “మాజ్”, లేక, తరంగమును, ఆభండారమునుండి తదనంతరమందు ప్రక
 టమైన చైతన్యధారలును, నిజముగ నా యాదిశక్తియొక్క రెండుక్రియాశీల
 మైన ప్రకటరూపములని తెలిసికొనదగును. ఇదివరలో 60వ, ప్రసంగములో
 తెలిపిన సిద్ధాంతప్రకార మీరెండింటితోపాటు రెండుశబ్దములుకూడ ప్రకట
 మైయుండవలయునని యంగీకరించవలసియున్నది. తరంగము వెంటబయల్దేరిన
 శబ్దము ధారల వెంటబయల్పెడలినశబ్దముకంటె వేటుగనుండుననికూడ స్పష్టమే.
 కాబట్టి రచనారంభమున ఆదిశక్తి రెండు క్రియాశీలరూపములలో ప్రకటమగుట

పలన చైతన్యభండారసంబంధమైన శబ్దమొకటియు, ధారలకుసంబంధించినశబ్ద
 మొకటియు, మొత్తము రెండుశబ్దములు ప్రకటమైనవని సిద్ధించుచున్నది. భిన్న
 భిన్నమండలాధిపతుల అంతర్గతశబ్దములలో అనగా మండలాధిపతిప్రాణధార
 నుండి ప్రకటమగుశబ్దములలోగూడ నీభేదమున్నది. అనగా, భండారశబ్దమనియు
 ధారాశబ్దమనియు రెండుశబ్దములుండుచున్నవి. కాని యెవరు నీభేదమును పాటించలేదు.
 ఆయామండలాధిపతుల బహిర్ముఖక్రియలసందర్భములలో వారినుండి
 ప్రకటమైనధ్వనులనుమాత్రమే గమనించి నానినే మంత్రీరూపముగ జేసిరి.
 వేదములలో సర్వోత్తమపవిత్రినామముగ ప్రకటించబడిన “ఓం” మంత్రీము,
 దానిలోనంతర్గతమైన చైతన్యశక్తివలనప్రకటమైన ధారాశబ్దము భండారశబ్దము
 అను రెండు శబ్దములను తెలియపర్చుట లేదు. “ఓం” మంత్రీము బ్రహ్మ
 నుండి అనగా బ్రహ్మాండీమనస్సునుండి బ్రహ్మాండములో నాయాధిపతి సాగించు
 బహిర్ముఖక్రియల సందర్భములలో ప్రకటమైన శబ్దమొక్కదానికే మానవభాషా
 నుకరణము. చైతన్యశక్తియొక్క మూలభండారమైనట్టి నిజవరమన ర్వేశ్వరుడు
 కాక, తక్కిన మండలాధిపతులు తమతమ బహిర్ముఖక్రియలను జరిపించుసంద
 ర్భములలో వారినుండి ప్రకటమైన ధ్వనులకును, ఆయామండలాధిపతుల ఆత్మలో
 పుట్టిన తరంగమునుండి ప్రవహించిన శక్తిధార నుండి ప్రకటితమైనశబ్దమునకును
 గలవ్యత్యాసమిక్రిందియుదాహరణవలన తెలుపడగలదు. మనలోసంకల్పవికల్పము
 లనుబుట్టించు మనస్సనెడిసాధనము మనశరీరములోనున్న ఆత్మకేంద్రమునుండి
 లభించు చైతన్యశక్తిపైన నాధారపడి తనక్రియాకలాపమును నెఱవేర్చుకొను
 చున్నదనియు, మనోఘట్టముమీదికి ఆత్మయొక్కచైతన్యశక్తి ప్రవహించి
 నప్పుడే మానసికక్రియలు— (అనగా మనన (ఆలోచన) చింతన (వివేచన)
 బోధ (జ్ఞానగ్రహణ) అహంకారములు)— ప్రకటమగుచున్నవనియు, నిదివరకే
 చెప్పియున్నాము. మానసికక్రియలధర్మములును, ఆత్మయొక్కయు, దానిధారల
 యొక్కయు క్రియల ధర్మములును (ఆత్మధారలద్వారానే మనస్సునకు ప్రాప్తి
 ములేక చైతన్యశక్తిలభించుచుండినను) బొత్తిగా పరస్పరభిన్నములైనవని అం
 దఱకును తెలిసినవిషయమే. మానసికక్రియలసందర్భములలో మనోఘట్టము
 నందుగలగు స్పందములును శబ్దములును ఆత్మశక్తిలేక చైతన్యశక్తి మనో
 ఘట్టముద్వారా ప్రవహించుటవలనగల్గినవే. అయినను, ఈశబ్దములు ఆత్మరథాల
 నుండి ప్రకటమగు శబ్దములకంటె, నీలిరంగుగల అద్దపుబిళ్ళగుండా ధవళికాంతి
 వెళ్ళినపుడు ప్రకటమైన నీలికాంతి యెట్లు ధవళికాంతికంటె భిన్నముగనుండునో
 అట్లే, భిన్నమైయుండునని గ్రహించవలయును. నీలిరంగుఅద్దపుబిళ్ళలో దృష్టిని

ప్రజేశపెట్టి ఆరెండుకాంతులను ఏకకాలమున చూడగలశక్తి యేర్పిత ననుండి నచో, నట్టివారి కా రెండుకాంతులమధ్యగల గొప్పవ్యత్యాసము స్పష్టముగ కనపడును. అదేవిధముగా మనస్సువ్యాపార ప్రకటమగుశబ్దములకును, ఆత్మయొక్క భారలవలన ప్రకటితమైనశబ్దములకును మధ్యకూడా మహావ్యత్యాసము గలదు. కాని ఏమహాపురుషునిదృష్టి మధ్యనున్న తెరలనన్నిటిని చీల్చుకొని ఆత్మ స్థానమునకు ప్రవేశించగలదో ఆయనకే ఈవ్యత్యాసము గోచరముకాగలదు. మండలాధిపతులనుండి వారిబహిర్ముఖక్రియలు జరిగించు సందర్భములో ప్రకటమగు ధ్వన్యాత్మకనామములని పేర్కొనబడు శబ్దములుకూడ, నామండలాధిపతులకు చైతన్యశక్తి నొసంగునట్టి చైతన్యధారనుండి ప్రకటమగుశబ్దములకన్న భిన్నమైయున్నవి. అయితే చైతన్యశక్తి కాదికారణమును, భండారమునగు పరమసర్వేశ్వరునివిషయములోమాత్ర మట్టివ్యత్యాసములేదు. ఏలననగా, నాయాదిభండారముయొక్క బహిర్ముఖక్రియ ఒక్కచైతన్యధారనుప్రకటము చేయుటమాత్రమే. నిజపరమసర్వేశ్వరుడై చరాధాస్వామీదయాభునియవతార పురుషులుతప్ప తక్కినయవతారములు ప్రవక్తలుమున్నగువారందఱును కేవలము తమతమమండలాధిపతుల ధ్వన్యాత్మకనామములనుమాత్రమే ప్రకటము చేయగల్గిరి. ఏలననగా చైతన్యశక్తియొక్క మూలభండారమునకును చేరుకొన్న పురుషులొక్కరే యదార్థమైనచైతన్యనిజనామమును ప్రకటముచేయగల సమర్థులు. నిజచైతన్యభండారమునకును చేరికగల్గినట్టియు ఆచ్ఛటనుండి ఈలోకమునకు పురోగామిగా దయజేసినట్టియు కబీర్ సాహబ్ వారు తామురంచినయొక చరణములో నా నిజచైతన్యనామమునుగుఱించి నూచనగజెప్పిరి. ఆవిషయమును గుఱించి సంపూర్ణవివరములు ముందుచెప్పబోయెదము. ఇచ్చటమాత్రము ఆనిజనామమును తెలియజేసి దానిమహిమను వర్ణించెదము.

65, రాధాస్వామీ నామము

ఈశ్వరప్రీతికంతకును ఆదియందుబుట్టిన చైతన్యధారవలన ప్రకటమైన శబ్దమును మానవధ్వనిలో ననుకరించగా “రాధా” శబ్ద మగును. ఈఆదిచైతన్యధార జీవివలనపుట్టెనో అట్టి (భండారములోని) తరంగముయొక్క అనగా “మాజ్” యొక్కశబ్దమును ఉచ్చారణచేసినయెడల “స్వామీ” శబ్దము ఏర్పడును. అందుచే నీశ్వరప్రీతినియావత్తుచైతన్యశక్తికిని ఆదికారణము అనగానిజ భండారముయొక్క నిజపవిత్రనామము, అనగా పరమమంత్రము “రాధాస్వామీ”

శబ్దమని తేటపడుచున్నది. అనగా ఆనిజవరమసర్వేశ్వరుడు సత్యకర్తరూపమున
 బెలసి సృష్టినారంభించినపుడు భండారములోనితరంగమును భండారముయొక్క
 ధారలును, అన్నిటికన్నముందుసృజింపబడిన మహాచైతన్యమండలములో
 నిజవరమసర్వేశ్వరునినిజనామమైన రాధాస్వామిశబ్దమును ప్రకటించినవి.
 సృష్టిలోనంతటను ఈనిజనామము విరాజమానమైయున్నది. ప్రతిమానపుడును
 తనలో చైతన్యధారక్రియాశీలముగనున్నట్టి అంతరతమఘట్టమునందు ఆనామ
 మును వినగల్గును. సూర్యునినుండియుద్గతమైన సూర్యకిరణములలో ఆకిరణము
 లకు భండారమైన సూర్యునిలక్షణము లెట్లుండునో అట్లేయెంతసూక్ష్మాతినూత్న
 మైనచైతన్యకిరణములోనై నను అనగా చైతన్యాంశలోనైనను (అనగా జీవునిలో)
 చైతన్యభండారముయొక్క నిజధర్మములు, అనగా భండారములో తరంగముపుట్టు
 టయు భండారమునుండి ధారాప్రవాహము బయల్పెడలుటయు అనెడి రెండు
 ధర్మములును, (ఈసృష్టిఅంతయు నీరెండుధర్మములప్రకటనముపై ననే ఆధారపడి
 ప్రారంభమయ్యెను) ఒప్పురుచుండును. ఎవరై నను మధ్యనున్న కోశములన్నిటిని
 చీల్చుకొని చైతన్యకిరణము అనగా “సురత్ అంశ” విరాజమానమైయుండిన
 తనయంతరతమస్థానమునకు వెళ్ళగల్గినచో నతనికి రాధాస్వామినామము
 అచ్చట అల్పపరిమాణములో వినపడగలదు. ఇతరపవిత్రనామములను లేక
 మంత్రముల నా యా యవతారపురుషులు ప్రకటించినట్లే “రాధాస్వామి”
 పవిత్రనామమునుగూడ రాధాస్వామిదయాళునియవతారస్వరూపము ప్రకటింప
 ననుగ్రహించిరి. ఈనామమునుగుఱించి పైనచెప్పినవర్ణనమంతయు నాదయాళుని
 యువదేశానుసారమే వివరించితిమి. కాని ధారయొక్కయు భండారము
 యొక్కయు శబ్దములను నోటితోనుచ్చరింపగా “రాధాస్వామి” శబ్దమేర్పడు
 ననికొన్నిరుజువులనుచూపి నిరూపించినయెడల బహుశా యెక్కువతృప్తికరముగ
 నుండవచ్చును.

66. “రాధా”, “స్వామి” శబ్దములక్రియము.

రాధాస్వామినామమునుగుఱించి రుజువుచేయు ప్రమాణమేదైనను
 చూపుటకుముందు పైనవ్రాసినవివరణమునుబట్టిగల్గుటకువీన్న ప్రశ్నలు కొక
 దానికి సమాధానముచెప్పవలసియున్నది. ఆశంకయేమనగా, అదిచైతన్యమహా
 భండారమందు తరంగము లేక “మాజ్” మొదటఉత్పన్నమైనదనియు పిమ్మట
 ధారప్రకటమైనదనియు వివరించినపుడు పరమసర్వేశ్వరుని నిజనామము

“స్వామీరాధా” యైయుండవలెను కాని, “రాధాస్వామీ” యగుటకు వీలు లేదని శంకించవచ్చును. అవగా, ఆదియందు రచనకుసంబంధించినక్రియలు ఏవరుసలో జరిగినవో ఆక్రమముననుసరించియే నిజనామము వీర్పడవలసి యుండునని అనిపించవచ్చును. ఈప్రశ్నకు సమాధాన మీక్రిందివిధముగ చెప్పవచ్చును. 63 వ ప్రసంగములో ఆదిచైతన్యధారయొక్క ప్రకటనము చుంబకశక్తియొక్క ఆకర్షణక్రియ జరుగుతీరుననే జరిగెనని చెప్పియుంటిమి. అనగా చుంబకశక్తిధారలు ముందు బయట వ్యాపించిన పిమ్మటనే, ఆశక్తిక్షేత్రములోఁ బిందువులన్నిటిని చుంబక శేంద్రియవైపున కాకర్షించుట జరుగుచున్నది గనుక, చుంబకక్షేత్రమును బట్టి చూచినచో ప్రథమక్రియ చుంబకశక్తిధారలదే అయినట్లుగా యెట్లుగువడునో, అటులనే రచనయొక్క దృష్టికోణమునుబట్టి చూచినచో, చైతన్యధారదే మొదటిక్రియయై, ఆధారమొదట వ్యాపించిన పిమ్మటనే చైతన్యభండారముయొక్క ఆకర్షణక్రియ ప్రారంభమైనది. లేదా, ధారలమూలముననే భండారముయొక్క ఆకర్షణక్రియ ప్రకటితమైనదనికూడా చెప్పవచ్చును. ఈకారణములచే, రచనయొక్క దృష్టికోణమునుబట్టి చూచినయెడల ప్రప్రథమమున నీధారనుచెప్పి, పిమ్మటనే భండారమును చెప్పట యుక్తముకావున, నిజనామము “రాధాస్వామీ” అనుటయే సరిగాని, “స్వామీరాధా” యని చెప్పట సరికాదు.

67. రాధా శబ్దము.

ఈ, ఘంట, మున్నగువానిధ్వనివంటిధ్వనిని చేయగోరినపుడు, మనము ఆశబ్దముచేయు యంతఃకర్మములోనున్న పరిస్థితితో నించుమించుసరిపోలిన పరిస్థితి నే మనముఖములోగూడ కల్పించవలసియుండునని యందఱకును నులుపు గనే దెలియగలదు. ఉదాహరణకు పిల్లనగోరి, సన్నాయి మొదలగు నూదెడు వాద్యములలో నేమి జనుగనో చూడుడు. ఒకగొట్టము నూడుటచే నందలి గాలిలో నొకకంపనము బయల్దేటి ఆకంపనము గొట్టముయొక్క రెండవద్వారమునుండి బయటకువచ్చినపు డాధ్వనులు జనించుచున్నవి. కావుననే మనము పిల్లనగోరిధ్వని ననుకరించదలచినపుడు, మొట్టమొదట, మన ధ్వన్యనుకరణ సాధనమైనముఖమును, దానిలో నొకగొట్టము ఆకారమువంటి ఆకాశమేర్పడు నట్లుగను, గాలిపోవుటకై మనపెదవులవద్ద నొకద్వారమేర్పడులాగునను సవరించుకొనవలసియుండును. అప్పుడు నోటిలోనిగాలి కంపనసహితముగ మనపెదవుల

తో చేసి పదార్థము గుండా బయటకు వచ్చినపుడు పిల్ల నగోవి యొక్క ధ్వని వంటి
 ధ్వని యుత్పన్నమగును. కావున మన నోటిలో నట్టి యాకార మేర్పడుట చేజనించి
 న 'స' కారము పిల్ల నగోవి ధ్వనిని, అనుకరించుటలో తప్పనిసరిగా సహకరిం
 చును. అందుచే పిల్ల నగోవి ధ్వనిని "సకార" శబ్దసహాయము లేనిదే అనుకరిం
 చుట అసంభవము. అటులనే ఒకలోహపుపాత్ర లేక వల్లెరమును ఒకవైపున
 గట్టిగా కొట్టుటచే జనించునట్టి ఘంటానాదమును అనుకరించుటకై, ఏదైననొక
 మూర్ధస్థానీయవర్ణమును ప్రయోగించవలసియుండును. ఏలననగా, మూర్ధస్థ
 వర్ణోచ్ఛారణనమిత్రము నాలుకకొనతో మూర్ధస్థానమును కొట్టినపుడే, మన
 నోటినుండి బెబ్బకొట్టినట్లుగా శబ్దముబయల్పెడలును. అందువలననే ఘంటానా
 దమును ఆంగ్లభాషలో "డింగ్ డాంగ్" అనియు, హిందూస్తానీభాషలో 'టంట'
 మ్మనియు నందురు. ఈరెండుమాటలలోను మొదటివర్ణము మూర్ధస్థము, రెండ
 వది అనునాసికవర్ణమును అని గ్రహింపదగును. దీనినిబట్టి నోటితో బాహ్య
 ధ్వనుల ననుకరించుటకై కొన్ని ప్రత్యేకవర్ణములను పయోగించుట అససరమని
 సిద్ధించును. ఈనియమమువనుసరించి, చైతన్యభండారము చైతన్యధారయొక్కయు
 క్రియలవెంట నుత్పన్నమైన శబ్దములవంటి శబ్దములను నోటితో నుచ్చరించునిమి
 త్తమై ఏయక్షరములువీరితని ఉపయోగించవలసియుండు ననువిషయము నిపుడు
 విమర్శించుదము. చైతన్యశక్తిక్రియ యించుమించు చుంబకశక్తియొక్కక్రియను
 పోలి యుండునని యిదివఱకే చెప్పియుంటిమి. కావున, చుంబకశక్తిక్షేత్రము
 లోని వరిస్థితులను పరిశీలించుటచే మనయుద్దేశ్యము నెఱవేరగలదు. ఆకాశ
 తత్త్వము సృష్ట్యారంభమున నుత్పన్నమైనపుడు, దానికిఉన్నట్టి సహజావస్థలో,
 వది ఒక ఏకజాతీయపదార్థముగా (Homogeneous) ఉండి, దానిసూక్ష్మవరమా
 ణువులు (ions) ధనాత్మకములు (positive) ఋణాత్మకములు (negative) అనెడి
 రెండు విధములుగా విభజనచేయబడుటకుతగిన యోగ్యతగల్గియున్నవి. శక్తి
 యొక్కమతోకఘట్టమునుండి ఆశక్తి ఆకాశతత్త్వము మీదప్రభావముచూపివ
 పుడుదానిసూక్ష్మవరమాణువులు (ions) పైనచెప్పిన రెండుభాగములలోనికి వేరు
 చేయబడును. కాని సృష్టినియమములు ఆవేతైన అయనములను (ions = సూక్ష్మ
 వరమాణువులు) తిరిగి తమసహజమైన పూర్వస్థితికి తెచ్చునిమితమై ప్రయ
 త్నముచేయుచునేయుండును. చుంబకముయొక్క ధనాత్మక, ఋణాత్మకధ్రువ
 ములు వరస్పరాకర్షణగలిగియుండుటకును వానిమధ్య నొకశూన్యస్థానము
 (Neutral Zone) ఏర్పడుటకును ఇదియేకారణము. చుంబకశక్తిక్షేత్రములో

నీరొండుద్రువములును, నిజమునకు, ఆశక్తి యొక్కవృత్తాంత నధికముగను రెండవ ప్రక్కన శూన్యముగనుండింటుపలననే యేర్పడినవి. ఇప్పుడు మనము చుంబక శక్తి క్షేత్రములోని అయనములను (ions) గమనించినచో వానిపైన రెండు శక్తులు పరస్పరవిరుద్ధముగ పనిచేయుచున్నట్లును, అందుచేతనే ఆఅయనము (ions) లన్నిటిలో నొకనూత్మకంపనము గల్గుచున్నట్లును తెలియగలదు. ఆకర్షణశక్తి తనకార్యక్షేత్రములోగల్గించు మొట్టమొదటి ప్రభావమిదియే. పిమ్మట నొకేవైపునకు ఒరిగియున్న కంపములపరంపర కలిసి ఏకస్వరమగుటచే క్షేత్రమునవ్యాపించిన ఆకర్షణశక్తి ఒకధారారూపమును ధరించును. చైతన్యశక్తి యొక్కధారగూడ నించుమించు ఇదేవిధముగ ప్రకటమైనది. కావున, మన ధ్వనికారకయంత్రమైన నోటిలో పైనుదహరించినపరిస్థితి గల్గించుటకు ఏలక్షర సముదాయము నుచ్చరించవలసియుండునో విమర్శింపవలసియున్నది. 'ర' కారము అట్టి అక్షరము. ఏలననగా 'ర' కారమునుచ్చరించుటకై నాలుక యత్యంతముగ కంపించవలసియున్నది. గనుక నొకబిందువుపైన చైతన్యధారగలుగ చేయు క్రియాప్రభావముపలన (ఈక్రియ యేమనగా కంపనము పుట్టించుటయే) గలిగెడి ధ్వనిని నోటితో అనుకరించుటకై మొట్టమొదట 'ర' కారము నుచ్చరించవలసి యుండును. అటుపిమ్మట కేంద్రమువైపునకు లాగుచున్న ధారలయొక్క ఆకర్షణమును, అనగా కేంద్రాభిముఖమైన ధారాప్రవాహమును అనుకరణ చేయవలసి యుండును. ఇందుకొఱకై దంత్యవర్ణమగు 'ధ' కారమును ప్రయోగించవలెను. ఏలనన నీవర్ణమునుచ్చరించునపుడే ఊపిరిని లోనికి లాగికొనవలసినపరిస్థితి యేర్పడును. అందుచే చైతన్యశక్తియొక్కధారనుండి ప్రకటమైనధ్వనిక మానవ భాషలోనత్యంతసన్నిహితమైన యనుకరణము "రాధా" శబ్దమని స్థిరపడుచున్నది.

68. రూపములయత్పత్తి

ఆత్మకు నిజభండారము నిజపరమసర్వేశ్వరుడేయని యిదివరలో చెప్పియుంటిమి. ఆభండార మపారమైనదై సమస్తమునావరించి యున్నది. ఆకసమున నొకమేఘఖండమున్నట్లే, యీసమస్త సృష్టియు నాభండారములో నొక తిలపాత్రయముగ నున్నది. ఈ సృష్టిలోవృకటమైనసమస్త రూపములును రచనారంభమున పరమసర్వేశ్వరునిచే మొట్టమొదటధరింపబడిన యపారస్వరూపము

శక్తిప్రభావముచే నేర్పడిన క్రిమిమేగదా ! ఆదిశక్తి నిజవరమసర్వేశ్వరుని నుండియే ప్రకటమైనదికావునను, ఆయాదిశక్తి నుండియే సృష్టిలోని సమస్త రూపములకు హేతుభూతములైన యితరశక్తులన్నియు ప్రకటమైనవిగనుకను, ఈరచనలోనిరూపములన్నియు వరమసర్వేశ్వరుని ఆదిరూపమున కనుకరణము లేయని యంగీకరించవలసియున్నది.

69. ఆదిస్వరూపము.

నిజవరమసర్వేశ్వరు డనంతము, అనగా, హద్దులులేనివాడుఅని చెప్పిన పుడు వారికొకరూపమును కల్పించుట కవకాశమేలేదనుట యుక్తమే. కాని, ఆయపారసింధువులో ఆచిత్రతన్వధార ప్రకటమైనపుడు ఏకకారమేర్పడెనో, అట్టి ప్రథమాకారమును ఆనిజవరమసర్వేశ్వరుని ఆకారముగా నెంచుట పొరపాటుకానేరదు, చైతన్యధార ప్రకటమగుటకుముందు చైతన్యభండారములో నొకతరంగముద్భవించినదని యిదివరలో చెప్పియుంటిమి. ఈతరంగము, భండారములో నేస్థానమునబుట్టెనో అదే ఆదికేంద్రమయ్యెను, అనగా, చైతన్యశక్తియొక్క క్రియాశీలమైన మొట్టమొదటి కేంద్రముగ నేర్పడెను. ఈసృష్టిలోని యితరశక్తుల కేంద్రములుఅండాకారమైన రూపములలో నున్నట్లే ఈయాదికేంద్రముగూడ అండాకారరూపమునే దాల్చెను. ప్రాపంచిక శక్తులక్రియలమూలమున నీసృష్టిలోనేర్పడిన అనేకమైన అండాకారములన్నిటిలోను ఆయాదిస్వరూపముయొక్క ముద్రపడినట్లు స్పష్టముగాబోధపడుచున్నది.

70. స్వామి శబ్దము.

ప్రప్రథమతరంగము, లేక “మాజ్” తోకూడ ప్రకటమైన శబ్దమును మూనవభావలో ననుకరించుటచే నేశబ్దమేర్పడు ననువిషయమును దెలిసికొన దలంచియే పైప్రసంగములో మొట్టమొదటలో, క్రియావంతమైన ఆదికేంద్రముయొక్క రూపమునుగుఱించి మేమువిమర్శించినది. అట్లుచుకరించునిమిత్తము పైన చెప్పిననియమమునుబట్టి మనశబ్దోచ్ఛారణయంత్రమగు నోటిని కొంతవఱకు అండాకారరూపములోనికి మార్చవలసియుండును. అటుపిమ్మట నేశబ్దమునుచ్చరించుటచే మననోరు ముకుళీకృతమైపోవనారంభించునో (అనగాదాని ద్వారములోపల్లివెపునకు మూసికొనిపోవునో) అట్టిశబ్దము నుచ్చరించవలసియుండును.

స్వామీశబ్దోచ్చారణతోగల్గు మార్పులను విమర్శించగా దానిప్రథమభాగమైన “స్వా” నుచ్చరించునపుడు నోటిలో అండాకారమైనఖాళీయేర్పడుచున్నదనియు రెండవభాగమైన “మీ” నుచ్చరించుటలో నోరు లోపలివైపునకు లాగబడి మూసికొనిపోవుచున్నదనియు తేటపడగలదు.

రాధాస్వామీనామము ధ్వన్మాత్మకనామమని, అనగా చైతన్యశక్తి యొక్క ప్రథమావిర్భావముతో వ్యక్తమైనశబ్దమునకు మానవభాషలోఅత్యంతసన్నిహితమైన సమూహాయని ఋజువుపఱచుటలో నింక నెన్నియోవివరము లిచ్చటలోపించియున్నవన్నమాట వాస్తవమే. కాని పైన మేము వివరించిన విషయములన్నిటినిబట్టి చూచినపుడు మానిరూపణము కొంతవఱకు అసంపూర్ణమనుట నిజమే అయినను, అది అసమంజసమనికాని ఆధారరహితమనికాని అనుటకుమాత్రమువీలులేదనియు, మానిరూపణము, మహాపురుషులుచెప్పిన లేక ప్రకటపఱచిన గుప్తవిషయములొక్కటేఆధారముగ చేసికొనిచెప్పిడి పవిత్రనామవర్ణనలకన్న నిస్సందేహముగనొకమెట్టుపైననే యున్నదనియు, కొంత వఱకుసాహసించి చెప్పగలము. అదియునుగాక నిట్టివిరూపణముల కధికప్రామాణ్యముండ నేరదనువిషయముకూడా జ్ఞప్తియించుకొనవలయును. ఏలననగా కేవలము యుక్తులమీదనే ఆధారపడునట్టి వాచానిరూపణము లెంతచెప్పినను చివరకు వట్టినోటిమాటలేకదా! ఎక్కడచూచినను స్వానుభవముతోకూడిన పరిశోధనవలననే పని తృప్తికరముగాసాగుచున్నది. కాబట్టి ఈవరమపవిత్రనామము విషయములోచేయువిమర్శకార్యమునుకూడా ప్రయోగాత్మకపరీక్ష చేయుకుండా యెంతమాత్రమువిడిచిపెట్టవలదని మేముగట్టిగనొక్కిచెప్పదము. ఈమహనీయ పవిత్రనామముయొక్క మహిమచే నాత్మస్థానమున నెంతప్రబలమైనయే కాగ్రతగల్గునో, బహిర్ముఖమాయుకవృత్తులనరికట్టుటలో నెంతయద్భుతసహాయము సేకూరగలదో యెవరైన నీనామమును ఆత్మజన్మాతో యధావిధిగాస్మరణచేసినచో కొద్దికాలములోనే స్వానుభవసిద్ధముగా తెలిసికొనగలరు.

71. కబీర్ సాహబ్ వారి ప్రమాణవచనము

కబీర్ సాహబ్ వారు ఈవరమపవిత్రనామమునుగుఱించి వారిశబ్దములలో నొకచోటచుదహించిరని యంతకుపూర్వముచెప్పియుంటిమి. అట్లు వారు ఈప్రశంసచేసినచరణము ఈక్రిందపొందుపఱచబడినది: —

కబీర్ ధారా ఆగమ కీ. సతగురు దయీ లఖాయ్

ఉలట్ తాహి సుమిరన్ కరో, స్వామీ సంగ మిలాయ్ ।

అనగా సద్గురువు ఆగమపురుషుని, అనగా గమ్యమునకతీతుడైన పురుషుని ధారను తమకు చూపెట్టిరని కబీరువారు సెలవిచ్చుచున్నారు, “రాధా”ను తిరగ తిప్పి, దానికి “స్వామీ”ని జేర్చగా యేర్పడునట్టి శబ్దమును స్మరణచేయుము.

72. మూడు ఆధ్యాత్మికసాధనలకు సంబంధించిన ముఖ్యవిషయములు.

ఇంతవఱకు ఆత్మయొక్కచైతన్యశక్తిని మేల్కొల్పి ఆత్మనూర్థ్వమండలముల కారోహింపజేయునట్టి ఆధ్యాత్మికసాధనలు మూడింటి యొక్కవివరణము పూర్తియైనది. అంతర్యమున, అనగా ఆత్మయొక్కజిహ్వాతో ఆత్మయొక్క నివాసస్థానమువద్ద పరమపవిత్రరాధాస్వామీనామమును స్మరణచేయుసాధనయు, ఆస్థానమువద్దనే సమకాలికసద్గురురూపమును ధ్యానముచేయుసాధనయు, సామాన్యముగ ప్రారంభములోనే ప్రేమీభక్తులకు ఉపదేశముచేయబడును. ఆయధ్యాసములుచేయుటవలన చిత్తైకాగ్రతగలుగనారంభించి, గుప్తముగనుండిన ఆధ్యాత్మికశక్తులుమేల్కొంచును. ఈసాధనల నభ్యాసముచేయుటచే నభ్యాసియూత్ముకు శబ్దాభ్యాసముచేయుటకుకావలసిన యర్హత అనగా చైతన్యబలము చేకూరును. కాని, శబ్దాభ్యాసమారంభించినపిదప స్మరణధ్యానసాధనల నభ్యాసముచేయుట పూర్తిగమానకూడదు. ఈరెండుసాధనలను ప్రతిదినముచేయవలసినయభ్యాసములో నొకభాగముగ చేయుచునేయుండవలెను. కొంతయభివృద్ధిగల్గినపిమ్మట స్మరణధ్యానసాధనలను అటవచక్రమువద్దగాక, దానిపైస్థానములవద్దచేయవచ్చును. అట్లుచేయగా అటవచక్రములోని గుప్తశక్తులవలెనే ఆపైస్థానముల గుప్తశక్తులుగూడ ప్రబోధమగును. కాని అట్లుచేయించు సమకాలికసద్గురువు సృష్టిలోనిద్వితీయమహాఖండమువఱకే సిద్ధినొందినవారైనయెడల, వారిరూపమును బ్రహ్మాండదేశమునకుపైనున్న స్థానములందు ధ్యానముచేయుటనిష్ఫలమైపోవును. ఏయభ్యాసియైన నీవిషయములో మొండితనము చేసినచో నట్టిధ్యానమువలన నాంతర్యాభివృద్ధిలో ప్రతిబంధముకలుగగలదు. నిర్మలచైతన్యదేశమును చేరుకొన్న ప్రత్యక్షగురువు అనగా సుల్ సద్గురువొక్కరిస్వరూపమునే బ్రహ్మాండదేశముకన్న పైనున్నస్థానములలో ధ్యానముచేయవలెను. సుల్ సద్గురుస్వరూపధ్యానము ఒక్కనిర్మలచైతన్యదేశస్థానముల వద్దమాత్రమే చేయవలయునని తలంపరాదు. క్రిందిస్థానములలోకూడా వారి

స్వరూపమును ధ్యానముచేయుటచే పరిపూర్ణఫలితము సిద్ధించును. అభ్యాసీ
 సంత్ సద్గురుస్వరూపమునే ప్రప్రథమమునుండియు ధ్యానముచేయవలసినదని
 సంత్ మతములో విధించుట కిదియే కారణము. స్వరూపములధ్యానమువిషయ
 ములో పైన చెప్పినసిద్ధాంతములు బ్రహ్మయొక్క పవిత్రనామమైన 'ఓం' కార
 నామస్మరణకును పరమపురుషుని నిజనామమైన రాధాస్వామీనామ స్మరణ
 కునుగూడ (అందుకు తగినమార్పులతో) వర్తించునుకావున స్మరణవిషయ
 ములోకూడా పరమపురుషుని నిజనామముననే ప్రప్రథమమునుండియు స్మరణ
 చేయవలసినదని సంత్ మతములో నుపదేశమిచ్చుచున్నారు.

73. మధ్యసమయములో నేరూపమును ధ్యానముచేయవలయును

రాధాస్వామీమతములో ప్రత్యక్షసద్గురువు అనగా జీవించియున్న
 సద్గురువుయొక్కస్వరూపమునే ధ్యానముచేయవలసినదని విధింపబడిన ట్లింతకు
 ముందు చెప్పియుంటిమి, దీనినిబట్టి ప్రత్యక్షసద్గురువు గుప్తమైనపుడు ధ్యానా
 ధ్యానముచేయుట మానివేయబడునని సహజముగా తోచవచ్చును. కాని అట్లును
 కొనుట పొరపాటు. ఒకసంత్ సద్గురువు గుప్తమైనతర్వాత తిరిగి వారిస్థానావన్నులు
 ప్రకటమగువఱకునుండుమధ్యకాలములో యథాప్రకారము పూర్వపుసద్గురుస్వ
 రూపమునే ధ్యానముచేయుచుండును. అట్లుచేయుటచే నాంతర్లమునచిత్తైకాగ్రత
 గల్గుటలో సహాయముచేకూరును. అయినను, అట్టిధ్యానముచే గల్గినచిత్తైకాగ్రత
 కును, ప్రత్యక్షగురుస్వరూపధ్యానముచేగల్గుచిత్తైకాగ్రతకును, చాలవ్యత్యాస
 ముండును. ఆభేదము ఒకమృతించినబంధువుని లేక మిత్రునివటమునుచూచుటచే
 మనలోబుట్టునట్టియాలోచనలకును అట్టివారు సజీవముగనుండినపుడు వారిని
 తలంచినపుడుగలుగుభావములకును గల వ్యత్యాసమువంటిదే. మొదటిపరిస్థితిలో
 అనగాచిత్రపటమునుచూచినపుడు మనస్సున వియోగదుఃఖముగల్గును, రెండవ
 పరిస్థితిలో ఉత్సాహప్రేమహర్ష భావములుద్భవించును.

74. సాధనావిధానములను అందఱకును వెల్లడిచేయకూడదు.

అభ్యాసముచేయవలసిన మూడుసాధనలవిషయములో పైన చెప్పిన
 దంతయు ఆసాధనల మూలసిద్ధాంతములనుగుఱించియు, వానిఫలితములు,
 మహిమనుగుఱించియు వివరణముమాత్రమే. రాధాస్వామీదయాభురు ఉపదేశ
 శించినసాధనలయొక్క అసలువిధానముమాత్రము గురూపదేశముద్వారా

ముఖముతోని నేర్చుకొనవలసినరహస్యము. అందుచే నెవరికైన నాగూఢవిషయములు మంత్రోపదేశసమయమందే బోధింపబడును. మంత్రోపదేశసమయములో సాధనావస్థతుల గూఢవిధానముమాత్రమే తెలియజెప్పదురుకాని మరొక బాహ్యడంబరముగలకార్యక్రమమేమియు జరిగింపబడదు. కాని ఉపదేశముతీసికొనువానికి తానితరు లేరికిని సాధనావిధానరహస్యములు సంతమాత్రముబయలుపఱచనని పెద్దమనిషితరహాగా ఒకవాగ్దానమిమ్ముని స్పష్టమైనహెచ్చరికచేయబడును. కాని యతనిచే నెట్టిప్రమాణము చేయించబడదు. ఏలననగా, తనమాటనునిలబెట్టుకొనలేనివాడు శిష్టతాశూన్యుడగుటచే, నతనిప్రమాణములపై సమాత్రమేమి విశ్వాసము పెట్టగలము?

75. ప్రావంశికబాహ్యపరిస్థితులకును, మనస్సుయొక్కరుచులకు వాసనలకును సాధనపైన గల ప్రభావము.

సాధనల సభ్యాసముచేయవిషయములో నీక్రిందివిషయములకధికప్రభావముండును :-

1. అభ్యాసియొక్కజీవనవిధానమునకును ఈప్రపంచములో ఇతరులతోచేయు సాంగత్యవ్యవహారములకును సంబంధించిన యైహికపరిస్థితులు.
2. అతనిఅలవాట్లు, ఆహారపానీయములును,
3. ఇతరులతో నతనివర్తన
4. తనగౌరవవృత్తిగలనిమిశ్నమై యతనికిగల వాంఛాతిశయము.
5. ధనసంపత్తులయందును, బంధువర్గముయెడలను అతనికి గల బంధనము.
6. అతనికిగల యితరసంసారబంధనములు.

ఈగ్రంథములో జీవులకర్మలనుగుఱించి వివరించినచివరిభాగములో శ్రద్ధాశ్లుష్టైన యభ్యాసి యీపై విషయములన్నిటిలో నెట్టినియమములను అవలంబించవలసియుండునో వివరించెదము. ఇప్పుడు రచనాక్రమమునుగుఱించియు రచనయొక్క మహోద్దేశ్యము విధానములనుగుఱించియు ముందుగాచెప్పనారంభించెదము. ఏలనన, సృష్టినియమములకు సృష్టిలోనిజీవులకర్మలపైన సాధికప్రభావముండును కావున కొంతవఱ కీసృష్టినియమములనుగుఱించి తెలిసికొననియెడల కర్మలకు సంబంధించినలెక్కలవిషయము పూర్తిగా బోధపడనేరదు.

సృష్టి ఆకారము నేవరుసగా ధరించినదియు, అనగా, సృష్టి ఆవిర్భవించిన
వాస్తవమైన వరుసక్రమమును గుఱించియు, దాని విధివిధానములు,
దాని మహోద్దేశ్యమును గుఱించియు పఠ్యం.

76. రచనకు పూర్వమందు పరిస్థితియెట్లున్నది.

సృష్టియొక్క రూపధారణము చేసిన క్రమమును వివరించుటకై, మును
ముందు సృష్ట్యావిర్భావమునకు పూర్వమందున్న పరిస్థితిని స్పష్టముగ నవగాహన
చేసికొనవలసియుండును కావున, నా పరిస్థితిని గుఱించి యిచ్చట సంక్షేప
ముగ వివరించెదము. విజ్ఞానశాస్త్ర సమ్మతమై యున్నట్టియు, మనయింద్రియజ్ఞాన
ముపై ననే ఆధారపడినట్టి యుపేతువాదములును ఊహలు నే, మనకంగీకారముగ
నుండును కావున, సృష్టికాల పూర్వదశను వివరించు నిమిత్తమై మనము ఇంద్రియ
గోచరమైన సృష్టినుండిగోచరముగా తగిన ఆధారనామగ్రిని యెన్నుకొనవలసి
యుండును. సృష్టిలోని పరివర్తనమును పూర్తిగ భిన్న భిన్నములు చేయనారం
భించినయెడల వెట్టి పరిస్థితి యేర్పడునో ఆలోచించుడు. అట్లు చేసినచో ఖునవదా
ర్థములన్నియు క్రమక్రమముగ మొదట ద్రవపదార్థముగను పిమ్మట వాయువదా
ర్థము, అటుపిమ్మట నింకను నూత్నపదార్థముగను తరువాత నింకను నూత్నతర
పదార్థముగను ఈవిధముగా సకలవిషయములును అతినూత్నావస్థలలోనికి దిగి
పోవుచు (49వ ప్రసంగములో కడపటి భాగమును చూడుడు) చిట్టచివరకు శక్తి మయా
వస్థలోనికి మాటిపోవును. నిస్సంశయముగా ఆ శక్తి మయావస్థకు గూడ, సీ సృష్టిలో
తరగతివారీగా ఉండుచున్న భిన్నత్యమును నిలబెట్టగల సమర్థత యుండితీరవలెను.
వీలనన, నట్లుకానిచో సృష్టిలో నిపుడున్న భిన్న భిన్నతరగతులేర్పడుట కేసావకాశ
ముండకపోవును. అనగా, సృష్టి ఇపుడున్న రూపములో ప్రకటమగుట యేయ సాధ్యమై
పోయియుండును. ఈ శక్తి మయావస్థను శక్తియొక్క నిమ్నతర ఘట్టమని (అంత

Note:— 1. “నిమ్నతర ఘట్టము” అను నామమును పయోగించుటకు కారణము ఈ శక్తి
లో మూలవక్రికృత్యవస్థ కలిసియుండినందున నైనను కావచ్చును, లేదా 11వ.
ప్రసంగము (17వ పుట) లో చెప్పిన ప్రకార మిది శక్తియొక్క నిమ్న ఘట్టమై
నందువలన నైనను కావచ్చును.

కన్న నెక్కువ యుక్తమైన వదము లేనందున) చెప్పవచ్చును. ఆదిదశను గుఱించి మేము నిర్ణయించిపవాదము లేక సిద్ధాంతము, ఈరూపవంతముగనున్న సృష్టిని పై న చెప్పినవిధముగా చేసినచో (అనగా చితుకగొట్టినయెడల) అది అరూపదశ లోనికి మాటిపోవుననెడి సుప్రసిద్ధసత్యముపై ననే ఆధారపడియున్నదని వేఱుగ చెప్పనవసరములేదు. ఇప్పుడు మఱొకవిషయమును గమనింపుడు, అద్వైదియనగా స్థూలప్రకృతిలో, శక్తిలోలేని విశేషమొకటి గలదు, అనగా, జడప్రకృతికి, శక్తినిరికట్టగల సమర్థత గలదు. కావుననే, జడప్రకృతికణములలో (అవి వర మాణువులు (atoms) కానిండు, అయినములు (ions)కానిండు లేదా అంతకన్న నుగూడ నూత్నతరవదార్థముకానిండు) నిమిడిపోయినశక్తి అంతయు అట్లే శాశ్వతముగ బంధింపబడియుండిపోవుచున్నది. జడవదార్థముయొక్క యీలక్షణమును దృష్టిలోనుంచుకొని, సృష్టికిపూర్వము శక్తియొక్క యవస్థనుగుఱించి ఇప్పుడాలోచించవలసియున్నది. సృష్టికిపూర్వము, శక్తియును, దానిలోజడవదార్థసంబంధమైన (పై న చెప్పిన) ధర్మమునుతప్ప మఱేమియులేవు. అప్పుడు శక్తి కూడ గుప్తావస్థలోనుండెను. ఏలననగా, శక్తి క్రియాశీలమైనవిదవనే సృష్టి క్రియ పారంభమయ్యెనుకదా. కావున సృష్టికిపూర్వమువరిష్టితి యెట్లుండెననగా శక్తి త్కేతములో నసంఖ్యాకమైనవిందువులపై న నసంఖ్యాకశక్తి ధారలు క్రియా శీలములై యుండెను కాని, శక్తి ధారలంతర్ముఖములై యుండిపోయినందున నొక శక్తిశూన్యతావస్థ ఏర్పడెను (అనగా శక్తి లేనట్లే యుండెను). మఱియు నా (జడ ప్రకృతి) బిందువులకుగల సె నుదహరించిన శక్తిని బంధించియుంచు లక్షణమునకు శక్తితో సంబంధము లేనట్లేఉండెను. అనగా, అప్పుడు శక్తి ఆ (జడ) బిందువుల ద్వారానే యంతర్ముఖమైయుండి, ఆ బిందువులలోనే గుప్తముగ నుండిపోయెను.

77. ఆదిశక్తిలో న్వానాధికధృవములు ఏర్పడియుండు లక్షణము.

పై న శక్తియొక్క గుప్తావస్థనుగుఱించిచెప్పిన విషయమును ఇంకను కొంచెమెక్కువ విశదపఱచవలసియున్నది. శక్తి తననివాసస్థానముకానట్టి మఱి యొక ఘట్టమునుండి తననిజఘట్టమునకు మఱిలిపోయినపుడు దానికి ఆరెండవ ఘట్టమునందు ప్రకటముకాగలగుణము, లేక సామర్థ్యముఉండినచో, నాశక్తి మొదటిఘట్టమునందు గుప్తావస్థలోనున్నపైంచబడును పై ప్రసంగములో నుద హరించిన శూన్యత్వము ప్రకటమగుటకుకారణ మీప్రకారము శక్తి (తన స్వస్థానమునకు) మఱిలిపోవుటయే. ఆదిశక్తియొక్క ధృవీయభావములో

అనగా న్యూనాధికభావములో న్యూనాంగమిదియే. ఇవిధమైన అనాదిన్యూ
ధికభావమే యుండనియెడల ప్రకృతిశక్తులన్నిటిలోను ప్రస్తుతముకనబడుచున్న
న్యూనాధికభావముండకనే పోయెడిది.

78. పరమపురుషునిలో అనాదిన్యూనాధికభావము.

చైతన్యశక్తియే ఆదిశక్తియనియు, ప్రకృతిలో నితరశక్తులన్నియు,
నాయాదిశక్తికి వివిధకోశములతో సంయోగముగల్గుటవలన నుత్పన్నమైన
వనియు నిదివరలో 11వ ప్రసంగములో చెప్పియుంటిమి. సచ్చిదానందస్వరూప
మైన యీ ఆదిశక్తియొక్క భండారము సాక్షాత్ పరమపురుషుడే యనికూడ
విశదపఱచియుంటిమి. కావున నాయాదిశక్తిలో న్యూనాధికభావ మున్నట్లంగీ
కరించుటవలన సాక్షాత్ పరమపురుషునిలోనే యీ భావమున్నదని పర్యవసాన
ము తేలుచున్నది.

79. రెండుధృవముల వర్ణనము.

వీధానమునుండి చైతన్యశక్తి కొంతవఱకాకర్షింపబడినదో ఆధానమును
పరమపురుషుని చరణాంగమనియు, చైతన్యశక్తి పూర్తిగనిండియున్న ధాన
మును పరమపురుషుని మస్తకాంగమనియు, సంతమతపరిభాషలో పేర్కొం
దురు. వీనినే విజ్ఞానశాస్త్రపరిభాషలో చైతన్యశక్తియొక్క ధనాత్మకధృవ
మనియు, ఋణాత్మకధ్రువమనియు పేర్కొనుచున్నారు.

చరణాంగమునందు, అనగా ఋణాత్మకధృవమందు చైతన్యము పూర్తిగ
శూన్యముకాలేదు. దానియందుకూడ చైతన్యము చాలవఱకు మిగిలియుం
డెను కాని, దానితైత్వముచాలవఱకు తగ్గిపోయెను. అనాదియైన ఈ అవస్థయొక్క
లక్షణము స్థూలప్రకృతిలోకూడా ముద్రితమైనట్లుకన్పట్టుచున్నది. ఏలననగా,
ఇచ్చట స్థూలాతిస్థూలమైన జడవదార్థములోకూడా కొద్దిగొప్పశక్తి తప్పక
యుండుచునేయున్నది.

పైన వ్రాసినప్రకారము న్యూనాధికభావమున్నట్లంగీకరించినపుడు, అనంత
మునకు అంతవత్త్వదోషమాపాదించుచున్నదని సహజముగ నెవరైన నభిప్రాయ
పడవచ్చును. ఏలననగా, మనకందఱకును సామాన్యముగా రెండుఅంతవంతము
లైన ధృవములనుధ్యనున్న న్యూనాధికభావమునుగుఱించియే తేలునును. కాని,

యూన్యూనాధికభావమునుగుఱించి మనకుగల సామాన్యాభిప్రాయములను, అనంతముయొక్క పరిస్థితినిగుఱించియూహించునపుడు, ఆపరిస్థితికి సర్వాంగ త్వేన ఆరోపించుటకు యత్నించక, ఆఅనంతధృవముల తైత్త్యములలో వ్యత్యాసము నవగాహనచేసికొనునంతవఱకే సరిపోల్చిచూచుకొన్నయెడలయుక్తముగనుండును. న్యూనాంగమును ఆకసమునందలిచలించునట్టియొక చిన్న మేఘఖండముతో పోల్చి, విశేషాంగమును (అనగా ధనాత్మకధృవమును) ఆకసమంతతోను పోల్చినచో, మనము ప్రసంగించుచున్న న్యూనాధికభావముయొక్క స్వరూపము లేక పోలిక, యాదృష్టాంతముమూలముగ దర్శనందియజ్ఞానమునుబట్టిచూడగా చాలామట్టుకు సరిగనే అవగాహనకువచ్చును. మఱియు నీదృష్టాంతసహాయముచే ఇతఃపూర్వము మనకుగల సామాన్యాభిప్రాయములను ఇందుపై న పట్టించుటచే ఆపాదించిన యంతవత్త్వభ్రమగూడ నొక్కపెట్టున తొలగిపోవును. ఏలననగా, మేఘఖండముమూలమున ఆకాశముయొక్క అనంతత్వలక్షణమున కెట్టిలోపము గలుగ నేరదుకదా !

80. చైతన్యశక్తి విశేషాంగము (మస్తకాంగము) యొక్క అద్భుత

తేజఃప్రకాశమును గుఱించిన వర్ణన.

చైతన్యశక్తియొక్క విశేషాంగము (మస్తకాంగము), అనగా, పరమ పురుషుడు, పరమసతా పరమచేతనతా పరమానందముల స్వరూపమగుట యేగాక, పరమతేజోమయస్వరూపముకూడా అనగా మహాప్రకాశస్వరూపము గూడ నైయున్నాడు. ప్రకృతిశక్తులన్నియు, వానిఅన్నిటికిని సూక్ష్మదళారూప మైన విద్యుచ్ఛక్తి లోనికిమాటినపుడు వానిపై నున్నకోశముల అడ్డు తొలగిపోయి సరిదున నవి మహాప్రకాశమానములై పోవుచున్నవి. దీనినిబట్టి విద్యుచ్ఛక్తి కన్న నెన్నియోరెట్లు సూక్ష్మతరమైనట్టియు, విద్యుచ్ఛక్తికి ప్రాణభూతమైనట్టియు చైతన్యశక్తి, యెంతయుఖండప్రకాశమానముగ నుండవలయునో యూహించుకొనవచ్చును. వాస్తవమునకు, మనకు సామాన్యజ్ఞానము పొందుటకును ఊహకల్పనలుచేసికొనుటకును ఉపయోగించునట్టి మనసాధారణ శక్తులు, పరమపురుషుని పరమానందమయస్వరూపముయొక్క ప్రచండతేజః ప్రకాశముల అద్భుతరూపమునుగుఱించి ఊహామాతృమైనను చేయుటకు తగినంత పనికిమాలినవియు మహాతుచ్ఛములు నైయున్నవి. కొటానకొట్లసూర్యుల మహాప్రకాశము ఒకబిందునంతస్థలములో నొకేక్షణములో నిమిషి ఏకత్రితమై

పోయినదనుకొనుడు. అప్పుడు గల్లునట్టి మహాప్రచండతేజస్సును చూచి
ఆదర్శనమువలన గలిగెడిజ్ఞానానందములను అనుభవించుటకు తగినసమర్థత
మనచక్షురింద్రియమున కేవిధముగనో చేకూరినదనికూడా అనుకొనుడు. అట్టి
మహాప్రకాశముతోను దానిఆనందముతోను పరమపురుషుని పరమప్రకాశమాన
తేజస్వరూపముయొక్క అద్భుతశోభను పోల్చుకొనదల్చినయెడల ఒకతుచ్చ
మైన నీటిబిందువునుచూచి దానితో మహాసముద్రముయొక్క మహాతరంగ
ములను దానిశోభను పోల్చుకొనుటవలెనే బహుహీనసాదృశ్యముగ నుండును.

81. చైతన్యశక్తిన్యూనాంగముయొక్క ప్రకాశవర్ణనము.

పై వర్ణననుబట్టి పరమచైతన్యశక్తివిశేషాంగము (మస్తకాంగము)
యొక్క అపారానంతతేజఃప్రకాశమునుగుఱించి కేవలము స్థూలముగనే
యూహింపసాధ్యమగును. ఇప్పుడు పరమపురుషుని న్యూనాంగమును (చరణాం
గమును) గుఱించికూడ అదేవిధమైన కల్పనారూపములో వర్ణించెదము. పైన
76వ ప్రసంగములో వివరించినట్లు ప్రస్తుతము రూపనంతమైన సృష్టినంతను
వెనుకకు తిరగత్రిప్పినట్లు హించుటచేచైతన్యశక్తియొక్కన్యూనాంగమునుండియే
యావత్సృష్టియు ప్రకటమైనదని విశదపడుచున్నది. ఇప్పుడు సృష్టినంత
నొకసారి విహంగమదృష్టితో జూచినయెడల యీలోకమునందే అనగా మనకు
దృగ్గోగరమైన యీసృష్టిభాగములోనే సూర్యచంద్రతారాదినామములు
గల యగుంభ్యాకదేదీప్యమానమహాగోళములు ప్రకాశించుచున్నట్లు తెలియ
గలదు. ఇంతకుముందు 22వ ప్రసంగములో దెప్పినట్లు ఈలోకము విశ్వసృష్టి
లో తృతీయమహాఖండమైన పిండదేశములో నొకభాగము. ఈపిండదేశమునకు
పైనున్న ద్వితీయమహాఖండములోని అనగా బ్రహ్మాండములోని శక్తియు తేజః
ప్రకాశములును పిండదేశమునకు నన్నియోరెట్లధికములై యున్నవి. కావున
నీ ముఖండసృష్టిలోని యీరెండుభాగములలోనే మానవమాత్రుని దర్శనశక్తి
విచారణశక్తులకు చూచుటకును ఊహించుటకును శక్యముకానంత వ్రబలతేజః
ప్రకాశమున్నట్లు తెలుపడుచున్నది. ఇప్పుడు చైతన్యశక్తియొక్క అనాదియపార
భండారమునకు క్రిందుగనున్నట్టి నిర్మలచైతన్యమండలముల యద్భుతతేజః
ప్రకాశములనుగూడ పిండబ్రహ్మాండదేశములతేజఃప్రకాశములతో జేర్చిన
యెడల న్యూనాంగముయొక్క సంపూర్ణతేజః ప్రకాశములనుగుఱించి గరియైన
అభిప్రాయమేర్పడగలదు. స్వతః ఈన్యూనాంగము నిజముగ మానవదృష్టికి

బోత్తి గభరింపశక్యము కానంత మహాతేజోవంతమేయైనను విశేషాంగముయొక్క అఖండప్రచండతేజఃప్రకాశముతో బోల్చిచూడగ నది నూర్చుని తేజస్సు నెదుట పూర్ణమచంద్రుడు వెలవెలబోయినట్లే వసువువర్ణముగ కన్పించును.

82. మానవునిజ్ఞానము భ్రమాత్మకజ్ఞానముగాదు.

పైన చెప్పిన చైతన్యశక్తియొక్క అనాదీనూనాధికావస్థను గుఱించిన వర్ణన నిస్సందేహముగ సతితుచ్ఛమైన మానవబుద్ధిఘట్టమునుబట్టియే చేయబడినదని చెప్పటలో సందేహములేదు. అందువలన ఇది వాస్తవపరిస్థితియొక్క యథార్థవర్ణన కానేరదని యెవరైనను పూర్వపక్షముచేసినయెడల, మేము చెప్పినవర్ణనమంతయు సందేహస్పదమైపోవును. కావున ప్రస్తుతవిషయవిమర్శనమును కొంతటిపుచేసి, ముందుగ నీయాక్షేపణలోని తప్పుటభిప్రాయమును తొలగించుట యవసరము. ఈయాక్షేపణ కాధారభూతమైన హేతువాదము నీక్రిందివిధమున వివరించవచ్చును.

మనదృష్టికి గోచరమైన యీశ్వరస్థిభాగమునుగుఱించిన, అనగా నీలోకమునుగుఱించిన జ్ఞానమంతయు మనస్సుమీద నీప్రత్యక్షసృష్టిచే కలిగించబడిన ప్రతిబింబములవలననే చేకూరుచున్నది. మనస్సుపైన జగత్ప్రతిబింబములు పడక పోయినచో దానినిగుఱించి మనకెట్టిజ్ఞానమును గలుగజాలదు. దీనినిబట్టి ప్రతిబింబములకు జగత్తునకును మధ్య కార్యకారణసంబంధము స్థాపితమైనట్లు ధ్రువపడుచున్నది. అనగా, ప్రతిబింబములు కార్యములును, జగత్తు వానిసంభవమునకు కారణము నై యుండుచున్నవి. కాని, కార్యజ్ఞానముకల్గినచో కారణజ్ఞానము గూడ నుండవలసిన యవసరములేదు. ఈజగత్తుయొక్క ప్రతిబింబములు పడినట్టి సమస్తజీవులు నశించినచో కార్యమునశించిపోవునుగాని, కారణము యథావ్రకారముగ నట్లేయుండిపోవును. అప్పుడుండెడి యవస్థ కార్యావస్థకానేరదు. అందుచే సృష్టినిగుఱించి మనకిపుడుగల్గినజ్ఞానమంతయు, కేవలము జీవులకు గల్గిన యాభాసయేగాని, యథార్థజ్ఞానముకానేరదు. పై పూర్వపక్షమున కాధారమైన హేతువాద మిదియే.

ఈసృష్టియంతలో నొక్కజీవాత్మకే జ్ఞానసంపాదనార్హత గలదు కాని మతెవ్వరికిని జ్ఞానమును స్వీకరించగలసామర్థ్యము లేదని చెప్పగలిగినపుడే నిస్సంశయముగా పై హేతువాదము నిరాక్షేపణీయమగును. కాని మేమింతకు

లన్నియు, చైతన్యశక్తి కనంతభండారమైన పరమపురుషునినుండి యుద్గతములైనట్టి
 వెవ్వేరుతరహాలుగల కిరణములై యుండి, ఆ పరమపురుషుని తత్త్వమునుండియే
 తమనిజధర్మములైన సత్తా చేతనత ఆనందములను సంపాదించుకొనినవి.
 ఈయాత్మలు తమకొఱకై రచించుకొనిన శరీరములను ఈ యఖండస్పృష్టికి ప్రతి
 బింబరూపమున రచించుకొన్నవి, అనగా, జీవాత్మయొక్క శరీరము విశ్వస్పృష్టి
 కొకచిన్న నమూనారూపముగ నున్నదనికూడ యిదివరలోనే చెప్పబడినది.
 కావున, జీవాత్మయొక్క జ్ఞానగ్రహణశక్తిగూడ నా పరమపురుషుని చేతనతకే
 అనగా, చిత్స్వరూపమునకే, లేక జ్ఞానశక్తి కే బహుస్కల్పపరిమాణములో నమూనా
 అని తేలును. ఇది సరియైనచో, నీస్పృష్టి భగవంతుని కేవిధముగ కన్పట్టుచున్నదో
 జీవునికిగూడ చాలమట్టుకు ఆవిధముగనే కనబడుననియు, అందుచే మానవునికి
 కనబడెడి స్వరూపమే రచయొక్క వాస్తవస్వరూపమనియుకూడా స్థిరపడు
 చున్నది. కనుక, మానవుడు యథార్థవిషయముల నాధారము చేసికొనియు, సవ్య
 మైన యనుమానప్రమాణముల నాధారము చేసికొనియు సంపాదించిన జ్ఞానమును
 మాటవరుగకై సను భ్రమాత్మకమని యవకూడదు, (దానిని భ్రమాత్మకమని
 ఆచరణలో నెవరును అసలే అనరు)

౪౩. పరమపురుషుని ఆదిదశయొక్క వర్ణనము.

స్పృష్టికిపూర్వము పరమపురుషుడొక్కడే యుండెను. కాని న్మూనాధిక
 (ధ్రువీయ) భావములో నుండెను. ఆదశలో నుండగా ఆయన సాంత్యానందగత్తుడై
 ఆ అపాకపరమచేతనతకణకును ఆపురుషుడొక్కరే అద్వితీయాభిమానిగా
 ఉండెను. ఆ పరమపురుషుడు రూపరేఖావర్ణములు లేనివాడై, పరమప్రేమా
 నందము, పరమప్రకాశము, పరమజ్ఞానము, పరమసత్త, అనెడినాల్గింటిగముదాయమే
 తననిజస్వరూపముగా కలవాడై యుండెను. అనగా అనేకవర్ణములు కలియుటచే
 తెలుపుకాంతి యెట్లుగయారగుచున్నదో అట్లే పరమప్రేమానందము, పరమ
 ప్రకాశము, పరమజ్ఞానము, పరమసత్తయున నెడి నాల్గును అన్యోన్యము కలిసిపోగా
 పరమపురుషునినిజతత్త్వమగును. సమస్తచేతనతకును ఏకరాశియైన పరమ
 పురుషునివద్దనుండి, న్మూనతరచైతన్యమగుటచే, కొంతదవ్వునపడియున్న న్మూ
 నాంగముయొక్క పరిస్థితినిగుఱించి పరమపురుషునికిపూర్తిగ తెలిసియేయుండెను.
 కాని న్మూనాంగమునకుమాత్రము అట్టిజ్ఞానసంపన్నతాలక్షణము లేకుండా అది
 యొకసమాధ్యవస్థవంటియవస్థలో నుండెను. ఈ న్మూనాంగములో నెన్నియో

తరగతులుగలవు. న్యూనాంగ కేంద్రములోను ఆ కేంద్రమునకుసమీపమున నున్నట్టి భాగములలోను ఉన్నచై తన్యముకంటే విశేషాంగమునకుసమీపమున నున్నట్టి న్యూనాంగ భాగములో చై తన్యము అధికముగనుండెను. న్యూనాంగ దేశములో చేతనత తక్కువగా ఉండుటకుకారణమేమనగా చై తన్యశక్తి పైనుదహరించినట్లుగా ఆవరమపురుషునివైపున కాకర్షింపబడిపోవుటయే.

84. ఆత్మాంశలయొక్క ఆదిదశాపగ్గనము.

సృష్టికన్నపూర్వము పై ప్రసంగముచివరనుదహరించిన చై తన్యశక్తి యొక్క ఉపసంహరణమే న్యూనాంగమును సూక్ష్మాక్షర్షణద్వారా అనాదియైన అప్రిబుద్ధావస్థలో నుంచివేసెను. ఈ అప్రిబుద్ధావస్థనుస్థాపించిన సూక్ష్మాక్షర్షణ ధారలో ఒకేచై తన్యపునకుతిరిగివనిచేయునట్టి అసంఖ్యాకమైనబిందువులు ఉండెను. ఈబిందువుల సంయుక్తక్రియవలన (united action) తయారైన చై తన్యశక్తి ధారకు స్వయముగా పరమపురుషునితో నిరంతరసంయోగముకలదు. వగమ పురుషుని కీధారమూలముననే న్యూనాంగముయొక్క పరిస్థితినిగుఱించినజ్ఞానము కలిగెను. పరమపురుషునికిపుడుగూడ నీవిధముగనే సృష్టిలోనిస్థూలాత్థిస్థూలభాగ మునుగుఱించినజ్ఞానము దాని (అస్థూలభాగముయొక్క) యంతరతమస్థానములోనున్న చై తన్మాంశద్వారానే (అదియెంతదుర్బలతమమైననొగాక) కలుగుచున్నది. అనగా, బాహ్యకోశముమాత్రము అప్రిబుద్ధావస్థలోనుండు చున్నదికాని, యంతర్గతచై తన్మాంశ యెల్లప్పుడు ప్రబుద్ధమైయే యుండుచున్న దన్నమాట. న్యూనాంగములోని బిందువులు, ప్రత్యేకముగామట్టుకు, అనగా, సంయుక్తధారనుండిభిన్నములుగ నెంచబడినపుడు, అప్రిబుద్ధావస్థలోనుండెను, ఈబిందువులే ఆదిదశయందుండిన ఆత్మలు.

“బిందువు” అనుపదము నువయోగించుటవలన ఆత్మాంశలలోనిశక్తి అత్యంతముహీనమైనదని, అనగాతుచ్ఛమైనదని అపభ్రమలో పడరాదని యిచ్చుటమఱొకసారి చెప్పవలసియున్నది. సూర్యకిరణము సామాన్యదీపపు కిరణముకంటే ప్రకాశములోను ఇంకననేకవిషయములలోను అధికశక్తివంత మైనదని యందఱకునుదెలియును. ఈరెండురకములకిరణములను మనకుబాగుగ ననుభవములోనుండుటచే మనమెన్నటికిని వానిపరస్పరతారతమ్యమునుగుఱించి పొరపడనేరము. కాని ఒకవస్తువును మఱొకదానితోపోల్చినపుడు వానిలో నేదో ఒకవస్తువునుగుఱించిమాత్రమే మనకు అనుభవము లేక జ్ఞానముఉండునట్టి

పరిస్థితిలో ఆయుషమానముమూలమున మనకు రెండవవస్తువును గుఱించి
 యేర్పడునట్టియూహలు తలుచు తప్పగనుండును. బహుసామాన్యపదములనే
 ప్రయోగించి చెప్పిననుకూడా మనస్సులో ఒకమాటకింకొక అభిప్రాయమే కలుగు
 చుండును. ఉదాహరణమునకై సూర్యుని గుఱించి ప్రసంగించునపుడు మనము
 “సూర్యుడు” అను పదమును ప్రయోగించగా, మనకు వెంటనే మనయనుభవ
 ప్రకార మొకప్రకాశమానమైన పశ్చిమయొక్క ఆకారమువంటి ఆకారము
 గోచరించును. కాని సూర్యుని యథార్థమైన మహావిస్తృతి పరిమాణములను
 మహాప్రకాశమును, ఉన్నదున్నట్లు, ఒకనారింజపండునుచూచినట్లు సంపూర్ణముగ
 చూడగల మహావిశాలదృష్టిగల మానవుడెవరై ననుండినయెడల సతనికి
 “సూర్యుడు” అను పదముచే గలిగెడి యర్థమునకును సామాన్యమానవులకయ్యెడి
 యర్థమునకును చాల వ్యత్యాసముండును. ఏలనన అతనికిగల సూర్యవిషయక
 జ్ఞానమునకును, మామూలు మానవులకుగల జ్ఞానమునకును చాల వ్యత్యాస
 ముండును. కావున, బిందుపదము సర్థముచేసికొనుటలో నీవిషయములన్నియు
 గమనింపదగియున్నవి. ఈబిందువులుతేక ఆత్మాంశలు తమవృధక్రియా(indivi-
 dual action) హేతువుచే(ఈవృధక్రియ వాని సంయుక్తక్రియకంటె వేతైనది.)
 ముత్పన్నమైనకోశములచే నావరింపబడినట్టి మహాప్రబలగుప్తశక్తియొక్కయు
 అకర్షణశక్తియొక్కయు కేంద్రములుగా తెలిసికొనదగునుకాని, వానిని
 కేవలము శూన్యప్రాయమైనట్లుగను తుచ్ఛములుగను ఎంచకూడదు. ఆత్మల
 యొక్క సంయుక్తక్రియను శబ్దముతోపోల్చినచో వానివృధక్రియను, అనగా,
 కోకోత్పాదనచేయుక్రియ నాశబ్దము వెను వెంట బయల్పెడలునట్టి ధ్వని యన
 వచ్చును. శృష్టికి పూర్వము ఆత్మాంశలు, తమ చేతనతలో ప్రధానభాగము అది
 భండారమునందులీనమైయుండిపోవుటచే, ఈకోశములచేనావరింపబడినవై అప్రబు
 ధ్ధావస్థలోపడియుండెను. ఆత్మాంశల సంయుక్తక్రియవలన సూర్యానాంగము సం
 పూర్ణముగా స్థాపితమయ్యెను. వాని వృధక్రియవలన నొక్కొక్కయాత్మకే
 తనకోశము వేటువేటుగా యేర్పడెను.

85. ఆదిచైతన్యధార ప్రవహించుటకుముందు ఆదిభండారమునందు

తరంగముద్భవించెను.

బిందురూపమైనయాత్మాంశల సంయుక్తక్రియమూలమున అనాది
 సూక్ష్మాకరణరూపమైన ప్రవాహము ఏర్పడినదని యింతకుముందు చెప్పియున్నది

క్రిమి, ఈయాకర్షణచే చాలకాలమువఱకు నేమియు మార్పుగలుగలేదు, కాని యుక్త సమయమురాగానే భండారమువైపున కీఆకర్షణయొక్కవేగ మతితీవ్రమైపోయినందువలన మొదటినుండియు చైతన్యము తక్కువగనేయున్న న్యూనాంగములో చేతనతాలోపము ఇంకనుఎక్కువైపోయెను. అనగా, విశేషాంగమైన అదిభండారములోనికి మొదటలోఆకర్షింపబడియుండిన చైతన్యముకన్న నెక్కువచైతన్యము ఆకర్షింపబడెను. ఈచైతన్యతాలోపము న్యూనాంగములో సేభాగమున గలిగెనో, ఆభాగము పరమపురుషునివద్ద నుండి. అనగా, విశేషాంగమునుండి మతీంతదూరముకాదొడగెను. ఈపని సృష్టిప్రారంభమునకు సరిగాముందే జర్గుటమొదలిడి కొంతకాలమువఱకు నీప్రకారము జరుగుచునే యుండెను. యుక్త సమయమువచ్చినపుడు న్యూనాంగమునకు సన్నిహితతమమైన అదిభండారభాగమునుండి యొక మహాతరంగముదయించి అదిచైతన్యధారప్రకటమాయెను. అదిశక్తి చేతనతనుప్రబోధముచేయురూపములో (process of spiritualisation) ప్రకటమైనపుడు దానినే ఆదిధారయని చెప్పుదురు. అదిశక్తియొక్క ఈచేతనతాప్రబోధము జరిగించువని చుంబకశక్తి బాహ్యవస్తువులను చుంబకముగా చేయుటవంటిదే. (process of magnetisation), (రివ ప్రసంగము చూడుడు). ఈఆదిధారాప్రకటనముయొక్క యుద్దేశ్యమేమనగా, అదిచైతన్యభండారముయొక్క భాగముగాచేయుటకర్తమైన న్యూనాంగభాగమును పరమపురుషుని, అనగా విశేషాంగముయొక్క హద్దులోనే స్థాపితముచేసి, న్యూనాంగముయొక్క యితరభాగములలో చేతనతాలోపము వలనగలుగుచున్న (ముందు చెప్పబోవునట్టి) దుష్టవర్తితులు ఈభాగములో (దాని సహజచేతనతాలోపముమూలమున ప్రకటము కావలసియున్న వానిని) ప్రకటముకాకుండా చేయునంతయధికముగా చేతనతను ఈభాగములో వృద్ధిచేయవలయుననియే.

86. శబ్దధారయు, సురత్ ధారయు.

చైతన్యశక్తియొక్క ధారాంగమును చైతన్యశబ్దధారఅనియు, “భండార్” అంగమును సురత్ ధారఅనియు చెప్పుదురు. ఈరెండు అంగములును ఒకదానినొకటి ఆశ్రయించి యున్నవి. చైతన్యశక్తియొక్క క్రియాశీలరూపమును శబ్దమనియు, కేంద్రకారకరూపమును (అనగా భండారరూపమును)

సురత్ అనియు చెప్పవచ్చును. ఆకర్షణము (అనగా దగ్గరకు లాగుకొనుట) శబ్దముయొక్క కార్యము. కేంద్రనిర్మాణము సురత్ యొక్క కార్యము. ఈరెండు ధారలయొక్క, ఈరెండు విశిష్టలక్షణములే క్రిందిమండలములలో జంతువులలోని స్త్రీపురుష భేదమునకు కారణభూతమైనవి.

87. నిర్మలచైతన్యదేశము, దాని ఆఱుస్థానములును.

పరమపురుషుడు స్వయముగ అనాదిధ్రువీయ భావములోనుండి, విశేషచైతన్యముయొక్క అపారాంగమొకటియు, (దీనినే మస్తకాంగమందురు) మధ్యాంగమొకటియు (దీనిని కాయము లేక శరీరము అనవచ్చును) న్యూనచైతన్యాంగమొకటియు (దీనిని చరణాంగమనికూడ చెప్పవచ్చును.) అని మొత్తము మూడు వెవ్వేఱు అంగములుగలిగియుండెను. ఆకారణముచే పరమపురుషునినుండి సృష్టికిప్రారంభములో (జంతువులలో లోనికిపోవునట్టి ప్రాణవాయువు బయటకు వచ్చు అపానవాయువువలెనే) బయల్పడలిన శబ్దధార సురతధార అను రెండుధారలుగూడ, పరమపురుషునిలోనున్న వ్యవస్థననుసరించి, పరమపురుషునికి తిన్నగా యెట్టెదుటనున్న న్యూనాంగభాగములో, నొక్కొక్కటి మూడేసిభాగములుగా తమంతటతాము విభజనయైపోయెను, జంతువులలో లోనికిపోయినప్రాణవాయువు తిరిగి బయటకువచ్చునపుడు శరీరములోని వదార్థములతోగలిసి (బొగ్గుపులుసుగాలిగామాటి) యీవలకువచ్చును. కాని పరమపురుషునిలో పరమోత్తమతరగతికిచెందిన నిర్మలచైతన్యమేతప్ప మతేమియులేనందున, ఆయనవద్దనుండిబయటకువచ్చిన ఉచ్ఛ్వాసరూపమైనసురత్ ధార పరమనిర్మల చైతన్యశక్తితోనే మిళితమైనచ్చును. అందుచే నదికూడ లోనికిపోయి ఆయనలో లీనమైపోవునట్టి శబ్దధారతో సమానముగనే చైతన్యపూరితమై యుండును. శబ్దధారయొక్క ధ్రువీయ భావముమూలమున నుత్పన్నమైన మూడుమండలములును రాధాస్వామిధామము, అగమలోకము, అలఖలోకము, అనిపేర్కొనబడుచున్నవి. సురత్ ధారయొక్క ధ్రువీయ భావముమూలమున నేర్పడిన మూడులోకములును అనామి, సత్యలోకము, భవరగుళా యను నామములచే పేర్కొనబడుచున్నవి. సురత్ ధారకృత్యము, చేతనతను ప్రబోధముచేయు నిమిత్తమై, (process of spiritualisation) బాహ్యమునకు ప్రవహించుటయగుట వలనన్ము శబ్దధారకృత్యము భండారము వైపునకాకర్షించుటయొక్కటే అగుట వలనను లోనికిఆకర్షించుకార్యము నెరవేర్చు శబ్దధారయొక్క నివాసస్థానముకన్న బయటకువ్యాపించుకార్యము చేయుసురత్ ధారనివాసస్థానము

కొంతకొందుగనున్నది. కావున పై సచెప్పిన సురత్ ధారస్థానములు మూడును శబ్దధారాస్థానములు మూడింటికన్న క్రిందుగనుండి వానిచైతన్యశక్తికూడ శబ్దధారాస్థానముల చైతన్యశక్తి కన్న కొంత తక్కువతరగతికే చెందియున్నది. ఈ ఆఱుస్థానములలో నీరెండు ధారలును కలిసి యేకరూపముగామాటి చుంబక శక్తియొక్క, లోహమునుచుంబకముగా మార్చుటయు లోహమును దగ్గటకు ఆకర్షించుటయు, అనెడి సంయుక్తక్రియ లెట్లుసామరస్యముతో సాగుచున్నవో అదేవిధముగా, సహకారముతో పనిజరుపుకొనుచున్నవి. ఎట్లైనను, ఈ ధారలు రెండింటిమూలముననే నిర్మలచైతన్యదేశములో ఆఱుస్థానములు ఏర్పడినవి. ఈమండలాధిపతులను గుఱించియు నీమండలములలోని నివాసులయొక్కయు పరిస్థితినిగుఱించియు నిపుడు కొద్దిగా వివరించబోయెదము.

88. నిర్మలచైతన్యస్థానములలోని నివాసులు.

న్యూనాంగము విశేషాంగమువై పునకు తగినంతవేగముగా ఆకర్షింపబడి నపుడు ఆత్మాంశలపైన వానికేద్రనిర్మాణధర్మముమూలమున నేర్పడినకోశములు, లేక చర్మములు, జారిపోయి, దూరముగాతొలగిపోయినవి. ఆదిజడకోశము లీతీరున పోవుటచే ఆత్మలు ఆనాదినిద్రనుండి మేల్కొంచెను. ఏలనన కోశములుపోవుటచే నాత్మాంశలచైతన్యధారల కాకోశములను యధాస్థితిలో నుంచి కాపాడవలసినబాధ్యతవదిలిపోయి, అవిముందుకన్న నెక్కువ యుత్తమ తరగతికిచెందిన చైతన్యఘట్టములమీదికి ఆకర్షింపబడుటచే వానికి విశేష చైతన్యలాభము కలిగెను. ఆత్మల కీప్రబోధముగలుగుట జీవులకు సుషుప్తి నుండి సమాధ్యవస్థలోనికిమాటుట యెట్లుండునో చాలమట్టుకు అదేవిధముగానే ఉండును. సమాధ్యవస్థలో ఉచ్చాసనిశ్వాసలును, శరీరములోరక్తప్రవాహమును కట్టుపడిపోవును. ఏలనన, నప్పుడు జాగ్రత్స్వప్నసుషుప్త్యవస్థలను కలిగించునట్టి ముఖ్యచైతన్యధారలు మఱొక సూక్ష్మతరఘట్టముమీదికి ఆకర్షింపబడి పోవును. మృత్యుసమయములోగూడ నీవిధముగనే జరుగునుకాని, అప్పుడు విశేష మేమనగా, ఆసమయమున చైతన్యధార లంతకన్న నెక్కువయూర్ధ్వతరమైన ఘట్టము మీదికాకర్షింపబడిపోవును. సూక్ష్మతరఘట్టముమీదికి జేరుకొనిన తోడనే జీవుడు తనస్థూలశరీరమును పోలినసూక్ష్మశరీరము నొకదానిని నిచ్చటి పదార్థముతో నెట్లు తయారుచేసికొనునో అట్లే ఆత్మాంశలుగూడ నాదిలో తమ ఆదిజడకోశములు విడిపోయినతోడనే తాము జేరుకొన్న ఉన్నతచైతన్య మండలముల పదార్థముతో తమకొఱకై సూతనచైతన్యదేహములను నిర్మించుకొనెను. ఈయున్నతమండలము లేవదార్థముతో నేర్పర్చబడినవి ?

ఆదిభండారమువైపున గాకర్షణవేగమెక్కువయైనపుడు తమతమస్థానముల
 నుండి జాతి క్రిందికివడిపోయిన జడకోశములపదార్థముతోనే ఈయూర్ధ్వమండ
 లములు తయారయ్యెను. ఈతబ్బిబ్బులవలన క్రిందికివడిపోయిన కోశములకు
 కూడ ఆత్మల సంయుక్తచైతన్యధారయొక్క క్రియాత్మకశక్తివంటి శక్తిగలిగి
 ఆకోశములుగూడ సంపూర్ణరూపముగా చైతన్యాత్మకమైపోయినవి.
 అట్టివిధమైన పదార్థముతో తయారుకాబడినవగుటచే నాశరీరములు
 ఆయాత్మాంశలయొక్క చైతన్యక్రియాశలాపమున కెట్టియాటంకమును కలుగ
 జేయునవికానేరవు. చైతన్యవంతమైన శరీరములుగల యీఆత్మలు వాని వాని
 నివాసస్థానముల తరహానుబట్టి హంసలనియు, పరమహంసలనియు వేటువేటుగా
 పేర్కొనబడుచున్నవి. అనగా పైమూడుమండలములలో నివసించువారిని
 పరమహంసలనియు, క్రింది మూడుమండలములలో నుండువారిని హంసలనియు
 పేర్కొందురు. నిర్మలచైతన్యలోకవాసులలో లింగభేదము ప్రకటరూపమున
 లేనేలేదు. కొన్నిఆత్మలలో శబ్దాంగమును కొన్నిఆత్మలలో సురత్ అంగమును
 ప్రధానముగనుండుటవలన శబ్దాంగము ప్రధానముగనున్నఆత్మలను పురుష
 వర్గమనియు సురత్ అంగము ప్రధానముగనున్నఆత్మలను స్త్రీవర్గమనియు
 చెప్పవచ్చును. కాని యీఆత్మలలో, నీహులోకములోనున్నవిధముగ, స్త్రీపురుష
 వ్యవహార మింతమాత్రములేదని తెలిసికొందగును.

89. ఆదిధారయొక్క ప్రధమ కేంద్రమైన అగమపురుషునివర్ణనము.

ఆదిచైతన్యధార నిజభండారమునుండిబయ్యెడలినపిమ్మట స్థాపించిన
 ప్రధమ కేంద్రముపరమపురుషరాధాస్వామీదయాళుని యపారధామముక్రింద
 నున్న మొట్టమొదటిమండలాధిపతిగ నేర్పడెను. ఈమండలాధిపతి పేరు అగమ
 పురుషుడు. రచనకు పూర్వము న్యూనాంగమునుండి ఆకర్షింపబడి పరమపురుషుని
 విశేషాంగములో (అనగామస్తకాంగములో) కలుపుకొనబడిన మహాచైతన్య
 పుంజమే యీఅగమపురుషుడు. పరమపురుషునితో కలయిక కలుగుటచే
 నీమహాచైతన్యపుంజమునకు ఇంక నెక్కువవిశేషత చేకూరెను. మరియు నది, దాని
 చైతన్యముయొక్క ప్రపూర్ణవిశిష్టతకు ఎన్నటికి నెట్టిలోపములేకుండా అట్టే
 యుండునట్లుగా, ఆదిధారయొక్క సంయోగప్రభావమువలన పోషింపబడు
 చుండెను. ఆదిధారప్రవహించుటకు కారణము క్రిందిమండలముల చేతనతను
 మేల్కొల్పుట యొక్క తేగాక మతొకగొప్పకారణమేమనగా సృష్టికిపూర్వ

మీరున్న అనాదిన్యూనాధికభావముయొక్క ఫలితముగా పరమపురుషుడు విశేషాంగమునకు క్రిందుగా నివాసమిప్పించిన చైతన్యమును, తన అనాదిఅవస్థయొక్క సహజవర్ధితినిబట్టి తనలో శాశ్వతముగాకలుపుకొనుటకు వీలులేకుండుట మే. అందుచేత యుక్తకాలమువచ్చినపుడు పరమపురుషుడా చైతన్యమును తనసారతత్త్వముయొక్క ప్రభావముతోపూర్తిగానింపి (అనగా ప్రసాదముగ నొనర్చి)తిరిగి వెనుకకువంపివేసెను. అట్లుచేయుటలో మహోద్దేశ్యమేమనగా న్యూనాంగమునకును అందుండినట్టి యసంఖ్యాకమైన ఆత్మాంశలకును ప్రబోధముగలుగజేసి, వారలకు ఆనందమయావస్థనుగలిగించుటయే, అనగా, న్యూనాంగములో అప్రబుద్ధావస్థనుపోగొట్టి క్రియాత్మకావస్థను కలిగించుటయే.

నిజభండారమునుండి ఆదిధారప్రకటమైనపుడు దానితోకూడ మహాప్రచండతేజఃప్రకాశములుబయల్దేరి చుట్టుప్రక్కలదేశమంతటను మహాదేదీప్యమానగోళములతోకూర్చిన దుప్పట్లు పఱచినట్లయిపోయెను. ఈగోళములను పారిభాషికపదములలో సూర్యచంద్రులందురు. శబ్దాంగము ప్రధానముగానున్న గోళములను సూర్యులనియు, సురత్ అంగము ప్రధానముగానున్న గోళములను చంద్రులనియు చెప్పదురు. ఆచుట్టుప్రక్కల ప్రదేశమునకంతకు నీగోళముల ద్వారానే ఆదిభండారముయొక్క చేతనత అందజేయబడెను. మనము నివసించుచున్నదేశములోగూడ, నదేప్రకారము ఇచ్చటనున్న సూర్య, చంద్ర, తారాగణములద్వారానే శక్తి వ్యాప్తముచేయబడుచున్నది. అదిగాకుండ నాచైతన్యగోళము లాదేశములోని ఆత్మలకు నివాసస్థానములుగగూడ నుపయోగపడుచుండెను. నిర్మలచైతన్యసృష్టిలోని యితరభాగములవలెనే ఈగోళములుకూడా చైతన్యవంతములు ప్రబుద్ధములునై యుండెనని గమనింపదగును. పైనచెప్పినదేశము ఆదిభండారములో నేభాగమునుండి ఆదిధారయుదయించెనో ఆయాదిభండారభాగమును చుట్టియేయున్నది. అగమపురుషుని మండలము ఆధామము (అనగా ఆ ఆదిభండారభాగము) క్రిందనే ప్రకటమైనందున పరమపురుష రాధాస్వామీదయాళునిధామమునకు అగమలోక మొక మహనీయ సింహద్వారముగ నెంచదగినది.

ఆదిభారకు తనప్రధమ కేంద్రమునేర్పఱచుకొనుటలో సహజముగ కొంతకాలము గడచిపోయెను. అది తయారైనపిమ్మట నిర్మలచైతన్యదేశముయొక్క (పైనుండి) రెండవలోకమునకధిపతియగు అగమపురుషుడు మహాప్రకాశమానచైతన్యసింధురూపమున ప్రకటమాయెను. ఆదిభార తనమహాచైతన్యము సంతను ఈమహాగాఢగంభీరసింధువులోకలిపివేసి తాను గు ప్తమై పోయెనోయన్నట్లయిపోయెను. అనగా ఆదిభార యీలోకములఅడుగువఱకును వెళ్ళి మఱికిండికిపోకుండ సంతతితోనే అగిపోయెను. ఆకిండిస్పృష్టికార్షకమమును, అగమపురుషుడే ఆదిభండారముచేజరిపించబడిన సమూహావకారము సాగించి, తనలోకమును, అందలినూర్వచంద్రులను, ఆనూర్వచంద్రులలో నివసించునట్టిఅత్మలను ప్రకటముచేసెను. నిర్మలచైతన్యదేశముయొక్క మిగిలిననాల్గుమండలములస్పృష్టిగూడ నీతీరుననే జరిగెను. ఇచ్చట మఱొక విషయము చెప్పవలసియున్నది. అదేమనగా, నిర్మలచైతన్యదేశముయొక్క పైమూడులోకములగణములోను, కిండిమూడులోకములగణములోనుగూడ అన్నిటికన్నపైలోకము తనకిండిరెండులోకములకును, ప్రాణము (అనగా చైతన్యమును)మాత్రమేయిచ్చునుగానివానిలోనిస్పృష్టియేర్పాట్లలోనేమియుపాల్గొనదు. ఈనియమము ఆముల్లోకగణములురెండింటిలోనుగూడ వర్తించును. మన శరీరములోగూడ నేర్పాటు ఇదేవద్దతినిఉన్నది. అనగా, ఆత్మ అవసరమైనశక్తిని, అనగాప్రాణమునుమాత్రమే శరీరమున కిచ్చును గాని శరీర సంరక్షణమును, మిగిలినసమస్తశారీరకకృత్యములును-నూత్యములు, స్థూలములు అన్నియును- మనశ్శరీరముల శక్తులద్వారానే నెఱవేరుచున్నవి.

91. మహాసున్నమైదానము - దానిలోని ఆటు నూత్కస్థానములును.

నిర్మలచైతన్యదేశములోని లోకములన్నియు పరమపురుషునియపారదేశమునకువృద్ధి (Expansion = విస్తృతి)చేసినట్లు రచింపబడినవని యిదివఱలో చెప్పియుంటిమి. అందువలన నవి పరమపురుషునివిశేషాంగములో నొక భాగముగ తయారైనవి. కావున నీయాటులోకములకు నెట్టి లయక్షయ వికారములు నెన్నటికిని గలుగనేరవు. ఆదిభండారమునంటియున్న మధ్యదేశములోని (Neutral zone) పైభాగమును నిర్మలచైతన్యస్థానములుగ

కూర్చివేసినట్టి (పైనుదహరించిన) రచనాత్మకక్రియ ఆస్థానములకింద అసగా
 ఆమధ్య దేశములోని (Neutral zone) మధ్యభాగమునందు ఒకమహా
 శూన్యతావస్థను కలుగజేసెను, ఈమహాశూన్యతయొక్కమహామైదానమును
 సుంతుమతపరిభాషలో మహానున్న (మహాశూన్య) దేశమందురు, ఈమైదానము
 నిర్మలచైతన్యలోకములకును (మధ్యదేశములోనినిన్న భాగమునుండి ప్రకటమైన)
 బ్రహ్మాండీయనస్సుయొక్కలోకములకును నడుమ నొకపాద్మ లేక అద్భుతగట్టు
 పనిచేయుచున్నది. ఈమహానున్నమైదానమునకు, నిర్మలచైతన్యలోకములను
 ప్రకటముచేసినరచనాత్మకక్రియయొక్కవత్తిడి నిరంతరము గలుగుచుండుటచే
 దీనిమీదకూడా నిర్మలచైతన్యస్థానములనూత్నముద్రలు పడినవి. అందువలన
 ఈమైదానములోకూడా నిర్మలచైతన్యలోకముల కనుగుణముగా ఆటుడవభాగ
 ములు ఏర్పడెను. ఈడవభాగములను నిర్మలచైతన్యలోకములయొక్క ఛాయలని
 చెప్పవచ్చును, నిర్మలచైతన్యదేశములో నిమ్నతమహండలమైన భవరగుభ
 లోకముయొక్క అధిపతియైన సోహంపురుషుడే ఈభాగములను రచించెను.

92. కాలపురుషుడు, ఆద్యయు ప్రకటమగుట.

నిర్మలచైతన్యలోకములసృష్టి పూర్తికాగానే, ఆదిశక్తియొక్క
 రచనాత్మకవేగము గాహ్యముగ సమాప్తమైపోయినందున కొంతకాలమువఱకు
 రచనాత్మకక్రియ ఆగిపోయెను. ఈవిరామకాలములో భండారమువై పునకు
 ఆదిశక్తి క్షాకర్షణము మఱింతయెక్కువతీవ్రమైపోయెను. ఏలననగా, ఆయాక్షర్షణ
 మునకు నిర్మలచైతన్యదేశములోని క్రిందిమండలముల ఆకర్షణవభావముగూడ
 గలిసెను. ఈక్రిందిస్థానములు ఆభండారముతోకలసిపోగల్గునంత అధికముగా
 చైతన్యవంతములయ్యెనుగాని, వానిలోనికను నిమ్నతరశ్రేణిచేతనతగూడ
 కొంతవఱకుకలిసి యుండిపోయెను. ఏలననగా, మహానున్నస్థానముల నేర్పాటు
 చేయునిమిత్త మారంభమైన రచనాత్మకక్రియ అనిమ్నశ్రేణిచేతనతను
 పూర్తిగబహిష్కరించుటకు చాలకపోయెను. అందువలన రచనాత్మకక్రియ
 తిరిగిప్రారంభమైనపు డీ మిగిలియుండిపోయినలోటు తీర్చివేయబడెను.

ఆటుమండలములుగలప్రతిగణములోను అయిదవమండలమే యెప్పుడును
 ఉత్పత్తిచేయుస్థానముగ నుండుననువిషయము నీసందర్భములో చెప్పట
 యగుమంజసముగనుండదు, ధాని కుదాహరణగా మనుష్యశరీరమందు ఆత్మ

సాక్షమునుండి క్రిందివైపునకు అయిదవచక్రములోనే సంతానోత్పాదకశక్తి
యున్నది. అటులనే బ్రహ్మాండములోగూడ నై దవస్థానమైన బ్రహ్మకే ఉత్పత్తి
కార్యక్రమము విప్పగించబడెను. పిండబ్రహ్మాండదేశములనివాసులలో (స్త్రీ)
భావముయొక్క కార్యములకును, పురుషభావకార్యములకును ప్రత్యక్షమైనభేద
ముగలదు. కాని నిర్మలచైతన్యదేశవాసులలో నిదివరలో చెప్పినట్లుగా (స్త్రీ)
పురుషభావములు రెండును ఏకమైపోయి ఈలోకములోనున్నట్టి (స్త్రీ) పురుష
సంబంధమైన క్రియలవంటిక్రియలు అచ్చట కానరావు. నిర్మలచైతన్యదేశము
యొక్క అయిదవస్థానమైన సత్యలోకములో, సురత్ ధార శబ్దధారల పరస్పర
సమ్మేళనము ప్రస్తుతరూపమున ప్రకటమాయెను. కావున రచనాకర్మము
రెండవసారి ప్రారంభమైనప్పుడు ఈరెండుక్రియాత్మకలక్షణములును వానితో
పాటు, రచనావిరామకాలమందు సత్యలోకములో సమ్మిళితమైపోయిన
నిమ్నశ్రేణిచేతనతయును రెండు వెవ్వేఱుధారలుగా బహిష్కరింపబడెను.
సత్యలోకాధిపతియైనసత్యపురుషునినుండి మొదటబయల్కొడలినధార శబ్దధార
యొక్క శాఖయగుటచే, నది సకలవిధాటంకములను త్రొక్కిపుచ్చగల శక్తి
గల్గినదై యుండెను దీనిని కాలపురుషుడు, లేక బ్రహ్మయని పేర్కొందురు. కాని
యీధారకు (అనగా కాలపురుషునకు) కేంద్రనిర్మాణశక్తి లేనందున ఆపురుషుడు
అనాదిమధ్యదేశముయొక్క (Eternal Neutral Zone) నిమ్నతర ఘట్టములలో
స్పృష్టిని ఒంటరిగాజరుపలేకపోయెను. సత్యపురుషునినుండి ప్రకటమైన రెండవ
ధార సురత్ ధారయొక్క శాఖయగుటచే దానికి కేంద్రనిర్మాణశక్తి యుండెను.
దీనిపేరు ఆద్య. తగినంతచేతనత తమలో లేకుండినట్టి అనగా నిర్మలచైతన్య
దేశమునందు నిలిచిపోవుటకు తగినంత వైర్భల్యములేనట్టి, యసంఖ్యా
కాత్మాంశ లీధారగర్భములో నుండెను. కాలపురుషునిధారయొక్క వర్ణము
నిర్మలచైతన్యలోకముల స్వచ్ఛప్రకాశముతో పోల్చినచో దేదీప్యమాననీల
వర్ణముగ నుండును. ఆద్య (రెండవధార) యొక్క రంగు కొద్దిగా ఆకుపచ్చ
రంగుతోగలిసిన పసుపువర్ణముగ నుండును.

93. బ్రహ్మాండముయొక్క రచనానామగ్రియొక్కయు, దానిలోని

ఆయుస్థానములయొక్కయు వర్ణనము.

కాలపురుషునియొక్కయు, ఆద్యయొక్కయు, ధారలు బహిష్కృతమైన
తోడనే నిర్మలచైతన్యలోకములో నుండతగని నిమ్నతరశ్రేణిచైతన్యమంతయు

ప్రాక్తిగ సత్యలోకమునుండి యద్వాసితమైపోయెను. దానితో బ్రహ్మాండ దేశ
 తచనకు కావలసిన సామగ్రి యావత్తు చేకూరెను. ఈధారలురెండింటికిని క్రియా
 క్షేత్రము ఆదిన్యూనాంగధ్రువమునకు (original nether pole) అంటియున్న
 దేశ మగుటచే, సిధారలరెండింటికీయూశీలత్వము బహిర్ముఖముగా, అనగా,
 నిర్మలచైతన్యధారాముఖమునకు ప్రతికూలముగా నుండెను. అనగా ఆదిచైతన్య
 ధారయొక్క క్రియాక్షేత్రము విశేషాంగమునకు (positive pole) సమీపమున
 నున్నందున అది విశేషాంగమువైపున కభిముఖమై పనిచేయుచుండెను కాని,
 కాలునియొక్కయు ఆద్యయొక్కయు క్రియాక్షేత్రము న్యూనాంగధ్రువమునకు
 దగ్గరగనున్నందున నివి న్యూనాంగమువైపునకు తిరిగియుండెనని తాత్పర్యము.
 కాలపురుషునియొక్కయు, ఆద్యయొక్కయు క్రియాక్షేత్రమునకు బ్రహ్మాండమని
 పేరు. బ్రహ్మాండముయొక్కపైకొన, మహాసున్నరచనలో నట్టడుగుభాగమైన
 అక్షరపురుషస్థానము నంటియున్నది. మహాసున్నలోని అర్థచైతన్యరచన (sub-
 spiritual creation) యొక్క అధివతులలో అక్షరపురుషుడొకరగుటవలన నాయధి
 వతులందఱితోపాటు అక్షరపురుషుడకూడ మృత్స్వరహితుడై నట్లే చెప్ప
 వచ్చును. కావుననే యాయనను అక్షరపురుషుడని పేర్కొందురు. ఈయక్షర
 పురుషుని స్థానములో కాలపురుషునియొక్కయు ఆద్యయొక్కయుధారలు కొంత
 వఱకు సమ్మిళితమైన రూపములో వానిప్రథమకేంద్రమును నిర్మించుకొనెను.
 ఈస్థానములో నీరెండుధారలును వరుసగ “పురుషుడు”, “ప్రకృతి” యనని
 పేర్కొనబడును. అక్షరపురుషుడు నిర్మలచైతన్యదేశముయొక్క కళ అయినం
 దున బ్రహ్మాండమునకు సంబంధించి ఆయనయొక్క పరిస్థితి, శరీరమనస్సులకు
 సంబంధించి ఆత్మపరిస్థితియెట్టిదో అట్టిదే. అందువలననే, అక్షరపురుషునిలోక
 మును బ్రహ్మాండమునకు వాస్తవమైన ‘యాత్మవద’మని అందురు. ఈపురుషుడు
 న్యూనాంగముయొక్క “మహాన్ ఆత్మ” (గొప్పఆత్మ) కావున, నీయక్షరపురు
 షునివఱకు జేటుకొన్న అభ్యాసిని “మహాత్మ” (అనగా మహాన్ ఆత్మ అనియే
 అర్థము) యని పేర్కొందురు. కాలునికిని ఆద్యకును అక్షరపురుషునితో
 సంయోగముకల్గుటచే నీయిరువురకు నధికప్రాణశక్తి లభించినందున వెంటనే
 బ్రహ్మాండముయొక్క సృష్టికార్యమము ప్రారంభించబడెను. అనగా నిర్మల
 చైతన్యస్థానముల సృష్టి జరిగినపద్ధతులప్రకారమే పురుషుడు, ప్రకృతి, అక్షర
 పురుషుడు మువ్వురినుండియు ధారలు బయల్పెడలి బ్రహ్మాండదేశలోకములను
 రచింపవారంగొనెను. ఈనూనూనూరలు నీసారమునందు చరితము. “బౌద్ధ”

యీను పేరున బరగుచున్నవి. అక్షరపురుషుని నివాసస్థానమునకుక్రిందగా
 “మానససరోవరము”ని పేర్కొనబడునట్టి మహావిశాలకేంద్రము అనగా
 చైతన్యసరోవరమొకటి గలదు. ఇచ్చట ఆధ్యాత్మికాభ్యాసి చేరుకొని యీ
 చైతన్యసరోవరములో స్నానముచేసినచో, కాలపురుని దేశముమీదుగా
 (అనగా బ్రహ్మాండమునో దేశము, లేక బ్రహ్మయొక్క దేశము) అభ్యాసి
 వ్రయాణముచేయుచుండగా అతనిపై నవడిన నూత్నమాలిన్యమంతయు
 త్కాలితమైపోవును. ఈమూడుధారలు మొట్టమొదట కలుసుకొన్నస్థానమునకు
 త్రికుటి అనగా మూడుపర్వతములస్థానమని పేరు. ఈమూడుపర్వతములకును
 మేరు, సుమేరు, కైలాసము లని పేర్లు. సత్యలోకమునుండి దిగివచ్చిన కాలుని
 ధారయు, ఆద్యాధారయు నిచ్చట “బ్రహ్మ”, “మాయ” అను రూపములలో
 ప్రకటమాయెను. ఈస్థానమునగల ఆదిపదార్థము (అనగా అసలు పదార్థము)
 స్థూలము అనగా తక్కువచైతన్యవంతముకాబట్టి, రచనాత్మకక్రియాసందర్భ
 ములో వేటుచేయబడినపుడు ఈస్థానమునుండి అమితసంఖ్యలో మహానూత్న
 పరమాణువులమేఘములు బయల్పెడతెను. ఇచ్చట పరమాణువులనగా
 మాయభిప్రాయము మానవులకు తెలిసిన పరమాణువులు (atoms) అనిగాని
 అయనములు (ions) అని గానికాదు. ఆమహానూత్నపరమాణువులు మానవు
 లకు తెలిసినపరమాణువులు అయనములకన్న అత్యంతనూత్నములు. త్రికుటి
 చైతన్యములోని న్యూనత సున్నలేక దశమద్వారముయొక్క చైతన్యతతో
 పోల్చగా బహువ్రస్ఫుటముగనుండుటచే, త్రికుటిస్థానము దర్శనేంద్రియముపై న
 ఉదయభానునిరక్తిమవర్ణమువంటి వ్రభావమును కలిగించును.

త్రికుటినుండి క్రిందికి ఈమూడుధారలును సమ్మిళితమై వెళ్లినపుడు
 వీనితోపాటు మాయనుండియు బ్రహ్మనుండియు తలొకధారచొప్పున రెండు
 ముఖ్యమైనధారలుగూడ ప్రకటమై క్రిందికిదిగెను. ఈరెండుధారలును క్రిందికి
 దిగి స్థాపించిన తృతీయకేంద్రమునకు సహస్రదళకమలము (వెయ్యిరేకుల కమ
 లము) అనిపేరు. మాయయు, బ్రహ్మయు నిచ్చట జ్యోతినారాయణులరూప
 మును, అనగానిరంజనరూపమును ధరించిరి.

పై న చెప్పినమూడుధారలును మూడుఉన్నతస్థానములనుండి బయల్పెడ
 లుటచే, వానియుద్ధానస్థానమైనత్రికుటియొక్క వ్రభావము, అవి సహస్రదళ
 కమలము పోవునిమిత్తమై యేర్పటచుకొన్న మార్గముపై న, వదలెను. ఈమార్గ

మును "బంకనాల్" (వంకర సారంగము లేక వక్రీనాళము) అని చెప్పుదురు. ఆధారలుమూడును కలిసి క్రిందకిబయల్దేరినస్థానము మొదలుకొని కొంతదూరమువఱకు, నీమార్గము మొదట పైకివెళ్లి, తరువాత క్రిందికి దిగిపోయెను. ఈమూడుధారలే త్రిగుణములకు సూక్ష్మవీజరూపములని ఈపైన తెలియచేయబోవుచున్నాము. వీనిలో నొకదానియందు ప్రబలగుత్వాంగమును రెండవదానియందు ఉత్పత్త్యాంగమును, మూడవదానియందు సంహారాంగమును ఉన్నవి. త్రికుటిస్థానములో, ఈమూడుధారలును మాయాబ్రహ్మల నుండి మఱిరెండు ధారలును మొత్తము అయిదుధారలు అండలి మహా సూక్ష్మపరమాణువులను మధనముగావించి, బహుసూక్ష్మమైనట్టి వెవ్వేటు పొరలను ప్రకటముచేసెను. పిమ్మట నీఅయిదు పొరలనుండియే పై 12వ ప్రసంగములోచెప్పిన జడప్రకృతియొక్క పంచమూలతత్వావస్థలును ప్రకటమయ్యెను. బ్రహ్మధారనుండి వెలువడిన యవస్థ ఆకాశతత్త్వమనియు, మాయాధారనుండి వెలువడిన యవస్థ అగ్నితత్త్వమనియు, సత్త్వ, రజస్ మోగుణములనుండి ప్రకటమైనయవస్థలు వరుసగ వాయు, జల, పృథ్వితత్త్వములనియు, పేర్కొనబడుచున్నవి. రచనాత్మక కార్వక్రమగుండర్భములో జరిగిన మార్పులలోత్రికుటి నుండి క్రిందికి త్రోసివేయబడినపొరలు ఈపంచావస్థల ప్రభావమునుకూడ తీసికొని సహస్రదళకమలములోనికివచ్చి వెవ్వేటుక పంచమూలతత్త్వములుగ ప్రకటమయ్యెను. ఈతత్త్వములు స్థూలప్రకృతిలోనియల్పతమపరమాణువులైన అయనముల (ions) కన్నకూడా బహుసూక్ష్మములై శక్తితో పూర్తిగానిండినవై యుండినందున నవి సహస్రదళకమలమునుండి వెవ్వేటురంగులతో ధగధగాయమానమైనతేజోధారలుగ బయల్పడలేదు. ఆకాశతత్త్వమురంగుశ్యామముగను, అగ్నితత్త్వమురంగు యెఱుపుగను, వాయుతత్త్వమురంగు ఆకువచ్చగను జలమురంగు తెలుపుగను, పృథ్వితత్త్వమురంగు ఎనుపువచ్చగను ఉండెను.

సహస్రదళకమలమునుండి దిగినతోడనే తిరిగి ఈఅయిదుతత్త్వములకును మధనముజరిగెను. జ్యోతినిరంజనులు, త్రిగుణములును ఒక్కొక్కటే వేటువేటుగా ఈపంచతత్త్వములకును మధనముచేసి, పంచతత్త్వములకు 25 ఉపభాగములను ప్రకటముచేసెను. ఒక్కొక్కఉపభాగమునకు ఒక్కొక్క ప్రత్యేకాంగము, లేక ప్రత్యేకలక్షణముండెను. ఈ 25 ఉపభాగములను పంచవింశతి ప్రకృతులని పేర్కొనుచున్నారు.

తీర్తములయొక్కయు, ప్రకృతులయొక్కయు సముదాయములు, పైన చెప్పినవిధమున ఒక ప్రక్కనుండి యేర్పడిపోవుచుండగా, సహస్రదళకమలము యొక్క సృష్టికార్యక్రమము మఱొకప్రక్కన అతితీవ్రముగా సాగిపోవుచుం డెను. ఎనిమిది మహాధార లీరచనాకార్యక్రమమును జరిపించుచుండెను. వీనిలో రెండు జ్యోతి నిరంజనులధారలు, తక్కినయాలును త్రిగుణములకు సంబంధించిన ధారలు. త్రిగుణములలో ఒక్కొక్కటి స్త్రీధార, పురుషధారయని రెండేసిచీలికలై నందున, మొత్తము మూడుగుణములనుండియు ఆటుధారలు ప్రకటమయ్యెను. ఈయెనిమిదిధారలనుబట్టియే సహస్రదళకమలమునకు అష్టదళ కమలమని కూడ నామాంతరమేర్పడెను. ఈయెనిమిదిధారలు నొక్కొక్కటి వెవ్వేటుగ నైదుతత్వములపైన తనయాకర్షణశక్తిని ప్రయోగించి అయిదేసిరేకులను సృజించెను. అట్లు ఆవత్రములు (40 వత్రములు) అన్నియు ప్రకటమైనపిమ్మట నవి యొక్కొక్కటి వెవ్వేటుగ 25 ప్రకృతులపైన తన యాకర్షణప్రభావమునుజూపి ఇరువదియైదేసి యువదళములను (subleaves) నిర్మించెను. ఈప్రకారము ఆయెనిమిదిధారలచుట్టును, ఒక వెయ్యి దళములు నిర్మించబడెను. ఈస్థానమునకు సహస్రదళకమల మనునామకరణము ఈసహస్ర దళముల సంఖ్యనుబట్టియే గలిగెను.

ఈకమలము నిర్మాణమైనపిదప జ్యోతి, నిరంజనులధార లచ్చటనే ఆగి యుండిపోయెను, వీలననగా సహస్రదళకమలముక్రిందది న్యూనచైతన్యమగుటచే సిధారలశక్తి పనిచేయుటకు అన్యూనచైతన్యస్థానము తగియుండలేదు. సహస్ర దళకమలములో నింతవఱకు గుప్తముగాఉండిన త్రిగుణములు నిపుడు నారాయణునికి పుత్రతయముగ ప్రకటమై ఒకరిక్రింద నొకరుగా లోకముల నేర్పాటుచేసి కొని ఆలోకములకు వెవ్వేటుగా అధిపతులైరి. ఈయధిపతులకు విష్ణువు, బ్రహ్మ శివుడు అని పేర్లు. వారిలోకములుకూడ నాపేర్ల క్రమములో నేయున్నవి. ఈముల్లో కములనిర్మాణముతో బ్రహ్మాండములోని ఆటు ఉపభాగములును పూర్తియయ్యెను. ఈబ్రహ్మాండ దేశము 91వ ప్రసంగములోనుదహరించిన ప్రకారము మధ్యదేశము (Neutral Zone)యొక్క క్రిందిభాగములో నిర్మితమైవది. బ్రహ్మాం డదేశముయొక్క సామగ్రినిగుఱించియు, దాని ఆటుస్థానముల రచననుగుఱిం చియు, నింతవఱకు ముచ్చటించితిమి, ఇంకముందీలోకములచేతనతను గుఱించియు, నిచ్చట నివసించునాత్మలనుగుఱించియు నించుకచెప్పెదము.

బ్రహ్మాండమునకుశిఖరస్థానమైన సున్నలోకముమొదలొకని దానిక్రింద స్థానమగుతిక్రికుటివటకునుగల చేతనత, సున్నలోకముపైనున్న లోకముల చేతనతతో నించుమించుపోటీచేయగల్గినంత యుత్తమతరగతికిఁబెందియున్నది. కాని త్రికుటికి క్రింద, సూక్ష్మప్రకృతి అనగా మాయకూడా చైతన్యముతో కలియుటచే, దాని నిర్మలత్వము తగ్గిపోయెను. అందువలననే త్రికుటికిక్రిందనున్న చైతన్యమును ప్రాణమనియుందురు. కాని ఇచ్చటప్రాణమనగా వాయుతత్త్వమని మాయర్థముకాదు. సున్నస్థానమునుండి బయల్పడలిన మూడుధారలును (93వ ప్రసంగము చూడుడు) బంకనాళ (వక్రనాళము) దివరకొననుండి దిగువకు పోయినపుడు ఇడ, పింగళ, సుషుమ్నయనడి మూడుసూక్ష్మధారలుగా చీలి పోయెను. ఆ మూడిటిలో మధ్యన సుషుమ్నమార్గమును, ఎడమవైపునఇడయు, కుడివైపున పింగళయుచున్నవి. ఈమూడుధారలమూలముననే బ్రహ్మాండములోని క్రిందిభాగమునకు చేతనత లభించుచున్నది. సున్నలోకమునుండి బయల్పడలిన మూడుచైతన్యధారలును నిర్మలచైతన్యదేశములోని గోళముల నించుమించు పోలియున్న మహావ్రకాశగోళములను గూడనిర్మించినవి. ఈధారలు వెవ్వేటుగ మూడుస్థానములనుండి బయల్పడలినందున నిచ్చటనవి రెండురకములకుబదులు మూడురకయులగోళములను నిర్మించినవి. వీనిలో రెండు రకములు సూర్యచంద్రులనుబోలినలక్షణములుగలవి. (89వ ప్రసంగములో వీనినిగుఱించి యుదహరించబడినది) మూడవరకముపేరు “తారాగణము”. ఈతారాగణము మనము రోజు నాకాశములోచూచుచున్న నక్షత్రములవంటివి కావు. మన కాకసమున ప్రతిదినము కనబడుచున్నట్టి నక్షత్రములు నిజముగ సూర్యచంద్రులే. మేము పైనజెప్పిన తారాగణముయొక్క లక్షణములు గ్రహములయొక్క ప్రత్యేకలక్షణములను పోలియున్నవి.

95. సున్నలోకవాసుల వర్ణనము.

నిర్మలచైతన్యదేశములోని యధిపతులును నివాసులును మాత్రమేగాక ఆదేశమంతయు చైతన్యవంతమేఅయినందున, ఆదేశపువదార్థముతో నేర్పడిన శరీరములలో బౌహ్యమండలములనుగుఱించి జ్ఞానప్రాప్తినిమిత్తమై ఒకప్రత్యేకమైన మేర్పాటుమియు నక్కఱలేకుండా, ఆవనిని ఆశరీరములే నెఱవేర్చుచున్నవి. ఆశరీరములే వానిలోనున్న యాత్మలకు నలువైపులనున్న సృష్టినిగుఱించి

సంపూర్ణజ్ఞానమును కలుగజేయుగల్గుచున్నవి. బ్రహ్మాండశిఖరస్థానమైన సున్న
లోకములోని నివాసుల పరిస్థితిగూడ నించుమించు అట్లేయున్నది. కావుననే
వారినిగూడ “హంసలు” అని పేర్కొందురు. అయినను వారిలో లింగభేదము
అనగా స్త్రీ పురుషభేదము కొంతవఱకు ప్రకటమైయున్నది. కాని వారిలో
స్త్రీ పురుషులవంటి ప్రవర్తన యెంతమాత్రములేదు. స్త్రీత్వలక్షణములు
ప్రధానముగనున్నవారిని హంసినీలనియు, పురుషలక్షణములు ప్రధానముగ
నున్నవారిని హంసలనియు చెప్పుదురు.

96. త్రికుటియున్నగులోకములలోని నివాసులును, తన్మాత్రీలును.

త్రికుటినుండి బహిష్కృతమైన పరమాణురూపమైనపదార్థము (93 వ
ప్రసంగము చూడుడు) అత్యంతసూక్ష్మము, నిర్మలము, బహుశక్తివంతమునై
యున్నను, దానిలో జ్ఞానశక్తి శూన్యముగనుండుటచే ఆపదార్థముతో నిర్మించ
బడినశరీరములకు స్వయముగా బాహ్యసృష్టిజ్ఞానము స్వీకరించగల శక్తిసమర్థ
తలులేకుండెను. అందుచే త్రికుటినివాసులకును, అంతకన్న క్రిందిలోకముల నివా
సులకును తమచుట్టునున్న సృష్టితో సంబంధమేర్పరఱచుకొని, ఆసృష్టినిగుఱించిన
జ్ఞానమును స్వీకరించగల్గుటకై ద్వారములుగనుండునిమిత్తమై పంచజ్ఞానేంద్రి
యములు త్రికుటిలో సతిసూక్ష్మరూపమున నిర్మించబడెను. జ్ఞానేంద్రియముల
నిర్మాణమునిమిత్తమై ప్రతిజీవునికిని తన్మాత్రలనుపేరుగల మహాసూక్ష్మతమ
ములైన పరమాణువులు చేర్చబడి, అవే ప్రతి జీవునికి, అతనిలోకములోని పంచ
విధపదార్థములజ్ఞానమును సంపాదించుటకు సాధనమగుచున్నవి,

97. తత్త్వములతన్మాత్రీలు, రూపములయత్పత్తి, ఇంద్రియధర్మములు.

ఆకాశతత్త్వముయొక్కతన్మాత్రీ శ్రీవణేంద్రియములోను. తక్కిన
నాలుగుతత్త్వములు, అనగా, అగ్ని, వాయు. జల, పృథ్వీతత్త్వములతన్మాత్రీలు
వరుసగ దర్శన. ఘ్రాణ, రసనా, స్పర్శేంద్రియములలోను ఉంచబడినవి.
ఆకాశతత్త్వము జడపదార్థముయొక్క సూక్ష్మతమావస్థయై, శక్తితో పూర్తిగ
నిండియున్నది కావున, శ్రీవణశక్తిని శక్తిజ్ఞానమునుపొందగలశక్తిగా యెంచుట
అసమంజసముకానేరదు, ఏశక్తియైనను ఆకాశతత్త్వఘట్టముమీదికి దిగిన
తోడనే దానినిగుఱించినజ్ఞానము జీవునికి శబ్దరూపమువ గల్గును. పైన “శక్తి

జ్ఞాన^స మనగా మా అభిప్రాయము శక్తి యొక్క క్రియాత్మకమైన ధారా రూపము యొక్క అనుభవమనియే కాని, ఆ ధారా రూపము మూలమున తరువాత గలిగెడి పరిణామముల జ్ఞానమనికాదు. శక్తి ధారా రూపమున ప్రవహించుటచే ఒక కేంద్రము స్థాపించబడి అంతవఱకు క్రమహీనముగ చెదిరిపడియున్న ప్రకృతిపదార్థ రేణువులు లేక, పరమాణువులు అప్పుడు క్రిమబద్ధములు కానారంభించి రూపము లేర్పడును. ఆకాశతత్త్వ పరమాణువు లిద్విధమున క్రిమబద్ధము చేయబడజాలవు కావున నాకాశమును, రూపహీనమనియు, రూపవంతమగుటకనర్హమనియు నెంచుదురు. కాని, యీ అభిప్రాయమును కొంత మార్పుకొనవలసియున్నది. మేము 93 వ. ప్రసంగములో ఆకాశము, తికుటిరచనాసమయములో నచ్చటి (మహానూత్న పరమాణురూపమైన) పదార్థము యొక్క నూత్నమైన పౌరగా వేటుగా ప్రకటమైనదనియు, అందువలన తిక్కుటికిక్కిందుగా ఆకాశము యొక్క ప్రత్యేక మండల యొకటి యేర్పడెననియు చెప్పియుంటిమి. కావున (మండలాకారమైన) ఈ మండలమును బట్టిచూచినచో ఆకాశమును సముదాయరూపేణ (as a whole) రూపహీనమని చెప్పటకు వీలులేదు. సృష్టియేర్పాట్ల ప్రకారము ఆకాశతత్త్వమునకు ప్రయోజనము ఉత్తమతరగతి శక్తులకు వాహనముగ పనిచేయుటయే. అనగా, ఉన్నతతరగతి శక్తులు ఆకాశతత్త్వము మీదుగనే కిందిస్థానములకు దిగివచ్చుచుండును. ఆకాశతత్త్వము కాక మిగిలినతత్త్వములన్నిటిలో ప్రకృతి యొక్క నూత్నత మావస్థ అగ్నియే. అగ్నితత్త్వము యొక్క పరమాణువులవలన రూపము తప్పనమైనది. అనగా శక్తి ఆకాశతత్త్వము ద్వారా కిందికి దిగివచ్చి (దానికి ఆకాశముతో పరిపూర్ణసంబంధముండియుకూడా, ఆకాశము మీద నెట్టి ప్రభావము చూపకుండా) అగ్నితత్త్వము యొక్క పరమాణువులను క్రిమపఱచుచు (అనగా, రూపములనేర్పఱచి, ఆకాశతత్త్వము ద్వారా నలువైపుల వ్యాపించుచున్న కాంతి ధారల మూలమున దానిని (అనగా, క్రమబద్ధమైన అగ్ని పరమాణువుల రూపమును) దర్శనీంద్రియమువఱకు చేర్చి మనకు రూపజ్ఞానము కలుగజేయుచున్నది. కాంతి ధారల ద్వారా రూపము దర్శనీంద్రియమువఱకు జేరుకొను కార్యక్రమము, నీరు ఆవిరిరూపమున గాలి ద్వారా ఒకచోటునుండి మఱియొకచోటునకు జేరుకొను విధముననే ఇంచుమించు జరుగుచున్నది, కాంతిలోనుండి ఆకాశతత్త్వము కాక తక్కినతత్త్వములనన్నింటిని తొలగించినచో నీపిండదేశములోని విద్యుచ్ఛక్తి యొకటే శేషించును. కాని ఆవిద్యుచ్ఛక్తిని నేత్రములతో చూచుట యసాధ్యము, అయితే ఆత్మమేల్కొన్నపుడు దాని తేజస్సు యొక్క అనుభవమును

పొందవచ్చును. మన కీ సృష్టిలోకనబడుచున్నట్టి సూర్యులు, నక్షత్రములు. మెఱుపులు మొదలగువానిప్రకాశములన్నిటిలోను ఆకాశతత్త్వముయొక్క సూక్ష్మపరమాణువులు (ions) ఒక్కటేగాక తక్కినరకములైన పరమాణువులు గూడ పూటగుండియున్నవి. ఆయితరవిధములైన పరమాణువులమూలముననే (ఈపరమాణువులనగా 11. వ. ప్రసంగములో చెప్పిన ప్రకారము విభక్తదశను పొందిన సాధారణ పరమాణువులే) వీనిప్రకాశములలో పరస్పరభేదము లేర్పడుచున్నవి. దీనినిబట్టి దర్శనేంద్రియముకంటె, శ్రవణేంద్రియము ఎక్కువ సూక్ష్మమైనదనియు, శబ్దములన్నిటికిని రూపములలో గుప్తవిధమున (అవ్యక్త రూపమున) సంబంధమున్నదనియు తేటపడుచున్నది. వాయుతత్త్వము, అగ్ని తత్త్వముకన్న క్రిందితరగతికి చెందును. పదార్థము వాయువ్యావస్థలో ప్రవేశించి నపుడు దానిజ్ఞానము నాసికేంద్రియముద్వారా కలుగును.

98. కొన్ని వాయువులు గంధరహితములుగను, కొన్ని వస్తువులు రుచిహీనములుగను ఉండుటకు కారణమేమి?

ఇప్పుడు ప్రస్తుతవిషయమునుండి కొద్దిగామళ్ళి, కొన్ని వాయువులు గంధరహితముగనుండుటకును, కొన్ని పదార్థములు రుచిలేకుండుటకును కారణములను విశదపర్చెదము. ఒక్కొక్కయింద్రియములో నొక్కొక్కతత్త్వముయొక్క తన్మాత్రచొప్పున పంచతత్త్వములతన్మాత్రమును పంచజ్ఞానేంద్రియములలో సంతర్గతముగనున్నవని ఇంతకుముందు చెప్పియుంటిమి. ఈ తన్మాత్రములయొక్కయు, వానికి సంబంధించినతత్త్వములయొక్కయు ఘట్టము లొక్కటే కావున నేతత్త్వములోనైనను బాహ్యమునుండి ఒకవిధమైన కలత గలుగనిచో నాతత్త్వముయొక్క తన్మాత్రకుసంబంధించిన జ్ఞానేంద్రియముపైన, నాతత్త్వము తనంతటతానే యెట్టిప్రభావమునుగల్గించనేరదు. అందువలననే వాయుతత్త్వము తనంతటతానుగా మననాసికేంద్రియముమీద నెట్టిప్రభావమును చూపజాలకున్నది. అటులనే వాయుతత్త్వముతో సమానసూక్ష్మతగల మఱి కొన్ని వాయువులుగూడ మననాసికేంద్రియముపైన నెట్టిప్రభావమును కలుగజేయలేకున్నవి. పై 97 వ, ప్రసంగములో పంచతత్త్వములును పరమాణువులయొక్క అయిదువేవేర్వేలువిధములైన కూర్పులనియు (groupings) మన కండ్లకు స్థూలరూపములోకన్పడునట్టి అగ్ని, జల, వాయూదులే పంచతత్త్వములు కాననియు చెప్పియుంటిమి. కాబట్టి కేవలము వాయుతత్త్వమునకు (ఇదిపరమాణు

పులయొక్క ఒకప్రత్యేకవిధమైన కూర్పు) ఎట్లు మన నాసికేంద్రియముపై నప్రభావము ఉండజాలదో, అటులనే, మిగిలిన తత్త్వములకుగూడ (అవి పరమాణు పులయొక్క ఇతరవిధములైన కూర్పులు) వాని వానికి సంబంధించిన జ్ఞానేంద్రియములమీద స్వతహాగా ప్రభావమేమియు నుండనేరదు.

ఈవిషయమును ఇంక నెక్కువగా విశదపర్చుటకై ఇచ్చట నొక ఉదాహరణనిచ్చెదము. ఉష్ణతావస్థను, లేక తాపావస్థను పొందిన పరమాణువులు ఆకాశతత్త్వములో క్రియాశీలమైయున్న శక్తితో సంబంధ మేర్పఱచుకొనగల్గునంత అధికసూక్ష్మతను పొందనంతకాలము ఆయుష్ణత తనప్రభావమును మనత్వగింద్రియముమీదమాత్రమే గలుగజేయునుగాని, మనదర్శనేంద్రియమునకు ప్రకాశరూపమున కానరాదు. కాని తాపావస్థకు (అనగా, తాపావస్థపరమాణువులకు) పైన చెప్పినంత అధికమైన సూక్ష్మతవచ్చినతోడనే మనదర్శనేంద్రియములోనున్న అగ్నితత్వతత్త్వాత్రమీద దానిప్రభావముగలిగి మనకు ఆప్రకాశజ్ఞానము గలుగనారంభించును. అనగా సంక్షిప్తముగా చెప్పవలెనన్నచో పంచతత్త్వములలో వానివానిసూక్ష్మఘట్టములపైన ప్రభావముగల్గునంత యొక్కువగ సంచలనముగలిగినపుడు ఏమానపుడు (అనగా జ్ఞాత) ఆసంచలనావరణములో నాసమయమున నుండునో అట్టిమానపునకు (జ్ఞాతకు) ఆసంచలనము జ్ఞానేంద్రియముల ద్వారా శబ్ద, ప్రకాశ, గంధ, రస (అనగా రుచి) స్పర్శరూపములలో నేదోయొకరూపమున గోచరమగును. శక్తివలన గలుగజేయుబడినట్టి ఒకే సంచలనము అనేకజ్ఞానేంద్రియములమీదకూడా ప్రభావము తఱచుకలుగజేయుచుండును. అందుచే అట్లు ప్రభావితములైన అనేకేంద్రియముల కొకేసమయమున విషయజ్ఞానము కలుగుట తటస్థించును. ఎట్లనగా, తుపాకి మం దెచ్చటనైన ప్రేలినయెడల దానిప్రభావము మనశ్రవణ, దర్శనేంద్రియములమీదను అప్పుడపుడు మననాసికేంద్రియముమీదనుగూడ గలుగుచుండును. పైపై నచూడగా, శ్రవణేంద్రియము, దర్శనేంద్రియముకన్న మోతైనదిగా తోచవచ్చును. కాని యిది సరికాదు. దీనికిముందు ప్రసంగములో నిదర్శనములను చూపెదము.

99. శ్రవణేంద్రియము దర్శనేంద్రియముకన్న నెక్కువ సూక్ష్మమైనది.

శక్తి క్రియారూపముగా మాత్రీ, ఆక్రియ మనశ్రవణసాధనమైన చెవి

శ్రీవణసాధనము ఘనద్రవవదార్థములతోను కొద్దిగా వాయువ్యవదార్థముతోను తయారై నట్లు మనకు తెలుసును కనుక, ఆ ఘన ద్రవ వాయువ్య ప్రకృతుల ఘట్టముమీద సంచలనముగల్గించగల్గినశక్తియే మనశ్రవణేంద్రియముపైచూడ ప్రభావము కలుగచేయగలదు. కాని పైన చెప్పినదంతయు, శ్రవణేంద్రియము యొక్క స్థూలఘట్టములతోమాత్రమే శక్తికి సంబంధ మేర్పడినపరిస్థితిలో వర్తించును. కాని, శక్తులన్నిటికిని, కార్యరూపములో స్థూలఘట్టములమీద కనపడు స్వరూపములుగాక, సంతకన్న సూక్ష్మరూపములు గూడ కలవు. శక్తి యొక్క యీసూక్ష్మరూపమే మనకు శబ్దముగా గోచరమగుచున్నదని క్రింద చెప్పబోవు విషయములనుబట్టి విశదపడగలదు.

మనశారీరికశక్తులన్నియు పుట్టినది మొదలు నిరంతరము వానినలవర్చు కొనుచుండుటవలననే మేల్కొంచుచున్నవనియు, మన మానసికజ్ఞానము లేక విద్యాజ్ఞానము కూడా మనశరీరముద్వారా గ్రహించినచాయలు లేక సంస్కార ములమూలముననే చేకూరుచున్నదనియు, రివ ప్రసంగములో చెప్పియుంటిమి. కావున సంస్కారములను గ్రహించునట్టి సూక్ష్మసాధనములగు తన్మాత్రాలు, ఆసంస్కారములను తమవద్దకుజేర్పించుకొనుటకు, పూర్తిగ శరీరముపైననే ఆధారపడియున్నవని యిందువలన స్పష్టమగును. అందుచే మొట్టమొదట నేదైనసంస్కారము శరీరముమీదపడినపుడే, అందుకుసంబంధించిన తన్మాత్రలో సంచలనముగలిగి ఆసంచలనము జరిగినపుడే ఆసంస్కారముయొక్క జ్ఞానము తత్సంబంధమైన జ్ఞానేంద్రియమునకు గలుగుచున్నది. దీనినిబట్టి శక్తిప్రభావము మనశ్రవణేంద్రియసంబంధమైన శారీరికవదార్థముపైన గలుగువలకును తత్సంబంధజ్ఞానము మనశ్రవణేంద్రియమున కెంతమాత్రము గలుగనేరదని వర్యవ సానము తేలుచున్నది. ఏలననగా, ఇంతకుముందే చెప్పినట్లు, ఏదైనశక్తి ప్రభావము మనశరీరముద్వారా మనశ్రవణశక్తివలకు చేరుకొన్నపుడే కదా మనశ్రవణశక్తికూడ క్రియాశీలముకాగల్గుట. శక్తి శ్రవణేంద్రియమునకు స్థూల సాధనమైన చెవివలకును జేరుకొనినపుడు, ఆశక్తి అచ్చటినుండి (అనగా శ్రవణేంద్రియస్థూలఘట్టము నుండి) తాటుమాటుగా కార్యక్రమము ప్రారంభించి సూక్ష్మరూపములో నాయించ్రియతన్మాత్రలో ప్రవేశించును. శక్తి యెట్టి సూక్ష్మరూపముతో తన్మాత్రలోప్రవేశించునో యీక్రింద చెప్పదము.

మనము మనస్థూలకణ్డేంద్రియముపైన ప్రభావముగలుగజేసెడి శక్తిని మాత్రమే శబ్దరూపమున వినగల్గుటకు సాధ్యమగునని పైనచెప్పియుంటిమి.

ఈ స్థూలకర్ణేంద్రియసామగ్రియంతయు ఘన, ద్రవ, వాయవ్యపదార్థములతో
తయారై నదికనుకను, ఈపదార్థములన్నియు భూమధ్యాకర్షణశక్తిప్రభావము
మూలముననే తమతమయవస్థావిశేషములలో నిలబెట్టబడుచున్నవి గనుకను,
స్థూలకర్ణేంద్రియముపైన ప్రభావము కల్పించుప్రతిశక్తియు వాస్తవములో
భూమధ్యాకర్షణశక్తిపైన ప్రభావముకలుగజేయుచున్నట్లే చెప్పవలయును.
కావున పైనచెప్పినస్థూలప్రకృతిఘట్టములలో (ఘన, ద్రవ, వాయవ్యపదార్థము
లలో) దేనిపైననైనను శక్తితరంగములువడినచో ఆశక్తితరంగక్రియకు భూమ
ధ్యాకర్షణశక్తి ప్రతిక్రియచేయుట ప్రారంభించి, ఆ ప్రతిక్రియ, మొదటిక్రియ
(అనగా ఆశక్తితరంగములక్రియ) తోపాటు నలుదెసల వ్యాపించును. శక్తి
యొక్క సూక్ష్మరూపమనగా, భూమధ్యాకర్షణశక్తియొక్క యీప్రతిక్రియఅనియే
మాయభిప్రాయము.

మఱికొంచెముగాఢముగా ఆలోచించినచో, వృథవియొక్క మధ్యాకర్షణ
శక్తికికారణము భూమిమీద సూర్యునియొక్క ఆకర్షణయే అని బోధపడగలదు.
సూర్యునియొక్క ఈఆకర్షణము ఇంచుమించు సూదంటురాయి ఆకర్షణశక్తిని
పోలియుండి, భూమికి సూర్యునకుమధ్యనున్న ఆకాశముద్వారా ప్రకటమగు
చున్నది. కావున ఆకాశతత్త్వములో మధ్యాకర్షణరూపమున పనిచేయుచున్న
శక్తియే మనకు నిరంతరము శబ్దజ్ఞానము కలుగజేయుచున్న సూక్ష్మశక్తియని
బోధపడుచున్నది. శక్తితరంగములు పంచజ్ఞానేంద్రియములకు సంబంధించిన
స్థూలఘట్టములమీద సంచలనముకలుగజేసినపుడే వానిప్రభావము జ్ఞానేంద్రియ
ములపై పడుననియు, లేనిచో జ్ఞానేంద్రియములకు వానినిగుఱించిన జ్ఞాన
మేమియు గలుగనేరదనియు, పైన చెప్పినవిషయములన్నిటినిబట్టి సిద్ధాంతక
రించుకొనుట యసమంజసముకానేరదు. కాని రాధాస్వామిమతసాధనలను
ఎవరైన నభ్యాసముచేసి, తనఆత్మశక్తులను స్థూలఘట్టములకు బదులు ఉన్నత
ఘట్టములులేక చక్రములలో ప్రబోధముచేసికొన్న యెడల, అతని జ్ఞానేంద్రియ
తన్మాత్రాలు సంస్కారములనుగ్రహించుకొనునిమిత్తము, స్థూలశరీరముపైన
నాధారపడనక్కఱలేకుండానే, ఈప్రపంచములో నిరంతరప్రవాహముగాప్రసరిం
చుచున్నట్టి వివిధతరహాలైన సూక్ష్మతరంగములన్నిటిని గుఱించిన జ్ఞానమును
జ్ఞానమును. మానవునిలో నున్నతఘట్టములకు సంబంధించిన యసాధార

మేల్కొరిచును. శ్రవణేంద్రియము సామాన్యముగ నందఱు అనుకొన్నంతస్థానం
మైనదికానట్లు యిప్పటికి తగినంతగా విశదమైనదని భావించుచున్నాము.

100. బ్రహ్మాండమునందు జ్ఞానేంద్రియములు తయారగుట.

పై ప్రసంగములలో జ్ఞానేంద్రియములస్వరూపమును, వానికార్యములను
గుఱించి చేసిన విమర్శయంతయు మానవునిస్థూలఘట్టమునుబట్టియే చేసితిమి.
అట్లుచేయుటచే సామాన్యముగా అనుభవములోనున్న విషయముల నుదాహర
ణగా చెప్పటకు వీలుగానుండుననుదేశ్యముతో నట్లుచేయబడినది. అయినను
ఈవిమర్శయంతయు, తగుమార్పులతో బ్రహ్మాండనివాసుల సూక్ష్మజ్ఞానేంద్రియ
ములకుగూడ వర్తించును. త్రికుటిలోకనివాసుల ప్రకాశమానశరీరములలోని
జ్ఞానేంద్రియములు అతికష్టముమీదపోల్చగల్గునంత మహాసూక్ష్మములై గుప్త
ముగనుండును. సహస్రదశకమలములలో జ్ఞానేంద్రియము లంతకన్న నెక్కువ
స్ఫుటముగను, దానిక్రిందిస్థానములలో ఇంకను మఱింతయెక్కువ ప్రస్ఫుటము
గను ఉండును.

101. బ్రహ్మాండ దేశముక్రిందనున్న మైదానముయొక్క వర్ణన, పిండ

బ్రహ్మాండముల పరిభ్రమణముయొక్క వర్ణన.

విష్ణు, బ్రహ్మ, శివులస్థానములకు క్రింద మహాసున్నవంటి పెద్ద మైదాన
యొకటి కలదు. కాని దానివైశాల్యము మహాసున్నకంటె చాల తక్కువ.
కొంతతక్కువరకమైన సృష్టికూడ నీమైదానములోకలదు. ద్వితీయ, తృతీయ
మహాఖండములమధ్య నిది సరిహద్దుగ నున్నది. ఈ సరిహద్దులో నట్టడుగు
భాగమునందు తృతీయ మహాఖండమగు పిండ దేశముయొక్క శిఖరస్థానమున్నది.
ఆశిఖరస్థానములో, బ్రహ్మాండ దేశములో ప్రవేశించుటకు ఏయోగపడునట్టి రంధ్ర
యొకటి కలదు. దానిని తృతీయ నేత్రమనియు, దివ్యచక్షువనియు, తీసరా తిలో
అనియు పేర్కొందురు. బ్రహ్మాండ దేశములోని క్రిందిభాగమును, ఈరంధ్రము
గుండా దూరమునుండి దర్శనముచేసికొనవచ్చును. సురత్, ఆనగా, జీవాత్మ
పిండ దేశమునుండి బ్రహ్మాండ దేశము వెళ్ళుట కిది యొకసిహద్వారమువంటిది.
పిండ దేశశిఖరస్థానము, బ్రహ్మాండశిఖరస్థానమగు సున్నలోకమునుపోలియున్నది.
దీనినే పిండ దేశముయొక్క చంద్రలోకమందురు. పిండ దేశములో దీని క్రింది

లోకములన్నిటికి నిద్రయే చైతన్యమునిచ్చును. ఈలోకము నూర్యలోకమునకు పై నున్నది. ఈ రెండులోకములును బ్రహ్మాండ దేశముయొక్క అట్టడుగుభాగము చుట్టును పరిభ్రమణచేయుచున్నవి, అనగా, తిరుగుచున్నవి. బ్రహ్మాండ దేశమంతయు నిద్రేవిధమున నిర్మలచైతన్యదేశముచుట్టును పరిక్రమగుల్పుచున్నది, కాని ఇట్టిభ్రమణము నిర్మలచైతన్యదేశమునకును, అందలి మండలములకు నంత మాత్రములేదు. ఇట్లు తప్పనిసరిగా పరిభ్రమణము చేయవలసిన యీ రెండు మహాఖండములుమాత్రమే యుక్తసమయమువచ్చినపుడు నాశనమునొందవలసినవై యున్నవను విషయము ముందు తెలుపబోయెదము, నిర్మలచైతన్యదేశమునందెట్టిక్షయవికారములుకాని మృత్యువుకాని లేదు. అందుచే నాదేశము నాశరహితమైనది. పైన పిండబ్రహ్మాండములనుగుఱించి చెప్పినదంతయు మనసూర్యమండల మేపిండదేశములో నున్నదో ఆపిండదేశమునకును దానికి సంబంధించిన బ్రహ్మాండమునకునుమాత్రమే వర్తించును మొత్తము విశ్వసృష్టిలో ఇటువంటి పిండబ్రహ్మాండములు అసంఖ్యాకముగనున్నవి. ఏలననగా, సత్యలోకమునుండి బయల్పడలి మహాసున్నమైదానములోనికిదిగిన కాలునియొక్కయు, ఆద్యయొక్కయుధారలవలన ససంఖ్యాకములైనబ్రహ్మాండీమనస్సులు (అనగా బ్రహ్మలును) వారల అర్ధాంగినులు (అనగా ఆద్యులును) అసంఖ్యాకమైన బ్రహ్మాండమండలాధిపతులును, సముద్రమునుండి నీటిబొట్లవలెనే, బహిర్గతమైనవి. తృతీయమహాఖండమైన పిండదేశములో మనకగువడుచున్న యసంఖ్యాక నూర్యమండలములుగూడ, నటులనే వివిధబ్రహ్మాండములలో నొక్కొక్క బ్రహ్మాండమునుండియు ప్రకటమైనవి.

102. గుణములుప్రకృతులయొక్క సమ్మేళనము, చౌరాసీధారల ఆవిర్భావమును.

గుణములుమూడును క్రిందికిదిగివచ్చినపుడు అవి త్రోవలో 93, వ. ప్రసంగములో చెప్పిన యిరువదియైదుప్రకృతులతో సమ్మేళనమగుటయేగాక, తమలోతాముకూడా పరస్పరముసమ్మిళితమైపోయెను. ఈవిధముగా తొమ్మిది (కేవల) గుణధారలును 75 ప్రకృతిధారలును కలిసి, మొత్తము 84 మిశ్రమధారలుగా యేర్పడి పిండదేశమునకు దిగినవి. ఈ 84 సూక్ష్మధారలనే చౌరాసీలక్ష¹ (అనగాచతురశీతిలక్ష్యలేక సూక్ష్మచతురశీతియని అర్థము.)

1. లక్ష = అనగా లక్ష్య అనుసంస్కృతపదమునకు హిందీరూపాంతరము. ఇచ్చట లక్షఅనగా "సూక్ష్మ" మనిఅర్థము.

అనియందురు, పిండదేశములోని చేతనాచేతనరూపమైన యావత్సృష్టిలోని శరీరములను తయారుచేయుసామగ్రియు, యీ సృష్టిలోని శక్తులన్నియును ఈయెనుబదినాల్గునూత్నుధారలనుండియే లభించినవి. ప్రకృతిధారలు 75ను ఇచ్చట మూలపదార్థముల (elements) రూపములో ప్రకటమైనవి. ఏలననగా, ఓక్కొక్కమూలపదార్థము (element) మూలతత్త్వములలో (అనగాభూమి, జల, అగ్ని, వాయు, ఆకాశములు) నేయేతత్త్వములసామగ్రితో నిర్మితమయ్యెనో ఆప్రత్యేకమూలతత్త్వమునుబట్టియు, ఆప్రత్యేకమూలతత్త్వముపైన నేయేశక్తులు ప్రభావముచూపినవో ఆప్రత్యేకశక్తులనుబట్టియు, ఆయా మూలపదార్థములలో వెవ్వేటలక్షణములు ఏర్పడినవి.

103. పిండదేశములో చతుర్విధయోనుల సృష్టి,

ఆకాశతత్త్వముయొక్క ముఖ్యోపయోగము అది శక్తిధారలకు వాహనముగవనిచేయుటయే అనియు, నాకాశతత్త్వము అదికాకండా మతేయే ధర్మములను నెఱవేర్చుచున్నదో తెలియదనియు 97 వ. ప్రశంగములో చెప్పియుంటిమి. మిగిలిననాల్గుతత్త్వములును జీవుల స్థూల సూక్ష్మశరీర నిర్మాణమునకవసరమైనసామగ్రిని అందజేయుచున్నవి. బ్రహ్మాండదేశములోని అయిదు తత్త్వమండలములకునుక్రిందనున్నరచనాభాగములోని చేతనాచేతనాత్మకసృష్టియంతయు, జరాయుజములు, అండజములు, స్వేదజములు, ఉద్భిజములును అను నాల్గురాసులుగా విభజితమైయున్నది. మొదటిమూడు రాసులలోను జంతువులుమాత్రమే యున్నవి. ధాతువులును, భూమినుండి యుద్భవించునట్టిపదార్థములన్నియును నాల్గవరాశిలోజేరును. జరాయుజరాశికి చెందినశరీరములలో అగ్నితత్త్వము ప్రధానముగనున్నది. మిగిలినమూడురాసుల శరీరములలోను వరుసగ వాయు, జల, వృద్ధితత్త్వములు ప్రధానములై యున్నవి. ఈనాల్గురాసులనామములకును శబ్దార్థములు:- (1) జరాయుజ అనగా జరాయువు లేక మావినుండి పుట్టినవి. (2) అండజ, గ్రుడ్లనుండిపుట్టినవి. (3) స్వేదజ- స్వేదము అనగా జలమునుండి పుట్టినవి. (4) ఉద్భిజ-భూమిని బ్రద్దలుచేసికొని పుట్టినవి. పిండదేశములో సృజింపబడిన సూక్ష్మలయొక్కయు తారాగణములయొక్కయు ప్రధానకార్యము శరీరములనిర్మాణమే (ఉత్తమ తరగతిజీవులలోనుండెడి బోధనాత్మకధర్మము, అనగా జ్ఞానస్వీకరణాత్మక ధర్మము అనునది వేఱునిషయము) ఆప్రకారముచూడగా సూర్యులు తారా

గణములలోని సామగ్రి మననాడికేంద్రములలోనున్న, సామగ్రివంటిదే అయి
యున్నది. మనశరీరములోనినాడులు శరీరమంతకు నెట్లు శక్తిసామర్థ్యముల
నందజేయుచున్నవో అట్లే యీతారలు నూర్పులును తమతమకుటుంబముల
లోని మండలములకు జీవులకును, శక్తిసామర్థ్యములనందజేయుచు జీవనాధార
ములైయున్నవి. ఈలోకములయొక్క అధిపతులు లేకఅధిస్థానదేవతలు ఆయా
లోకముల స్థూలపదార్థములోనుండక, ఆలోకములతోకూడనున్న సూక్ష్మమండ
లములలో నివసించుదురు. మనుష్యశరీరములోని నాడీకేంద్రములు తమకుసంబం
ధించిన గుప్తచైతన్యఘట్టములకు (అనగాచక్రములకు) ఎట్లువశమైయుండునో,
అట్లే యీలోకములుకూడా తమతమయధిస్థానదేవతల కధీనమైయుండును.
పిండదేశముయొక్క అట్టడుగులోకములలో చైతన్యము చాలహీనమై
యున్నందున, ఆలోకములలోని రచనాత్మకకార్యము పనస్పృతియోనులసృష్టి
కార్యమునుపోలి యుండును.

104. పిండదేశములోని ఆఙుస్థానములు, వానియధిపతులు.

ఇంతక్రితముదహరించిన యెనుబదినాల్గు లక్ష్యధారలుకాక జ్యోతినిరంజ
నులధారలుకూడా పిండదేశములోనికి దిగివచ్చెను. వీనిసూక్ష్మతమరూపములకు
సంబంధము పిండదేశశిఖరస్థానముయొక్కఅధిపతితో గలదు. వీనియొక్క
తక్కిన అంతకన్నతక్కువసూక్ష్మమైన రెండురూపములును పిండదేశశిఖర
స్థానముకిందనున్న రెండుస్థానములకు నధిపతులైరి. అటులనే విష్ణు, బ్రహ్మ,
శివులధారలు పిండదేశములోని అట్టడుగుమూడులోకములలోనికి యధాక్రమ
ముగా దిగి, నిలచిపోయునవి. జ్యోతినారాయణులధారలు మానవశరీరములో
ఇచ్ఛారూపమునను మనోరూపమునను ప్రకటమై హృదయచక్రమువద్ద నంశ
రూపముననున్నవి. అచ్చట (హృదయచక్రమునందు) ఇచ్చయు, మనస్సును తమ
తమ కార్యములను ప్రకటరూపమున సాగించుచున్నవి. వీనిసూక్ష్మరూపములు
కంఠచక్రమువద్దను, ఆజ్ఞాచక్రమువద్దను (అనగా ఆత్మనివాసస్థానము) ఉన్నవి.
(18. ప. ప్రసంగముచూడుడు) కాని యీచక్రములలో వానికిరీయలు ప్రకట
రూపమునజరుగుటలేదుకావున ఆత్మయొక్కగుప్తశక్తులు ప్రబుద్ధమైనపుడే
ఆక్రియలజ్ఞానము (అనగా ఈరెండుచక్రములలో ఇచ్ఛామనస్సులకార్యముల
జ్ఞానము) గలుగగలదు. ఇవిధముగ మనుష్యశరీరములో క్రిందిమూడుచక్ర
ములలోను పరుసగ విష్ణు, బ్రహ్మ మహాదేవుల శక్తులుండి శరీరముయొక్క

చాలన, పోషణలను, సంతానోత్పత్తి కార్యమును మలమూత్రవిసర్జనకార్యమును
 నెఱవేర్చుచున్నవి. మనుష్యశరీరములోని ఆఱుచక్రములకు సరిపోయెడి పిండ
 దేశలోకములాటింటికిని నామములు, యథాక్రమముగ (1) చంద్రలోకము,
 (2) సూర్యలోకము (3) పృథివి (4) భృహస్పతి (5) శని (6) వరుణుడు
 (Neptune) నైయున్నవి. ఇవిగాక, వ్యావహారికములో గ్రహములని పేర్కొన
 బడు కొన్ని యితరమండలములు కూడ గలవు. కాని అవి నిజమునకు, ఉప
 గ్రహములుమాత్రమేకాని గ్రహములుకావు. ఆయువగ్రహములు తమకత్వంత
 సామీప్యముననున్న ప్రధానగ్రహములకు సహాయకములుగనున్నవి. మనుష్య
 శరీరములోని నాడిమండలములోగూడ ముఖ్యకేంద్రములకు సమీపమున
 నున్నట్టి చిన్న కేంద్రములు ఈయువగ్రహములరీతినే పనిచేయుచున్నవి.
 మానవశరీరములోని అట్లడుగుమూడుచక్రములును, పైమూడు చక్రములతో
 సంబంధములేకుండా వేఱుగా ఉన్నట్లే పిండదేశములోని క్రింది మూడులోకము
 లునుగూడ పైమూడులోకములనుండి చాలవఱకు స్వతంత్రముగ నుండుచున్నవి.
 విష్ణువు అంశయైన భృహస్పతిగ్రహముకూడ, తన యధిపతివలెనే (అనగా
 విష్ణువు వలెనే) సూర్యునినుండి యించుమించు స్వతంత్రమైయున్నది. చంద్ర
 లోకమునుండి దిగి పిండదేశములోనట్లడుగులోకమువఱకువచ్చినచైతన్యధారయే
 పైమూడులోకములగణమునకును, క్రిందిముల్లోకముల గణమునకును సంబం
 ధము కలుపుచున్నది. మనుష్యుని ఆత్మఘట్టము చంద్రస్థానమేకావున, జోతి
 ష్కులు చంద్రస్థానమునుబట్టి రాశినిర్ధారణచేసి, మానవుని స్వాభావికగుణము
 లను నిర్ణయముచేయుచున్నారు. ఈచంద్రలోకమే పిండదేశములోని సమస్త
 జంతుజాలమునకు నాదిలో చేతనలను చెందజేసిన భండారము. పిండదేశము
 యొక్క స్థూలపదార్థములోనికి దిగివచ్చిన జడచైతన్యము (అనగా జడప్రకృతి
 యొక్క ప్రాణము) అనెడి మఱొకధారకును స్థూలభండారమిదియే. భూలోకములో
 ప్రసిద్ధికెక్కిన విద్యుచ్ఛక్తి యీజడచైతన్యధారయొక్క ప్రకటనమే ఈ జడ
 చైతన్యధారను సంతులవవిత్రగంధములలో విద్యుచ్ఛక్తియని పేర్కొందురు.
 పంచతత్త్వముల ధారలును అయిదు సూక్ష్మమండలములుగా పిండదేశము
 యొక్క చంద్రలోకముక్రింద వెవ్వేఱురంగులతో ప్రకాశించుచున్నవి. పైన
 చెప్పినవిషయములే యీక్రింది పద్యచరణములో వర్ణించబడినవి:—

పాంచ రంగ నిరఖే తత్త సారా ! చమక బీజలీ చంద్ర నిహారా !

భోడా తిల కా ద్వారా హేళా !

అవగా, నేను పాఠతత్త్వముల వంచవర్ణములు చూచితిని. చంద్రలో
ములో విద్వత్ప్రకాశమునుగూడ చూచితిని. పిమ్మట తృతీయనేత్రమున
అనగా బ్రహ్మాండదేశముయొక్క ద్వారమును పగులగొట్టితిని (101 వ ప్ర
గము చూడుడు)

105. పిండదేశనివాసులు

పిండదేశనివాసుల శరీరములు వారివారినివాసస్థానములలోని జడప్రక
వదార్థముతో నిర్మించబడినవి. ఎట్లనగా పృథివిలోని ప్రాణులశరీరము
భూలోకములోని స్థూలసూక్ష్మపదార్థములతోనే నిర్మించబడినవి. భూలోక
కన్న నున్నతతరగతికి చెందిన సూర్యచంద్రలోకములు భూలోకముకన్న నెక్కు
శ్రేష్ఠతరము సూక్ష్మమునైన పదార్థముతో నిర్మితమయ్యెను. అందువలన
అవి మహాప్రకాశమానముగనుండి భూలోకముకన్న మహావిశేషచైతన్య
తోను శక్తులతోను నిండియున్నవి. ఈకారణమువలననే ఆలోకములలో
నివాసులుగూడ భూలోకవాసులకన్న నెక్కువప్రకాశమానములును సూక్ష్మ
ములునైన శరీరములుగలిగి యిచ్చటికన్న నెక్కువ యానందమయజీవితముల
గడుపుచుందురు. 102 వ ప్రసంగములో చెప్పబడిన చౌరాసీలక్షధారలు
పంచతత్త్వములును బ్రహ్మాండమునుండి పిండదేశములోనికి దిగివచ్చినపు
మెట్టుమెట్టునకు నెక్కువస్థూలములైపోవుచు వచ్చెను. ఈధారలు చంద్రనూ
లోకములలో అతిసూక్ష్మముగనుండి, తక్కినలోకములలో చంద్రలోకమును
ఆయాలోకములెంత యెక్కువదూరముగనున్నవో అంతయెక్కువస్థూలమైపో
చుండెను. మనకు పృథివిలోకములో గల యనుభవమునుబట్టి, అన్నిలోకవ
లోను ఘన, ద్రవ, వాయువ్యరూపమైన జడప్రకృతిలోనే జీవులు నివసిం
చుండురని సహజముగా మనకనిపించును. కాని అది సరికాదు. ఏలనన, ప
గోళముతాలూకు సూక్ష్మప్రకృతిలోను జీవులు అందుకు తగిన సూక్ష్మశరీర
లను ధరించియుండుచున్నారు. మానవునికి ఈపృథివిలో స్థూల సూక్ష్మ కా
శరీరములని పేర్కొనబడు మూడుశరీరములు కలవు. ఈమూడు శరీరములు
బ్రహ్మయొక్క రూపత్రయమునకు చిన్నచిన్న ప్రతిబింబములవంటివి. కా
జీవునికి స్థూలశరీరములోనున్నపుడే సూక్ష్మశరీరముకూడా ఉండుచున్నపు
జీవులు ప్రత్యేకముగ నొక్కసూక్ష్మశరీరముమాత్రమే ధరించియుండగల
మేము చెప్పినది పట్టిమాట్లాడకనేరదు. మనము స్థూలఘట్టముమీదనున్నపు

మాత్రము మన సూక్ష్మశరీరము కొంతవఱకు అచేతనావస్థలోనుండును కానీ, స్వప్నము, సమాధియున్నగు అవస్థలలోని? మాతీనపుడు అది మేల్కొంచు చుండును. ప్రేతజీవులలో (అట్టిజీవులయొక్క స్థితియును గుఱించి ప్రస్తుత కాలములో నెట్టిసందేయమును లేదు) మానవుల పరిస్థితికి ప్రతికూలముగా, సూక్ష్మశరీరమే యెల్లప్పుడు క్రియాశీలముగనుండుచు, స్థూలశరీర మప్పుడప్పుడు మాత్రమే వ్యక్తమగుచుండును. పిండదేశములోని లోకములన్నిటి తాలూకు సూక్ష్మమండలములలోను జీవులు ఇంచుమించు ప్రేతజీవులపరిస్థితులవంటి పరిస్థితులలో నివసించుచున్నారు.

పృథివికన్న క్రిందిలోకములలో నివసించుచున్నజీవులు పృథివిలోనిజీవుల కన్న చాల యధనుతరగతికి చెందినవారని వేఱుగ చెప్పనవసరములేదు. ప్రేత జీవులెల్లపుడు, వారికిగల ప్రాపంచికబంధనలు నైహికవాసనలమూలముననే, భూమిమీద కనబడుట తటస్థించుచుండును. వారలబంధనలు కోరికలననుసరిం చి మే వారలకృత్యములు, ఉపకారముగాని అపకారముగాని గలుగజేయునవై యుండును. క్రిందిమూడుచక్రములకు సంబంధించినక్రియలు మానవులకు పశువు లకునుకూడ సమానమే గనుక, ఆక్రియలలో తుచ్ఛాలోచనలునీచభావముల యొక్క దుర్వాసనకొట్టుచుండును. ఉత్తమాలోచనలకును ఉత్తమ భావములకు నెట్టిప్రసక్తియు నాక్రియలలో నుండనేరదు. కావున, క్రిందిమూడు లోకములలోని జీవులుకూడా యెక్కువగా, కేవలము పాశవికకృత్యములనే చేయుచుందురు. ఆలోకములలోని సూక్ష్మశరీరజీవులు సామాన్యముగా దుష్ట స్వభావముకలవారై అపకారములు చేయుచుందురు. వారల సంతోషములు భోగములుకూడ చాలతుచ్చములై మానవులసుఖములు భోగములతోను ఎట్టిపోలిక లేకుండ నుండును. ఈసూక్ష్మశరీరజీవుల నైజస్వభావము క్రిందవర్ణించ బోవునట్టి నరకజీవులస్వభావమునే యించుమించు పోలియుండును.

106 నరకలోకము, అచ్చటి నివాసులు.

సృష్టికిపూర్వము ఋణాత్మకద్రవము అనగా న్యూనాంగముయొక్క అసలుకొనభాగము పిండ దేశముయొక్క అట్టడుగుస్థానమునకు క్రిందుగనున్నది. ఇచ్చట నెట్టి క్రమబద్ధమైనసృష్టియు లేదు. దీని నొకచైతన్యశూన్యమైన మహా మైదానమని పేర్కొనవచ్చును. ఇచ్చటనున్న కొద్దిసృష్టికూడ తుచ్చమైనదై ముహూనున్నలోని నీచతరగతిసృష్టికిని, బ్రహ్మాండముయొక్క అట్టడుగు

భాగములోని సృష్టికిని బహుమూలసాదృశ్యము గల్గియున్నది. ఈ హీనతరగతి సృష్టి కే నరకలోకమని పేరు. ఈ స్థానము పూర్తిగా దుఃఖక్షేత్రములతో నిండి యున్నది. ఇచ్చటి నరకజీవులు మహాదుర్వృత్తులుగలవారై, యేజీవుడైనను పై లోకములనుండి దురదృష్టవశమున నీదండనశిక్షణముల స్థానములో వచ్చి పడినచో, ఈనరకలోకనివాసులు అట్టిజీవునికి నిరంతరము హింస కలుగజేయు చుందురు.

రచనాక్రమమునుగుఱించిన వర్ణనము ఇచ్చటికిపూర్తియైనది. ఈవర్ణనము నిస్సంశయముగ నసంపూర్ణమేకాని, దీనిలో సృష్టియొక్క నిర్మలచైతన్య దేశమందలి ఆదియవస్థ మొదలొక్కని, నరకలోకములోని యంత్యావస్థవఱకును వివరణచేయబడినది. సృష్టిలోనిమహాఖండములయుత్పత్తినిగుఱించి చెప్ప నందర్భములో సమస్తసృష్టియొక్క విధివిధానముల ప్రబంధమును గుఱించి కూడ కొంతవఱకు విస్తరించి చెప్పితిమి. ఇతనిపుడు ఈమూడుమహాఖండములలో వరస్పరసంబంధము నిలబెట్టునిమిత్తమును, ఆమూఖండములక్రియాకలాపము నిరాటంకముగజరిగిపోవునిమిత్తమును చేయబడిన సామాన్యప్రబంధమును గుఱించి చెప్పటమాత్రమే మిగిలెను.

107. మూడుమహాఖండములకు సంబంధించిన సామాన్యప్రబంధము.

సృష్టిలోనిప్రథమమహాఖండములోని అనగా నిర్మలచైతన్య దేశములోని లోకములయొక్కప్రబంధమునుగుఱించి కొద్దిగా చెప్పవలసియున్నది. ఈనిర్మల చైతన్యస్థానములన్నియు నాయపారవరమపురుషునికి ఎట్టెదుటనే యున్నవై, ఆవరమపురుషుని సొంతదేశములో కలిసిపోయెను. సురత్ ధారయు శబ్దధారయు నీమండలములను, ఇతముందెన్నటికి నెవ్విధమైనసహాయముకోరవలసిన అవసరము లేకుండునంతసంపూర్ణముగా, చైతన్యముతో నింపివేసెను. సృష్టికిపూర్వము నిర్మలచైతన్యముతో సమ్మిళితమైయున్న మాలిన్యములోచాల భాగము, ప్రథమ రచనాత్మక క్రియజరిగినపుడు, బయటకుత్రోసివేయబడినదికాని, కొంత మాలిన్యమింకను ఈమండలములలో శేషించియుండుటచే, ఆశేషించినమాలిన్యముకూడా రెండవరచనాత్మకక్రియ ప్రారంభమవగానే బహిష్కరింపబడినది. అందువలననిపుడు, పైన ఇతకుముందు చెప్పినప్రకారము, నిర్మలచైతన్యదేశములోనిమండలములన్నియు సంపూర్ణముగానిర్మలమైపోయి, వానిలో నెంతకాలము

గతించిపోయినను యెట్టిక్షయవికారములుకాని హేచ్ఛతగ్గులుగాని గల్లుటకు
సావకాశములేదు. నిర్మలచైతన్యదేశముయొక్క విస్తృతివైశాల్యములు
తక్కిన రెండుమహాఖండములతోపోల్చినచో నూహింపశక్యముకానన్నిరెట్లు
అధికముగనుండును. నిర్మలచైతన్యదేశముయొక్క పరిస్థితివంటిపరిస్థితి తక్కిన
రెండుమహాఖండములలో లేదు. బాహ్యసహాయమేమియు నక్కరలేకుండగనే,
తమవనులనవి నెఱవేర్చుకొనగల్గునంతసంపూర్ణమైన నిర్మలచైతన్యము ఆరెండు
మహాఖండములలో లేదు. అందువలననే బ్రహ్మాండదేశములోని ప్రతిభాగమును
అందలిఅసంఖ్యాకములైన బ్రహ్మలు, ఆద్యులును, చేతనతాగహాయముపొందు
నిమిత్తమై, ఒకరివెంటమఱొకరు వరుసగా నిర్మలచైతన్యదేశమున కెదురుగా
కొంపోబడవలసి వచ్చుచున్నది. బ్రహ్మాండదేశము సత్యలోకముచుట్టు ప్రదక్షి
ణముచేయుటకు కారణమిదియే. ఈవృద్ధక్షణముచేయుసమయములో బ్రహ్మాం
డముక్రిందిదేశములు, అనగా పిండదేశములు తమఆకర్షణశేగముచే బ్రహ్మాం
డమును సత్యలోకమునుండితగినంతదూరములోనుండునట్లు చేయుచున్నవి.
బ్రహ్మాండమునకు నిర్మలచైతన్యదేశమునకునుగల పైనుదహరించినసంబంధము
వంటిసంబంధమే పిండబ్రహ్మాండదేశములమధ్యనకూడ నొప్పారుచున్నది. అనగా
పిండదేశము బ్రహ్మాండముచుట్టును తిరుగుచు దానివలన సహాయసంపత్తును
తీసికొనుచున్నది. కాని బ్రహ్మాండదేశపిండదేశములురెండును న్యూనాంగము
చివరనున్న ధ్రువమువైపునకే వూర్తిగా ఉన్ముఖమైయున్నవి. ఏలననగా,
సృష్టికిపూర్వముండిన మధ్యదేశముయొక్క (Neutral zone) ఆదిన్యూనాంగము
నంటియున్న భాగములొ బ్రహ్మాండమున్నది. (91 వ. ప్రసంగమునుచూడుడు)
ఇట్లు బ్రహ్మాండము నిరంతరము న్యూనాంగముచివరి ధ్రువమువైపునకే ఒరిగి
యుండుటచే బ్రహ్మాండములోని చైతన్యము క్రిందికేప్రవహించుచున్నది.
న్యూనాంగముయొక్క అధోలోకములు ఇనుకవలె పొడిఆరిపోయినట్లు చైతన్య
శూన్యములైయుండుటచే నీచైతన్యమును అత్యాతురతతో అవిపీల్చుకొనివేయు
చున్నవి. అయినను ఈలోకములప్రకృతియే సృష్టికిపూర్వమునుండియు వాని
తిరహానతిక్రమించినతీక్షణతగలచైతన్యము నంతోకాలము తమలో జీర్ణించుకొన
జాలనిదగుటచే బ్రహ్మాండమునుండి క్రిందికిస్రవించి యీఅధోలోకములలో
ప్రోగగుచున్నచైతన్యమంతయు తిరిగి నూత్నరూపముతో అనగా ధారా
రూపముగా పైకిపోవుటప్రారంభించెను. అట్లుజరుగుటవలన జీవసంస్కరణదృష్ట్యా
ముఖ్యముగాపిండదేశమునకు మహోపకారమే చేకూరుచుండెను. ఏలననగా

ఈ ధారద్వారా నరకలోకజీవులును, పిండ దేశములోని క్రిందిలోకముల జీవులును ఉన్నతస్థానముల కెక్కిపోగలుగుచున్నారు. కాని యీ ధార పిండ దేశముయొక్క శిఖరస్థానమును దాటి వెళ్ళలేకపోవుటచే జీవులీ ధారనువట్టుకొని పిండ దేశముయొక్క శిఖరస్థానమైన చంద్రలోకమునటకుమాత్రమే జేరుకొనగల్గుచున్నారు. ఈ ధార అచ్చట చేరుకొన్న పిమ్మట తిరిగి మఱొక అధోముఖ ధారతో కలసిపోవుచు నీవిధముగా క్రిందినుంచిపైకి పైనుంచిక్రిందకును ఒకచక్రముతిరిగినట్లు తిరుగుచున్నది. దీనినే “చారాసీచక” మని యందురు. ఏజీవునికైనను ఈ చంద్రస్థానమునుదాటి పైకి వెళ్ళవలెనన్నచో అట్టి ఊర్ధ్వలోకములకుజేర్చగల్గినట్టి వ్రత్యే కాధ్యాత్మిక సాధనలను అభ్యాసముచేయనిదే సాధ్యముకాదు. ఇంతవఱ కీప్రసంగములొ నన్నిపిండ దేశములు అన్నిబ్రహ్మాండ దేశములకును సంబంధించిన సామాన్యవిషయములనుగుఱించి చెప్పితిమి. ఇప్పుడు ఈరెండుమహాఖండములలో నొక్కొక్కభాగము అనగా ఒక్కబ్రహ్మాండమునుగుఱించి ఒక్కపిండ దేశమునుగుఱించియు, వివరముగాచెప్పెదము.

108. మహాప్రళయమును ప్రళయమును గుఱించి వర్ణన.

ఏదైననొకబ్రహ్మాండము తన భ్రమణమును సత్యలోకముచుట్టు నొకసారివూర్తిచేసినపుడు (ఈమధ్యకాలములో తనకధీనమైయున్న పిండ దేశములన్నిటికిని చైతన్యసహాయము నిచ్చుచుండుటచే ఆబ్రహ్మాండముయొక్క చైతన్యము చాలవఱ కప్పటికి క్షీణించిపోవును.) అది సత్యలోకమున కతిసమీపముగా వచ్చును. ఆనగా, ఆబ్రహ్మాండమును సత్యలోకమును పరస్పరాభిముఖముగ నైపోవును. అందువలన ఆబ్రహ్మాండము తనకుసంబంధించిన సకల పిండ దేశములతోసహితముగా సత్యలోకముయొక్క ఆకర్షణచే నూర్ధ్వముగ లాగబడి, నృష్టికాకముందు తనకెట్టి పరిస్థితి యుండెడిదో ఇంచుమించుట్టి అవస్థలోనికే మాటిపోవును. అట్లు తన ఆదియవస్థలోనికి మార్పుగల్గుటనే మహాప్రళయమని యందురు. తిరిగి దానిపునర్నిర్మాణమునకు కావలసినంత చైతన్యము సేకూరువఱకు నామహాప్రళయావస్థ అట్లే నిల్చిపోయి, అట్లు చైతన్యములభించినతోడనే తనకుసంబంధించినపిండ దేశములతోసహా బ్రహ్మాండము మొదటిలోవలెనే పునస్సృష్టి చేయబడును. బ్రహ్మాండమునకు జరిగినపద్ధతినే పిండ దేశముయొక్క ప్రళయముకూడా అగుచుండును కాని, పిండప్రళయముమూలమున బ్రహ్మాండముపైన నెట్టి ప్రభావము కలుగనేరదు. మహాప్రళయానంతరము

బ్రహ్మాండమునకు పునస్సృష్టియైనట్లే, ప్రళయానంతరము తిరిగి పిండదేశము కూడ పునస్సృష్టిచేయబడును. పిండదేశము నాశనమైపోవుటయే ప్రళయమని శాస్త్రజ్ఞులబడుచున్నది.

109. మానవులుకాక ఇతరజీవుల శరీరప్రకృతి.

ఈ యావత్సృష్టిలో, శిఖరస్థానము మొదలుకొని అట్టడుగుస్థానమువఱకునుగల మనుష్యేతరదేహములన్నిటిలోను శరీరనిర్మాణము, తాము నివసించు లోకమునకు సంబంధించిన మూడుచక్రములుమాత్రమే క్రియాశీలమైయుండి, తక్కినమూడుచక్రములు నెవిధమునగూడ ప్రబోధము చేయశక్యములేకుండా చిహ్నమాత్రముగనే ఉండునట్లుగను, వానిద్వారా విశ్వసృష్టిలోని ఇతరలోకములతో నెట్లిసంయోగము కూర్చుకొనశక్యముగాకుండులాగునను ఉన్నది. ఇంతియగాక ఆశరీరముండిన మహాఖండముగాక తక్కిన రెండు మహాఖండముల స్థానములలోదేనికిని ఆనవాలుగూడ (ఆమహాఖండములు ఈశరీరమున్న మహాఖండముకంటెపై నవైననౌగాకక్రిందివైననౌగాక) ఆశరీరములో నుండుటలేదు. ఉదాహరణార్థము, సర్వోపరిస్థానములై సరాధాస్వామిధామము, అగమ, అఖిలోకములలోని నివాసులకు ఈముల్లోకములకును వర్తించెడి మూడులోకములు మాత్రమే యుండును. మఱియు నీమూడుశరీరములలో, నాయాత్మయొక్క నివాసలోకమునకు సంబంధించిన శరీరము తక్కినరెండుశరీరములకన్న నెక్కువ క్రియాశీలమై యుండును. తక్కిన రెండుశరీరములును క్రియాశీలశరీరమున కధీనములై యుండును. అయినను అవి పూర్తిగా నిరుపయోగములు కావు. ఈపై మూడులోకములనివాసులకును వారి బాహ్యతమలోకములో నట్టడుగు భాగములో నొకచోటున నొకబిందురూపముగమాత్రమే క్రిందిమూడులోకములును (అనగా అనామి, సత్వలోక, భంవరగుఫలు) నూచితమైయుండును. కాని అందువలన వారలకేమియు ప్రయోజనముండదు. ఏలననగా, నిర్మలచైతన్యదేశములోని యున్నతలోకనివాసులు సంపూర్ణానందమయమైన తమ లోకములలో వారల సహజప్రకృతిని బట్టి పరిపూర్ణానందమగునై పూర్ణసంతృప్తులై యుండుటచే వారలకు క్రిందిలోకములకు దిగుట కవకాశమెంత మాత్రము లేదు. అటులనే వారికి తమలోకముకన్న నున్నతలోకములలోనికి ఎక్కుటకుకూడా సావకాశములేదు. ఏలననగా సృష్టిఆరంభసమయములో నేయేజీవులకు వారివారి ఆత్మీయచైతన్యతైష్ణ్యము ననుసరించి యేయేలోక

ములలో నివాసమేర్పర్చబడెనో, ఆయాజీవు లెల్లవుడు నాయాలోకములలోనే యుండవలసియున్నది. నిర్మలచైతన్యదేశవాసులకు చేసిన విధముననే బ్రహ్మాండదేశవాసులకుగూడ నేర్పాటు చేయబడినది. అయితే తృతీయమహాఖండమైన పిండదేశములోని యూర్థముఖధార పిండదేశవాసుల శరీరములుమాతినవుడెల్ల, వారి నూర్థముగ తీసికొనిపోవుచున్నదికావున వారు పిండదేశశిఖరస్థానమగు చంద్రలోకమువఱకు నారోహించగల్గుచున్నారు. బ్రహ్మాండదేశమునుండి పిండదేశములోనికి దిగిపోవుచున్న అథోముఖధార మహాప్రళయకాలమువఱకు తిరిగి యూర్థముగపోనేరదుకావున అనేకులు బ్రహ్మాండదేశపుజీవులు ఈధార మీదుగా పిండదేశములోనికి దిగివచ్చుచున్నారు.

110. బ్రహ్మపురుషునియొక్కయు, పరమపురుషునియొక్కయు అవతారములు.

పై నుదహరించినవిధముగా కిందిలోకములకు దిగివచ్చుచుండిన బ్రహ్మాండదేశవాసులను తిరిగి బ్రహ్మాండమునకు తీసికొనిపోవునిమిత్తమును, పిండదేశము యొక్కస్థితిని సంస్కరణచేయునిమిత్తమును. బ్రహ్మపురుషుడు అప్పుడప్పుడు ఈభూలోకమున అవతారమెత్తవలసినయవసరముగల్గుచుండును. అప్పుడపుడు బ్రహ్మపురుషుడు తననిజపుత్రులనుగాని లేక ప్రవక్తలనుగాని (అనగా బ్రహ్మపురుషుడు ఏఆత్మలశక్తిని తన చైతన్యముతో ప్రక్షేపముగ మేల్కొల్పునో అట్టి ప్రక్షేపమైన ఆత్మలను) ఈయద్దేశముతోనే భూలోకమున కంపుచుండును. అదేవిధముగ నా యనంతసర్వోత్తమచైతన్యధామము యొక్క మహాప్రభువును చైతన్యశక్తియొక్క అగమ్యాపారభండారమును అగు సత్యసృష్టికర్తకూడా ఈవృద్ధినియం దవతరించుమహానుగ్రహము చేయుచుండురు. ఈత్రిలోకి నిర్మలచైతన్యదేశమున కభిముఖముగవచ్చినపుడే అట్టి పరమపురుషునియవతారము ఈలోకమునకు దిగివచ్చుట జరుగును. అట్టి మహాశుభసమయమున నిర్మలచైతన్యదేశమునుండి కిందికివచ్చెడి మహావిశేషచైతన్యమునకు అంతుపొంతులుండవు. నిర్మలచైతన్యదేశమిందనున్న సమస్త సృష్టికి నందువలన మహాలాభముసేకూరును. జీవులందఱకును పరమపురుషుని ధామమందు పరమపురుషుని నిజభవనమందును నివాసముచేకూర్చగల ఆధ్వాత్మికశిక్షణపొందుటకు అదేసమయము. పరమసర్వేశ్వరుడవతరించినందువలన పిండబ్రహ్మాండదేశములురెండును సర్వోత్తమతరగతికిచెందిన చైతన్యముతో నిండిపోయి, వానినుండి యూర్థముఖముగాపోవునట్టి చైతన్యధార యొక్కటి

యేర్పడినది. ఈధారయే పరమార్థజీవులు రచనయొక్క ప్రథమమహా
ఖండమగు నిర్మలచైతన్యదేశమున ప్రవేశించి అచ్చటసదాస్థాయీయైన పరమా
నందముననుభవించునిమి త మవలంబించవలసినమార్గము. ఉన్నతలోకవాసులు
(ముఖ్యముగా బ్రహ్మాండదేశవాసులు) పరమపురుషరాధాస్వామీదయాళుని
పరమశుభావతారముమూలమున గలిగిన స్వర్ణావసరమును తఱచుగ
నువయోగించుకొనుచు, వారివెనువెంట నీలోకమునకు దిగివచ్చుచుందురు.
ఈలోకములో నట్టిజీవులకే సత్యలోకము తదుపరిలోకములయొక్కయు
చైతన్యబీజములను స్వీకరించగల యర్హతగలదు. వారికిఁబీజములను జీర్జించు
కొనిననేగాని ఉర్ధ్వగామియైనచైతన్యధార మీదుగా నిర్మలచైతన్యదేశము
వైపు పైకెక్కగలసామర్థ్యముసేకూటనేరదు. అట్టివారికిఁబథ్యాత్మికసాధనల
సభ్యాసముచేయుట మిక్కిలిఁఆనందదాయకముగనుండి అభ్యాసముకూడా
యెప్పుడు జయప్రదముగనే సాగిపోవుచుండును. ఇవిధమున సత్యలోకమునకు
ఁరోహింపజేయునిమిత్తమైన యేర్పాటు మానవజన్మయెత్తినవారొక్కరికే
చేయబడలేదు. పిండదేశములోని వివిధమండలములలోనున్న యధికారిజీవు
లందరిలోనుగూడ (మానవులైననౌగాక, మఱొకజీవులైననుబౌగాక) నీయుత్త
మోత్తమచైతన్యబీజము నాటబడుచున్నది. క్రమక్రమముగ వీరందఱిలోను
రాధాస్వామీదయాళుడు చెప్పినయభ్యాసముక్తి ననుష్ఠించగలచైతన్యశక్తియు
నాత్మబలమును బయల్దేరి వీరుకూడ చివరకు నిజమైనముక్తిని మరణరాహిత్య
మును పొందుటకు అధికారముగలవారగుచున్నారు. 52. వ. ప్రసంగములో
నుదహరించబడిన సంతసురతులు రాధాస్వామీదయాళుని నిజపుష్ట్రులు.
వీలననగా, సంతుఁజీవులచైతన్యసారము రాధాస్వామీదయాళునియంశయే.
ఈత్రిలోకి నిర్మలచైతన్యదేశమున కభిముఖముగ వచ్చిన మహాశుభసమయమున
సంతుజీవులుకూడ తఱచుగ నీజగమున నవతరించి, ఇంచుమించు పరమపురుష
రాధాస్వామీదయాళుని మహానీయావతారము నెఱవేర్చువిధముననే జీవులపై
మహానుగ్రహముతో జీవోద్ధారకార్యముసాగించుచుందురు. ఈత్రిలోకి నిర్మల
చైతన్యదేశమున కభిముఖముగనుండుసమయము ఆఖరైపోగలకాలమునకు,
108. వ. ప్రసంగములోనుదహరించినప్రకారము మహావ్రళయముసంభవించును.
అప్పటికి జీవోద్ధారకార్యమును, జీవులకుచైతన్యదాసమిచ్చి వారలనుచైతన్య
వంతులుగా చేయువనియు కూడా సంపూర్ణమైపోవును.

111. మానవశరీరము విశ్వసృష్టి కొక చిన్నప్రతిబింబము. మానవశరీర

ములో నాధ్యాత్మికసాధనలను జయప్రదముగ సాగించుకొనుమహాసావకాశమున్నది.

మూలాధారముమొదలుకొని నేత్రద్వయముమధ్యనున్న ఆజ్ఞాచక్రము వఱకునుగల మనుష్యశరీరములోని ఆఋచక్రములును క్రియాశీలములై యున్నందున, పిండదేశములోని ఆఋఘట్టముల ప్రతిబింబములును మానవశరీరములో క్రియాత్మకరూపమున నేర్పడియున్నవి. మానవుని నివాసస్థానము పిండదేశములోని పైమూడులోకములలో నట్టడుగుడియగు వృధివిలోకముకావున, సృష్టిలో నందఱిజీవులకునువర్తించు సామాన్యనియమముననుసరించి మానవశరీరములో పైమూడుచక్రములుమాత్రమే క్రియాశీలమై యుండవలసియున్నది. కాని బ్రహ్మాండమునుండియు, చంద్రలోకమునుండియు, సూర్యలోకమునుండియు క్రిందికిభూమిపైకి దిగివచ్చుచున్నధారలవేగము ఇచ్చట మహాతీవ్రముగనుండుటచే, బ్రహ్మాండ నిర్మలచైతన్యదేశములలోవర్తించునట్టి సామాన్యనియమమునకు ప్రతికూలముగా, పిండదేశముయొక్క క్రింది మూడుస్థానములకు నరియైనట్టి మానవశరీరములోని క్రిందిమూడుచక్రములునుగూడ క్రియాశీలముగ నేయున్నవి. ఈకారణముచే వృధివిలోకములో మానవులు, పశువులు, నీయిరువురిలోను క్రిందిమూడుచక్రములు చాలయధికముగా ప్రబుద్ధములై యున్నవి. ఈభూలోకములోని ప్రాణులందఱిలో నుత్తమచైతన్యవంతమైన (అనగా చేతనతావిషయములో నితరజీవులకన్న నెక్కువశ్రేష్ఠమైన) మానవశరీరములో, పైమూడు చక్రములే క్రిందిమూడుచక్రములకు చైతన్యము పంపుచుండిననుకూడా, ఆచక్రములెక్కువ శిథిలమైపోవునంత యధికముగా వానిచైతన్యము క్షీణించిపోలేదు. కాని, ఇతరయోనులలో నట్లుగాక, వానిచైతన్యము తక్కువతరగతికిచెందినదగుటచే నీ యధోముఖప్రవాహము వానిలోని పైచక్రములచైతన్యము నెక్కువగాక్షీణింపజేయుటచే ఆజీవులమానసికశక్తులు (అందులో ముఖ్యముగ విమర్శనశక్తి) పూర్తిగా ధ్వంసమైపోయినవి. అనేక జంతువులలో నయితే, వానిహృదయచక్రమే వానిఆత్మయొక్క నివాసస్థానమైయుండుటచే, వాని మొదడుతీసివేసినపిమ్మటగూడ నవి యథాప్రకారము జీవించుచునేయున్నవి. పై నజెప్పినఅధోముఖప్రవాహము అత్యంతమహావేగముతో ప్రవహించుచున్నది. అందుచే ఈధారమూలమున పుష్టి నొందుచున్న కామకోపాదివికారములన్ని

కొద్దిగొప్ప అణచిపెట్టియుంచుచు లోకవ్యవహారమును సాగించుకొనునపుడుకూడ వ్యర్థముగను అయుక్తముగను ఈవికారములలోపడిపోకుండా నిరంతరజాగరూకతతో నుండిన నేదప్ప నేజీవునకు నీధారవేగమును వెనుకకుతిప్పివేయుటకు సాధ్యముకాదు.

పై నజెప్పినవిషయములనుబట్టి బ్రహ్మాండలోకముల ఆటుప్రతిబింబములును, మానవశరీరములో క్రియాత్మకరూపముననున్నవని స్పష్టమగుచున్నది. ఈప్రతిబింబములను గ్రహించగలయంత్రము మానవునిమెదడులో నున్నదనియు మానవుని మెదడులోని చిద్రములద్వారానే బ్రహ్మాండలోకముల ప్రతిబింబములు వచ్చుచుండుటచే ఆచిద్రములలో బ్రహ్మాండలోకశక్తులు ఇమిడియున్నందున, మానవుడు తగినయాధ్యాత్మికసాధనచేసి ఆచిద్రములద్వారా బ్రహ్మాండములోప్రవేశించగలడనియు 23, 24 వ ప్రసంగములలోనే చెప్పియుంటిమి. బ్రహ్మాండము కూడా నిర్మలచైతన్యదేశముయొక్క ఛాయయే కాబట్టి బ్రహ్మాండలోకముల ప్రతిబింబములను మానవశరీరములో ప్రకటింపజేయుధారలలో నిర్మలచైతన్యదేశముయొక్క ఛాయాప్రభావము ఉండును. ఆకారణముచే మానవునిమెదడులో, నిర్మలచైతన్యదేశస్థానముల ఛాయలు కూడా ఉండి, ఆస్థానములతో సంబంధ మేర్పాటుచేసికొనగల్గుటకును అచ్చట ప్రవేశించగల్గుటకును తగిన చిద్రములు తయారైయున్నవి. కావున పర్యవసాన మేమనగా మానవునకు, అతని నివాసస్థానముయొక్క విశిష్టతనుబట్టియు అతని సొంతవిశిష్టచేతనతమూలమునను, చైతన్యశక్తియొక్క నిజభండారము మొదలుకొని న్యూనాంగములో సృష్టివిహీనమైన అట్టడుగుకొనవఱకునుగల సృష్టిలోనిసమస్తస్థానములకు సమూహాలుగల్గినట్టియు, మానవాత్మకసర్వోన్నతస్థానమువఱకుజేరుకొనగల్గుటకువయోగించునట్టి చిద్రములు గుప్తశక్తులును గల్గినట్టియు, (శరీరరూపమైన) ప్రత్యేకసృష్టియొకటి లభించినట్లు తేలుచున్నది. కాబట్టి నీవిశ్వసృష్టికి మానవశరీరము అల్పపరిమాణములో నొకయధార్థమైన సమూహాయైయున్నది. మానవునకుగల యీనిరుపమానమైనసంపత్తుమూలముననే దేవతలకన్నను, బ్రహ్మాండవాసులకన్ననుకూడ మానవయోని శ్రేష్ఠతరముగా పరిగణింపబడుచున్నది. పరమపురుషరాధాస్వామీదయాళుడును, వారిప్రియమైననిజపుత్రులగు సంత ఆత్మలును, బ్రహ్మపురుషుడు, ఆయనకళలును ఈవృధివిలోనవతరించినపుడు వారు మానవశరీరమునే ధరించుటకుకూడ నిధియ ముఖ్యకారణము. బ్రహ్మాండ దేశ వాసులకుకూడ నిర్మలచైతన్యదేశములో

నివాసముపొందగోరినట్లైతే భూలోకమున మానవశరీరమును ధరించవలసియున్నది.
 (మానవశరీరధారణమునకు సావకాశము ఒక్కభూలోకములోనే ఉన్నది.)
 ఏలననగా, సంతులయాధ్యాత్మికసాధనలయనుష్ఠానము విశ్వసృష్టికియొక్క
 పరిపూర్ణసూక్ష్మప్రతిబింబములోనే చేయుటకు సాధ్యమైనపని. సంతులతత్వము
 బ్రహ్మాండదేశనివాసులకు నిర్మలచైతన్యదేశమును గుఱించియు, నచ్చటియానంద
 మునుగుఱించియు తెలియజేయుటకై బ్రహ్మాండదేశములోని వివిధలోకములకు
 నవ్వడప్పుడు వెళ్ళుచుందురు. బ్రహ్మాండనివాసులు విశేషనిర్మలమైనవారును,
 విశేషచైతన్యముగలవారునగుటచే వారికి సంతులయువదేశముల నవగాహన
 చేసికొనుటలో కష్టమేమియునుండక నిర్మలచైతన్యదేశమునకు వెళ్ళవలయునను
 కోరికగూడ వారిలో త్వరగానే యుత్పన్నమగును, ఆయాసక్తి వారిలోనధిక
 తీవ్రముగాబయల్దేరినపుడు వారు మానవరూపమును ధరించుచుందురు.
 బ్రహ్మాండదేశములోనియానందమే ఉత్తమప్రభావముగల్గించునదియును అతి
 హృదయాకర్షకమునైయుండునుకాబట్టి అంతకన్న అత్యుత్తమమైన చైతన్య
 దేశముయొక్క సందేశమొక్కటే వారలకు తమదేశమువిడిచి పైకిపోవలయు
 ననెడి ఆసక్తిని పుట్టించగల్గును.

112. మానవులు ఇతరజీవులును భూమిమీద కెక్కడనుంచి వచ్చుచున్నారు?

బ్రహ్మాండజీవుల యాయుఃప్రమాణము బహుదీర్ఘమైనది. అందులో
 పెక్కుమంది మహాప్రళయసమయములో బ్రహ్మాండము అంతరించిపోవునటకు
 నట్లే జీవించియుందురు. బ్రహ్మాండదేశమునుండి పిండదేశమున కొకఅథోముఖ
 ధార దిగివచ్చుచున్నదని యింతకుముందు చెప్పియుంటిమి, బ్రహ్మాండముయొక్క
 క్రిందిమూడులోకములనుండి చాలమందిజీవులును, పైమూడులోకములనుండి
 కొద్దిమందిజీవులును ఈధారద్వారా పిండదేశములోనికి దిగిపోవుచుందురు,
 వారు భూమిమీదకువచ్చినపుడు సామాన్యముగ మానవశరీరమునే ధరించు
 చుందురు. ఏలననగా, వారు ఈశరీరముద్వారానే తగినసాధనచేసికొని తిరిగి
 బ్రహ్మాండమునకుగాని అంతకన్న నుత్తమస్థానములకుగాని యెక్కిపోగలరు.
 మఱొకకారణమేమనగా పైనచెప్పినయథోముఖధార దానిప్రథమకేంద్రమును
 ముందుగా వృధివియందే యేర్పఱచుకొని పిమ్మట నింకనుక్రిందికి దిగిపోవును.
 అయిన నీధారమీదుగ దిగివచ్చెడి బ్రహ్మాండవాసులసంఖ్య అంతయెక్కువగ
 నుండదు. పిండదేశముయొక్క వివిధస్థానములలోనిజీవులే విశేషముగా
 భూమండలమందు జన్మనెత్తుచుందురు.

105 వ ప్రసంగములో జెప్పినవిషయములనుబట్టి పిండ దేశములో ప్రతి లోకముచుట్టు నగ్నితత్త్వసూక్ష్మమండలమొకటియు ఆకాశతత్త్వసూక్ష్మమండలమొకటియును ఆవరించియున్నవనియు, నాసూక్ష్మమండలములలోగూడ జీవులున్నారనియు, వారివాసనలు వృత్తులును ఆలోకముయొక్క వృధివీజల వాయుతత్త్వములమండలములలో నివసించుజీవులవాసనావృత్తులనే పోలియుండుననియు తెలియుచున్నది. ఒకలోకమునకుసంబంధించిన ఆకాశఅగ్నితత్త్వముల సూక్ష్మమండలములలోని జీవుల ఆలొచనలు, భాష, దైనికవ్యవహారమును ఆలోకమునకుసంబంధించిన తక్కినమూడుస్థూలతత్త్వమండలములలోని జీవులకున్నట్లే యుండును. ఆసూక్ష్మమండలవాసులు అచ్చట తమజీవితమైపోయిన పిదప తమలోకమునకుసంబంధించిన స్థూలశరీరములోనే తఱచుగ జన్మించుచుందురు. మానవులనుపోలినజీవులొక్కరేగాక పశువృత్తులు పశుశరీరములు గలజీవులుకూడ నాసూక్ష్మమండలములో నుందురు. వృధినిమీదనివసించుచున్న మానవపశ్వాదులైన వివిధజీవకోటులన్నియు చాలవఱకు వృధినికిసంబంధించిన అగ్నితత్త్వఆకాశతత్త్వములనుండియే పచ్చుచున్నారు. వృధివీలోకముక్రింది మూడులోకములకును వృధివీలోకమునకుపై నున్న రెండులోకములకునుగూడ నించుమించు ఈనియమములేవర్తించును. ఈరెండువిధములుగానే కాకుండా, చౌరాసీధారలుగూడ (చతురశీతిలక్యధారలు 102, వ. ప్రసంగముచూడు) జీవులను తీసికొనివచ్చి యీభూలోకములోను, పిండ దేశముతాలూకు యితర లోకములలోను పడవేయుచున్నవి.

ఇతియగాక, 107, వ. ప్రసంగములో తెలిపినట్లుగా, పిండ దేశము బ్రహ్మాండముచుట్టును, బ్రహ్మాండ దేశము నిర్మలచైతన్యదేశముచుట్టును తిరుగుచున్నవి. అట్లుతిరుగుటలో మనభూమియు, పిండ దేశముయొక్క ఇతరలోకములును వానిలోసృజింపబడినజంతువనస్పతివర్గములకన్న వేఱువిధములైన జీవులు గల యితరలోకములకు దగ్గఱగా తఱచుపోవుచుండును. అట్టివరిస్థితి తటస్థించినపు డొకలోకముయొక్క సూక్ష్మమండలవాసులు మఱొకలోకముయొక్క సూక్ష్మమండలములలోనికి వెడలిపోవుచుందురు. ఈ కారణముచే మనవృధినిలోకూడా అనేకనూతనవిధశరీరములుగలజీవులు ప్రకటమగుచుండెను. అందువలన భూమి త్రవ్వగా నన్నియో విచిత్రరూపమైనజంతువులఅస్థివంజరములు ఫాసిల్ (Fossil) రూపమున, అనగాశిలామూపమైపోయినట్టివి, లభించుచున్నవి.

113. జన్మయై తక్ పూర్వము ఆత్మలెట్టి యవస్థలోనుందురు?

నిర్మలచైతన్యదేశము నాశరహితముగావున నాదేశవానులకు మరణము లేనేలేదు. సృష్టిలో ద్వితీయమహాఖండమైన బ్రహ్మాండములోకూడ భూలోకములోనున్నవద్దతిగా మరణములేదు. బ్రహ్మాండములోనివసించువారు చాలమంది మహాప్రళయమువఱకు జీవించుదురు. బ్రహ్మాండమునకు మహాప్రళయమువచ్చి అది నశించినపుడచ్చటిజీవులు రచనకుముందున్నయవస్థలోనికి మాటిపోయి తిరిగి బ్రహ్మాండమునకు పునస్సృష్టియైనపుడు జన్మించుదురు. బ్రహ్మాండములోని జీవులెవరైనను పిండదేశమునకువచ్చినపుడు వారలకు మృత్యుసమయములో కలిగెడిమార్పువంటిమార్పు కలుగదు. అయినను, అట్టిసమయములో మానవునికి పుట్టకపూర్వమెట్టియవస్థయుండునో, అట్టియవస్థలోనే వాడుకూడా ఉండవలసియుండును. ఈయవస్థ అనగా మాయభిప్రాయము జన్మయైతైడి ప్రతిజీవుడును జన్మించకముందుధరించవలసిన చైతన్యసమాధియవస్థయనికాని, గర్భవాసావస్థయని కాదు.

శిశువు తల్లిగర్భములోనున్నంతకాలము శ్వాసతీసికొనదనియు, గర్భము నుండిబయటవడిన పిమ్మటనే శ్వాసతీసికొనుట ప్రారంభించుననియు, నందఱకును తెలిసినవిషయమే. గర్భవాససమయములో శిశుపోషణము తల్లిరక్తమువలన జరుగుచుండును. కాబట్టి గర్భస్థశిశువుయొక్క శరీరనిర్మాణకార్యమంతయు తల్లియొక్కరే జరిగించుచుండును. ఆశరీరమును ముందుధరించవలసియున్నజీవునకు గర్భవాససమయములో, నాశరీరముతో బహుదూరపు సంబంధము మాత్రమే యుండును. శ్వాసహీనమైన యీగర్భావస్థను మూర్ఛావస్థతో పోల్చవచ్చును. మూర్ఛితజీవునకు తనశరీరముతో సంబంధము ఒక అతి నూత్నమైన చైతన్యతంత్రువుద్వారానే నిల్పియుండును కాని చాలమట్టు కఠిన్మృతజీవునివలెనే శరీరముతో సంబంధము లేకుండనుండును. జన్మకు పూర్వము జీవుడుండెడి ఈయవస్థను చైతన్యసమాధియందురు. మనుష్యశరీరమును ధరించవలసినజీవుడిసమాధిలోనున్నపుడు జ్యోతిర్నారాయణస్థానమున నుండును. ఏలననగా, మానవునిఆత్మ శరీరములోనిఆటవచక్రస్థానములో నివాసముచేయును. కావున ఆత్మకు మృత్యుసమయములో శరీరముతో సంబంధవిచ్ఛిత్తి, అది ఆటవచక్రముచాటి బ్రహ్మాండములోనేదైననొకస్థానమువఱకు వెళ్ళిననేగాని, కలుగనేరదు. అయితే, బ్రహ్మాండదేశముయొక్క క్రింది మూడులోకములలోను ఆధోముఖ

ప్రవాహవేగ మతితీవ్రముగనుండుటచే ఆలోకము లట్టిసమాధిధరించుటకు తగి
నవి కానందున మానవజన్మ ధరించవలసినజీవునియునికికి బ్రహ్మాండములో
క్రిందిమూడులోకములకన్న నెక్కువ నిలకడగల జ్యోతిర్లోకమే యోగ్యతర
ముగ నుండును. మానవజీవుడు శరీరత్యాగముచేసినపుడు కూడ జ్యోతికభిముఖ
ముగ నాకర్షింపబడును. ఈవిషయమును గుఱించి ముందు వ్రసంగములో
సవిస్తరముగ చెప్పెదము,

పిండ దేశముయొక్క ప్రళయములు బ్రహ్మాండదేశముకన్న నెక్కువ
తఱచుగగల్గుచుండును. దీనినిబట్టి, రచనలోని తక్కువచైతన్యముగల దేశము
లలో నచ్చటిచైతన్యలోపమును పూరించుకొనునిమిత్తమై సవరణలు మార్పు
లును, ఉత్తమచైతన్యదేశములలోకన్న నెక్కువతఱచుగా చేయవలసివచ్చు
చుండునని సహజముగా తేటపడుచున్నది. ఆకారణమువలననే పిండ దేశనివాసులకు
తఱచుగ మరణముపొందవలసిన యావశ్యకత గలుగుచున్నది. అందుచే నీపిండ
దేశము మృత్యులోకమనిగూడ పేర్కొనబడుచున్నది.

114. మానవునకు మృత్యువుకలిగెడి విధము.

జీవునికి మృత్యువుకలిగవలెనన్నచో ఆజీవుడు పిండదేశములో ధరించు
కొనియున్న, స్థూలమలు సూక్ష్మములునగు మాయికకోశములన్నియు నశించి
పోవలసియున్నది. కావున, ఏజీవుని ఆత్మస్థానము పిండదేశ శిఖరస్థానమునకు
అనుగుణ్యముగ నుండునో, అట్టిజీవునికి, ఆమాయికకోశములనుండి విచ్ఛిత్తి
గలుగునిమిత్తము అశని ఆత్మ బ్రహ్మాండదేశములోని కాకర్షింపబడవలసి
యుండునని విశదమగుచున్నది. మరణమునకుత్తరువనతగినట్టి ఆయాకర్షణ
నారాయణుడు (అనగా నిరంజనుడు) అధిపతిగాగల సహస్రదశకమలమునుండి
వచ్చును. ఇందువలన ఈనిరంజనపుగుఱుడు బ్రహ్మాండాధిపతియైన బ్రహ్మ
యొక్క రూపములలో నన్నిటికన్న తక్కువ తరగతి రూపము (విరాట్స్వరూ
పము) అగుటయే కాక, కాలపురుషుడుకూడనై యున్నాడు. బ్రహ్మాండములోని
క్రింది మూడుస్థానములగు విష్ణు, బ్రహ్మ శివులలోకములు వానికి ఛాయా
రూపములైన మానవశరీరములోని నాభి, ఇంద్రియ, మూలాధార
చక్రములవలెనే బ్రహ్మాండదేశములోని క్రిందిభాగముయొక్క మాయిక
రచనను సంరక్షించుకార్యము నెఱవేర్చుటలోనే యెక్కువగా లగ్నమైయున్నవి.
అందుచే నీఘూడింటికిని స్థిత్యుత్పత్తులును, ఆరెండువనులకు భాధకరమైనట్టి

నిరుపయోగవదార్థమును బహిష్కరించుటయును అనెడి మూడుపనులే ప్రధానమైన కృత్యములని తేటపడుచున్నది. కావున నాలోకాధీశులకు మానవశరీరనాశమునిమిత్త మాజ్ఞనిచ్చుటకుకాని, అట్టియాజ్ఞను నెఱవేర్చుటకుగాని యధికారములేదు. జ్యోతిర్నారాయణులు బ్రహ్మాండీమనస్సు (అనగా బ్రహ్మాండమునకు సంబంధించిన మనస్సు) బ్రహ్మాండీయచ్ఛయనై యుండుటచేతను, వారే జీవులభాగ్యములను నిశ్చయించి నియామకముచేయువారగుటవలనను, పైనచెప్పినఆజ్ఞను వారేజారీచేయుదురు. విశ్వసృష్టికి సూక్ష్మప్రతిబింబమైన మానవశరీరములో ప్రతికార్యముకూడ అదేవిధముగా వ్యక్తిగతమనస్సు యొక్కయు, వ్యక్తిగతేచ్ఛయొక్కయు ఆజ్ఞలనుసరించియే జరుగుచున్నది.

సత్యలోకమునుండి బయల్పడలిన ప్రథమధారయగు కాలునిధార యున్నతతరగతిశక్తిచే పూరితమైయున్నను, దానిలో రచనాత్మకశక్తి శూన్యముగనుండుననియు రెండవధారయైన ఆద్యాధార నిర్మలచైతన్యదేశపు సురత్ ధారయొక్క శాఖయగుటచే దానికి కేంద్రనిర్మాణశక్తియుండెననియు 92. వ. ప్రశంగములో చెప్పియుంటిమి. అందువలన ప్రథమధారయగుకాలునిధార జీవునియొక్క మాయీకళోశములను నాశముచేయుయేర్పాట్లు చేయును. రెండవధార గుప్తమైయున్నబీజములకు మొలకలెత్తివృద్ధినిొందుటకుతగిన చైతన్యము నొసంగును. ఆకారణముచే మరణసమయమున సహస్రదళకమలము నుండి ముందుగా ఒకసంహారకార్యకర్తయగుధార ప్రకటమై మానవునిమాయీకళోశములనన్నిటిని నాశనముచేయుగా, పిమ్మట మతొకధారవచ్చి ఆత్మసూర్యముగ తనసమక్షమునకు లాగికొనును. యమధర్మరాజు అనిపేర్కొనబడు దేవతయొకరు తృతీయనేత్రస్థానమువద్దనుండి పైనుదహరించినప్రకారము కాలపురుషునిఆజ్ఞలను నెఱవేర్చును. కాలునిధార తనసంహారకార్యము నేకేంద్రముద్వారా నెఱవేర్చుకొనునో, అట్టికేంద్రమునే యమధర్మరాజు అని యందు రన్నచో నెక్కువశాస్త్రీయముగనుండును.

పైనచెప్పినపద్ధతిని స్థూలశరీరమునశించిపోగా జీవునియొక్క స్థూలమైన మాయీకళోశములుమాత్రమే తొలగిపోవును. కాని అతనిమనస్సుపైనను, ఇచ్చలపైనను అందుమూలమున నెట్టిప్రభావమును కలుగనేరదు. ఏలననగా అతనిమనస్సుస్వయముగ నాకాలపురుషునిఅంశమే కావున బ్రహ్మాండమువైపున కాకరణగలిగినపుడు అతనిమనస్సు సకలసూక్ష్మవాసనలు సూక్ష్మేంద్రియములును

జీవునితోకూడ పైకివెళ్ళిపోవును. ఇవన్నియు పావించికభావములు కోరికల తోను నిండియుండినపుడు, విహికమోహములు విహికబంధనలును మనస్సు లోలోపలనుండి తొలగింపబడకుండ నుండిపోయినచో అవన్నియు నాత్మకు మహా భారముగలిగించుటచే, బ్రహ్మాండప్రవేశద్వారముగుండపోవుటలోజీవునికి మహా శ్రమగలుగును. ఏలననగా, బ్రహ్మాండప్రవేశద్వార మత్వంతనూత్నరంధ్రము అగుటచే దానిద్వారాపోగల్గుటకు జీవుడు మిక్కిలినూత్నమైనస్థితిలో నుండ వలయును. జీవునకు మృత్యుసమయములోగలిగెడి ప్రథమదండనము ఈశ్రమయే. జీవునిపై నుండి పాపకర్మలభారము చాలవఱకు ఈదండనమూలమున తొలగి పోవును కాని, బ్రహ్మాండములో నతడుశాశ్వతముగనుండిపోగల్గునంతటి నైర్మ ల్యముమాత్రము చేకూరదు. ఏలననగా, సంసారికమోహాదుల మహానూత్న బీజములు జీవునితోకలిసి బ్రహ్మాండములోనికి ప్రవేశించును. బ్రహ్మాండములో ప్రవేశించగనే జీవునికి జ్యోతిర్దర్శనమగును. అయితే పిండదేశపు మోహబీజ ములు అతనిలోనశించిపోకుండినచో నత డచ్చట చాలకాలముండలేడు. అతని లోని సంసారికవాసనాబీజములు జ్యోతియొక్కచైతన్యప్రకాశముచే వెంటనే నజీవములై వృద్ధిచొందనారంభించి, సృష్టినియమములప్రకారముబ్రహ్మాండములో నవి నివాసముచేయుటకుతగినవికావుకావున, క్రిందికి మహావేగముతో త్రోసి వేయబడును. ఆదెబ్బకు జీవుడు, తనపావించికవాసనలు ఇచ్చలు మనస్సుతోను సమేతముగా బ్రహ్మాండమునకు అడుగుననున్న ఒకపెద్ద మైదానములో పడి పోవును. అచ్చట నాజీవుడు స్పృశితేకుండా నిశ్శబ్దముగా కొంతకాలము పడి యుండును. అట్లు కొంతకాలమైనపిదప, మృత్యుసమయమున యమధర్మరాజు ఇచ్చిన ఆజ్ఞానుసారముగా, తిరిగి ఆజీవునికి జన్మగలుగును. పునర్జన్మలభించు నియ మములను గుఱించి, యీ గ్రంథముయొక్క కర్మభాగములో వివరించెదము.

115. నిమ్నతరగతిజీవుల మృత్యునియమము.

పైప్రసంగములో వర్ణించిన మృత్యువద్దతి మానవులకుమాత్రమే వర్తిం చును. మిగతజీవులవిషయములో, ఆయాయాత్మల నివాసస్థానములనుబట్టి, వారలమృత్యునియమములలో కొంతవ్యత్యాసముండను. వృధినిలోని పశువర్గ ములలోకొన్నికొన్ని దేహములును, వృధివిక్రిందనున్న ముల్లొకములలోని రచన యును, మహాతుచ్ఛముగనుండుటచే వానికి మరణముగల్గునిమిత్తమై ఆఆత్మలను బ్రహ్మాండమున కాకర్ణింప నావశ్యకములేదు. ఈనీచజీవులకు నానాయణాని

ఛాయయైన శివుడు లేక వశువతి యనిపేర్కొనబడు, పిండదేశములోని చతుర్థస్థానాధిపతియే, తనతోకూడనున్న జ్యోతియొక్క ఛాయగుహాయముతో జ్యోతిర్నారాయణులు జరిగించెడి వద్దతినే మరణము గలుగజేయును.

116. మానవశరీరధారణమునకు యోగ్యులగు జీవుల మృత్యువు.

ఊర్ధ్వముఖధారమీదుగ నుత్తమవర్గములలోనికి ఆరోపించుచున్న జీవులకు, వారు భావిజన్మమున మానవశరీరమును ధరింపనర్హతగల స్థితికి వచ్చినపుడు, మరణము వాతొకవిధముగాగల్గును. అట్టివారిఆత్మలు మరణానంతరము బ్రహ్మాండమునకాకర్షింపబడి, మనుష్యశరీరమును ధరించుటకుముందుగా అవలంబించవలసిన చైతన్యసమాధ్యవస్థలో ప్రవేశపెట్టబడును. పిండదేశముయొక్క సూర్యచంద్రలోకములలోని ఆత్మలు మరణానంతరము బ్రహ్మాండమునకాకర్షింపబడి, తగిన సమాధ్యవస్థధరించినపిదప భూలోకమునజన్మనొందురు.

117. ఆత్మశక్తికిని, భౌతికశక్తులకునుగల విరోధము.

పిండదేశములోని సకలభౌతికశక్తులయొక్క గతియు చైతన్యశక్తియొక్క గతికి ప్రతికూలముగనుండుటచే, నాత్మకు పిండదేశములో ప్రతిరోధమెక్కువ ప్రబలముగ నుండును. భౌతికశక్తులప్రవాహము న్మానాంగధునివమువైపునకు పోవుచుండును. చైతన్యశక్తియొక్క సహజప్రవృత్తి (ఈప్రవృత్తి ప్రతిజీవుని లోలోపలనుండును) నిర్మలచైతన్యధామమువైపునకు, అనగా విశేషాంగమువైపున కుండును. కొంతకాలమువఱకు భౌతికశక్తులపైన చైతన్యశక్తియే విజయముపొందుచుండును. కాని, చిట్టచివరకు, చైతన్యశక్తిపైన భౌతికశక్తులకే విజయముసేకూరి, ఆత్మ తననివాసమునిమిత్తమై రచించుకొన్న స్థూలశరీరము తనకు వశమయ్యెగాకముకాకుండునంత యధికముగా చెడిపోవును. అట్టి పరిస్థితి కలిగినపుడు కాలునిధార 114 వ. ప్రసంగము లోచెప్పినట్లు క్రిందికివచ్చి స్థూల శరీరమును నాశనముచేయును.

118. పునర్జన్మయద్దేశ్య మేమి.

పైనుదహరించినవిధమున శరీరము నశించుటచే జీవునికి సాంసారిక వాస్తవములు, ప్రవృత్తులును తొలగిపోనేరవని గ్రహించవలెను. దేహవత్తనానంతర

మొందు తిరిగి జీవుడు తనవాసనలకు సంబంధించిన స్థూలమండలమునై పునకు ఆకర్షింపబడి, అచ్చట తనవాసనలన్నిటిలో బలవత్తమమైనవాసన కనుగుణమైన లక్షణములుగల యోనిలో జన్మించును. ఇట్లొక యోనినుండి మరొక యోని లోనికిమాటుచు జన్మలెత్తుచుండుటకు పునర్జన్మ యని పేరు. పిండబ్రహ్మాండము లలోనున్న శక్తులన్నియు మహావేగముతో న్యూనాంగధ్రువమువై పునకే ప్రవ హించుచున్నందున, ఈ దేశములనుండి విముక్తి సంపాదించుకొనుటకై జీవుని యొక్క స్వప్రయత్నములెవ్వియు నెందుకు పనికిరావు. 107 వ ప్రసంగములో వివరించిన సృష్టినియమానుసారము, జీవుడు పైకి కొంతవఱకెక్కిన నెక్క వచ్చును, కాని అతనికి యధార్థమైన ముక్తి, నిజమైన సంతసద్గురువు లభించి వారి సహాయముతో నిర్మలచైతన్యదేశములోనికి ప్రవేశము కలుగజేయుగల యాధ్యాత్మిక పాధనలను నియమప్రకార మభ్యాసముచేసినపుడే లభ్యము కాగలదు. రచనారంభమునుండియు, నాత్మయొక్క శరీరములను గుఱించియు ఇతరవిషయము లనుగుఱించియు యేర్పాట్లు పద్ధతులు నియమములనుసరించి జరుగుచున్నవి, అనియమములు పద్ధతులను గుఱించి యీగ్రంథముయొక్క కర్మభాగములో నెక్కువ విశదముగా వివరించెదము.

నిర్మలచైతన్యదేశమును అందలినివాసులును జరామరణరహితులు కావున, అనగా, వారిలో నెట్టివృద్ధి క్షయరూపమైన మార్పులుకాని, మృత్యువు కాని కలుగనేరవు కావున, నా దేశపు వ్యవస్థలో పునర్జన్మకు తా వేలేదు. జీవులకు మాయాదాస్యమునుండియు మనోదాస్యమునుండియు విముక్తిగలుగజేయు నిమిత్తమును, అథోకలోములసృష్టిలోచైతన్యమున కభివృద్ధిగలుగజేయు మహా దయతోను, నిర్మలచైతన్యదేశమునుండి సంతకత్కలు పిండబ్రహ్మాండదేశ ములలోనికి వచ్చుచుండురని యంతకుముందు చెప్పియుంటిమి. కాని, సంతక ఆత్మ లట్లువచ్చుచుండుట సాధారణమైన పునర్జన్మనియమానుసారము కాదు. వీలననగా, ప్రపంచమున సంతకూపమును ధరించినపిదపకూడ వారికి పరమ పురుష రాధాస్వామీదయాశ్చుతో సంబంధముగలుగునట్టి చైతన్యసూత్ర మెప్పటియట్ల అవిచ్ఛిన్నముగనే యుడిపోవును. సాధారణజీవులు, జన్మయెత్త గనే, తమ పూర్వజన్మవిషయములను, పూర్వజన్మబంధుత్వములను నామా స్యముగ మఱచిపోవుదురు. అయినను కొంతమందికి పూర్వజన్మలోని విషయ ములు కొన్ని జ్ఞాపకమున్నట్లు స్పష్టముగారుజువుచేసెడి విశ్వాసపాత్రమైన నిదర్శనములుకూడా యుండుచునేయున్నవి. వైజ్ఞానిక శాస్త్రపద్ధతిని పరిశోధన

చేయునిమిత్తమై అట్టివృష్టాంతములు చాలాఉపయోగకరముగ నుండును. అట్టినివర్జనములను వెదికి తెలిసికొని పరిశీలనచేసినపిదప నీవిషయము నొక వైజ్ఞానిక సిద్ధాంతరూపమున శాశ్వతముగ స్థిరపఱచుట చాలబాగుగనుండును. ఈవిషయమును పరిశోధనచేయుటచే చైతన్యశక్తి ధర్మములవిషయములలో చాలరహస్యములు బయటపడుటయేగాక, పునర్జన్మ సిద్ధాంతమునుగుఱించి ఒక చూడ్కయైన ప్రత్యక్షప్రమాణముకూడా లభ్యమగును. ఇంతకుపూర్వము పిండ బ్రహ్మాండముల రచనావ్రబంధమునుగుఱించి చెప్పిన విషయములనుబట్టి ఈసిద్ధాంతమును సమర్థించుటకు చాలా ఉపపత్తులు నిస్సంశయముగా లభించగలవుకాని పైనుదహరించిన ప్రత్యక్షప్రమాణము సిద్ధించినచో నెక్కువ నమ్మకముగా నుండును.

బ్రహ్మాండ దేశములో పిండ దేశములోనున్నట్లు శరీరములను పదేపదే మార్చవలసినవని లేదు. పునర్జన్మయందేశ్యమేమనగా :

(i) జీవులకు క్రొత్త శరీరమును ధరించినపుడెల్ల కొంతనూతన చైతన్యము లభింప చేయుటయు,

(ii) జీవులకు మధ్యమధ్య నిజమైనసంస్కరణగల్గుటకు సావకాశమును చేకూర్చుటయు,

(iii) జీవులు తమదుష్కర్మలఫలితములను స్వానుభవముచే తెలిసికొనుటయు,

(iv) నీచదేశములో నివాసహేతువుమూలమున జీవులశరీరమున అనివార్యముగాపడునట్టి మాయీకబంధనముల భారమును, తిరిగి తిరిగి వారు మృత్యువేదనాభయము సహించుకొనుటవలనను దుఃఖిక్లేశముల బాధలను అనుభవించుట మూలమునను, కొంతవఱకు నశింప జేయుటయును.

119. జీవితములో నాలుగు అవస్థలు.

సమస్త జంతుకోటికిని, అందులోప్రధానముగ మానవులకు, జీవితము నాలుగుప్రధానభాగములుగా విభజింపబడిన ట్లందఱకు తెలియును. పుట్టినది మొదలు యౌననారంభమువఱకునుగల యవస్థ అందులో మొట్టమొదటి భాగము. జీవునికి ఈకాలములోనుండు ముఖ్యలక్షణములు సహజోల్లాసము,

చింతావిచారరాహిత్యము, స్త్రీపురుషభావశూన్యతయును. ఏదైనా సాధారణ
 పరిస్థితులలో దప్పు జీవులకు సామాన్యముగ నీయవస్థలోనున్నపుడు నిష్పాప
 సుఖశాంతులయినానందానుభవమే గల్గుచు, అతిస్వల్పవిషయములుగూడ నానంద
 దాయకమైయుండును. ఈయవస్థాకాలములో మానవునకు సమాధ్యవస్థలోనికిని,
 హిప్నోటిజమ్ యొక్క (Hypnotism) నిద్రావస్థలోనికిని సులువుగ ప్రవేశించగల
 శక్తి మిగత అవస్థాసమయములలోకన్న నెక్కువగ నుండును. జీవితముయొక్క
 ద్వితీయావస్థ యశావనముప్రారంభమైనది మొదల్గాని జీవితముయొక్క క్షీణదశ
 ప్రారంభమగువఱకు నుండును. మొదటి రెండుదశలనుకలిసి జీవితముయొక్క వర్ధ
 మానదశయని చెప్పవచ్చును. ఈవర్ధమానదశవలెనే జీవితముయొక్క క్షీణ
 దశనుకూడ రెండుభాగములుగా విభజింపవచ్చును. అవెవ్వియునగా, (1) మొద
 టిది జీవితక్షయముయొక్క ప్రభావము ఎక్కువగపైకి తెలియకుండా యశావన
 శక్తులన్నియు బాగుగ నేవనిచేయుచుండిన దశ. (ii) రెండవది స్థూలశరీరము
 విస్పష్టముగ కృశించిపోవుటయు యశావనశక్తులు ఉడిగిపోవుటయు ముఖ్యలక్ష
 నములుగాగల వార్ధక్యదశ. యశావనావస్థలో కోరికలు, ఉత్సాహములును, మహా
 వేశపూరితమై తీవ్రముగ నుండును. యశావనోత్సాహ మెట్టికష్టములను అటంక
 ములనైనను సరకుసేయదు, ఏదైన నొకవిరుద్ధపరిస్థితి తనశరీరముమీదికివచ్చివడి
 నను యశావనముయొక్క ఉత్సాహశక్తి మూలమున చిత్తమునకు వెంటనే సైర్య
 ముచేకూరును. ఇవిధముగా యశావనదశలో మానవునిజీవిత మించుమించుతనంద
 మగ్నతలో గడచిపోవును. తృతీయావస్థాకాలములో యశావనావేశముచల్లాటి,
 దానిస్థానే, విచక్షణశీలతయు ననుభవజ్ఞానమును అంకురించి ఉదారబుద్ధియు,
 స్వతంత్ర్యోచనశక్తియు ప్రకటముకానారంభించును. సామాన్యముగ జనుల
 కీయవస్థలోనే తమతమయుద్యోగవ్యాపారములలో జయముచేకూరుటయు, గౌర
 వైశ్వర్యప్రతిష్ఠలు లభించుటయు జరుగుచుండును. జీవితములో చతుర్థావస్థయగు
 కడపటియవస్థ తిరిగివచ్చినబాల్యదశవలెనేయుండును. కాని జీవితమును సద్వృత్తి
 గను, ఆహారవ్యవహారములలో మితముతప్పకుండగను గడిపియుండినయెడల
 నీ చతుర్థావస్థలోగూడ నొకవిధమగు ప్రత్యేకానందము లేకపోలేదు. ఈయవస్థలో
 బాల్యముయొక్క నిష్పాపసుఖములొక్కటేగాక వివేకానుభవముల కోమలానం
 దముగూడ గలుగును. ఈసమయములో శరీరశక్తులన్నియు చాలతొందరగా
 ఉడిగిపోవుచుండుటచే శరీరమంతయు నీరసమైపోయి చాల చిన్నవిషయములకు
 కూడా శరీరముపైన మిక్కిలిఅధికప్రభావము కలుగుచుండును. రోగములుకూడా

ఈ కాలములో మొదలగుచుచుండును. కాని పారమార్థికదృష్ట్యా యీశక్తుల యుడుగుదల యధికలాభదాయకమే. ఏలననగా, నీయుడుగుదలమూలమున నాత్మశక్తి తృతీయనేత్రమువై పునకు(దీనిని దాటిపోయిన పిమ్మటనే మరణము గలుగును) ప్రవహించుటకనుకూలపరిస్థితు లేర్పడి, తనయిచ్చవచ్చినపు డెల్ల తృతీయనేత్రద్వారమున ప్రవేశించునట్టిసాధన సభ్యాసముచేయుటలో చాలసహాయముచేకూతును. జీవితముయొక్క నాలుగవస్థలనుగుఱించి పైన చెప్పినదంతయు మానవజీవితమునే ప్రధానాదర్శముగతీసికొని చెప్పితిమి. అయినను, ఇతరజంతువులపరిస్థితికూడ నట్లేయుండును. అయితే, ప్రకృతివలన గలిగెడివిపత్తులమూలమునను, అసాధారణసంఘటనలవలనను కొంతవఱకు హెచ్చుతగ్గులుండుటకు సావకాశమున్నది.

120. జీవులకువలెనే సృష్టికిగూడ నాలుగవస్థలుగలవు.

ఈసృష్టియంతయు, చైతన్యధారలమూలముననే ప్రకటమైనదిగనుకను, యీసృష్టిలో ప్రతిపదార్థమునకును ఆచైతన్యధారలే అనేకవిధములుగను అనేక తరవాలుగను శక్తినిచ్చుచున్నవికావునను, అల్పప్రపంచమగుమానవశరీరమునకు వలెనే అఖండప్రపంచముయొక్క వివిధఖండములకుగూడ నాలుగవస్థలుండునను కొనుట తప్పకానేరదు. అయితే, మానవశరీరమున కీనాలుగవస్థలును చైతన్య ధారలవృద్ధిక్షయములమూలమున గల్గుచున్నవనికూడ నూచనగా తెల్పియుం టిమికదా:అందుచే, నీవిశ్వసృష్టిలోనీయవస్థాప్రకటనము, చైతన్యధారలవృద్ధిక్షయ ములకు సావకాశమున్న ఖండములలోమాత్రమే జరుగవలసియుండును. నిర్మల చైతన్యదేశమండలములలో సృష్టి నాశరహితమును నిర్వికారమునగుటచే, నచ్చట నీయవస్థలుగల్గుటకు తావులేదు. నిర్మలచైతన్యదేశముతరువాత బ్రహ్మాండపిండదేశములున్నవి. బ్రహ్మాండము మహాప్రళయకాలము లోనే క్షయవికారములనొందునుకావునను, మహాప్రళయ మూహింపశక్యము కానంత మహాదీర్ఘకాలానంతరమే సంభవించుచుండునుకావునను, యీనాల్గు అవస్థలును బ్రహ్మాండములోపూడా అంతయెక్కువగా వ్యక్తముకానేరవు.

121. చతుర్వ్యగముల వర్ణనము.

పైనచెప్పిననాల్గవస్థలును, ప్రళయములు తఱచుచుగాగలుగునట్టి తృతీయ మహాఖండమగు పిండదేశములో నెక్కువప్రకటరూపమున కాననగును. ఈ

నాలుగవస్థలనే నాలుగుయుగములని చెప్పుచున్నాడు. సత్యయుగము (కృత
యుగము) త్రేతాయుగము ద్వాపరయుగము, కలియుగము అని ఈనాల్గుయుగ
ములపేర్లు. ఈనాల్గుయుగములలో మానవశరీరముయొక్క నాల్గవస్థలలోవలెనే
పిండదేశములో వెవ్వేలువరిస్థితులు గల్గుచుండును. సత్యయుగముతో రచనా
త్మకభార, పిండదేశమున కది అప్పుడేకొత్తగా దిగివచ్చినందున, సంపూర్ణముగా
చైతన్యపూరితమైయుండెను. అందుచే నీచేతనాచేతనాత్మకమైనయావత్సృష్టియు
నాధాగయొక్కమహాచైతన్యముతో పూరితమై, ప్రపుల్లతాభివృద్ధుల కున్నుఖమై
యుండెను. అప్పటిజీవులపై న శీతోష్ణములదుష్ప్రభావము తక్కువగనుండి
జీవులందఱు సత్యంతసంతుష్టులై సుఖముగ నుండెడివారు. అక్కాలమున
శారీరికదుఃఖములు, రోగములు, దుష్కర్మలు, దురాలోచనలు, అహంకార
గర్వములు లించుమించులేనట్లే యుండెడివి. మానవులేమి జంతువులేమి
అందఱును పూర్ణారోగ్యవంతమైనశరీరములతో జీవితసుఖమును పూర్తిగ ననుభ
వించుచు బహుళాంతియుతజీవనములను గడుపుచుండిరి. ఆకాలములో జీవులకు
మరణము పరిపూర్ణవార్ధక్యముగలిగినపిమ్మటనే సంభవించెడిది. అప్పుడు వాడు
వండినవండ్లు చెట్లనుండి సహజముగరాలిపోయినట్లు చాలవృద్ధాప్యమువచ్చిన
పిమ్మట నేత్రమయులేకుండగనే శరీరములను విడిచిపెట్టుచుండెడివారు అప్పటి
వారికి ఆయుఃప్రమాణముగూడ నివృత్తికన్నమహాదీర్ఘముగనుండెడిది. వారు
తమచిత్తశుద్ధి విశిష్టచేతనతలమూలమున నప్పుడప్పుడు అతిసులభముగ
నూర్ధ్వసూక్ష్మమండలములకు వెళ్ళి తమపూర్వులతో కలసికొనుచుండెడివారు.
సత్యయుగప్రమాణముగూడ తక్కినయుగములకంటె చాలయధికముగనుండెను.
ఆకాలములో పిండదేశనివాసులు సృష్టిచేయుటలోనంతర్గతమైన మహాదయ
యొక్క మహానందముననుభవించెడివారు. పిండదేశముకన్న బ్రహ్మాండదేశము
యొక్కమహాశోభ అగణితగుణితముగా హెచ్చుగనుండుటచే బ్రహ్మాండదేశ
వాసులయానందాతిశయము అసలేవర్ణనాతీతము. రెండవయుగమైన త్రేతా
యుగములోగూడ పరిస్థితు లించుమించు సత్యయుగములోవలెనేయుండి జీవిత
మత్యంతసుఖశాంతులతో గడచిపోయెడిది. అయినను, అధోముఖధారయొక్క
ప్రభావము దట్టముగాప్రకటమైనందున నది కొంతవఱకు సుఖశాంతులకు
ఆటంకముకలుగజేయుచుండెను. కాని శ్రీరామచంద్రుడు ఆధారయొక్క
ప్రభావము తొలగించునిమిత్తమై అవతారమెత్తెను. ద్వాపరయుగములో
జీవితానందమునకు విఘ్నకారకపరిస్థితులు ఇంక నెక్కువగ నభివృద్ధి నొందినందున

హాని ప్రభావమును తొలగించునిమిత్తము బ్రహ్మాండ దేశపుటవతారపురుషులలో
 సర్వోత్తమావతారమైన శ్రీకృష్ణభగవాను డీభూమియందు దవతరించెను. కాబట్టి
 పైన చెప్పినవిషయములనుబట్టి జీవులకీమూడుయుగములలోను, పిండదేశములో
 జీవనమొక మహావరప్రసాదముగ నుండెననియు, అందునుగుఱించి యాక్షేపణ
 చేయుటకెట్టిసావకాశము లేకుండెననియు చెప్పవచ్చును. పిండదేశముయొక్క
 ఆయుఃప్రమాణములో 7/8 వ భాగముకన్న నెక్కువకాలము ఈమూడు
 యుగములలోనే గడచిపోయెను.

122. కలియుగము - అందలియావత్కృత్తములు - జగదుద్ధారముయొక్క
 మహాదయ.

110. వ. ప్రసంగములో సంతమహాత్ముల శుభాగమనసమయమును
 గుఱించి చెప్పినసిద్ధాంతమునుబట్టి. కొంతకాలముక్రితమే చతుర్థయుగమారంభ
 మైనదని తెలిసికొనదగును. భూకంపములుతఱచుగల్గుచుండుటయు, ప్రాణహాని
 ధననష్టములనుకలుగజేయు మహాదుర్ఘటనలు హెచ్చుగాతటస్థించుచుండుటయు
 ప్లేగుమున్నగు మహాభయానకములు ప్రాణాంతకములునైన అంటువ్యాధులు
 ప్రబలముగ వ్యాపించుచుండుటయు, ధామములు త్వరత్వరగావచ్చుచు ఆహార
 సమృద్ధినశించి లక్షలాదిజీవులు నిరాహారతాదారిద్ర్యరూపమైన వృద్ధయ
 విదారకభయానకమహావిపత్తులలో చిక్కుకొనిపోవుచుండుటయు, పూర్వము
 కన్న నెక్కువతఱచుగా సూర్యమండలములో మహాసంక్షోభములుగల్గుచుండు
 టయు, మున్నగువిషయములన్నియు మనపిండదేశము నాల్గవయవస్థయగు
 వృద్ధావృద్ధశలోనికి వచ్చినట్లు స్పష్టముగా విశదీకరించుచున్నవి. భూలోకము
 లోని వెవ్వేలుభాగముల శీతోష్ణస్థితు లాయాభాగములలో నివసించు మాన
 వులయొక్కయు నితరజంతువులయొక్కయు శరీరప్రకృతిమీదను, శరీరాకార
 ముమీదను, వారలయలవాట్లపై నను ఎట్లుమహాప్రభావముచూపునో అటులనే
 కలియుగముయొక్క ప్రత్యేకపరిస్థితులుగూడ పిండదేశములో సమస్తచేతనా
 చేతనాత్మకసృష్టిపై నను హానిప్రభావము చూపుచుండును. పిండదేశముయొక్క
 ప్రధానచైతన్యధార బ్రహ్మాండమువైపున కాకర్షించబడిపోయినందున పిండ
 దేశముయొక్క శరీరమునకు అనగాస్థూలభాగమునకు గల్గుచున్నరుగ్గతలును
 కృశత్వావస్థయే ప్రస్తుతకాలమున జీవులకుగల్గుచుండిన యావత్తులకును
 కష్టములకును కారణము. అయినను పరమార్థదృష్టికోణమునుబట్టి చూచినచో

కలియుగకాలము ఉత్తమతరగతి యాధ్యాత్మికసాధనల సభ్యాసముచేయుటకు మహానీకకాలగమయము. ఏలననగా, పిండ బ్రహ్మాండములు రెండుదేశములు. నిక్కాలమున నిర్మలచైతన్యదేశమునకు నికటతమసాన్నిధ్యమున నుండును. పైనుదహరించిన ఆపత్కష్టము లింకను కొంతకాలమువఱకు నిప్పటికన్న నెక్కువతీవ్రముగనే సంభవించవచ్చునుకాని, సంతమహాత్ములయవతరణ మహత్త్వముచే నాయాపత్కష్టముల అంతరంగికప్రభావము (అనగా జీవులనుభవించవలసినది) చాలమట్టుకు ఇంతకుముందే హాస్యముచేయబడెను. ఇంతియగాక నీదురవస్థలు కల్మాణకారకములుకూడ నైయున్నవి. ఏలననగా, యీశరవులు, అంటుజాడ్యములు, భూకంపములు, దుర్ఘటనలుమున్నగువానివలన జీవుల మనస్సున కొకపెద్దఅంతుశవుపోటు తగిలి అనగా ఒక ఆటంకముగలిగి, ఈఆపత్తులలోచిక్కుకొనిపోయినవారి కీ ప్రపంచములో నెట్టిసహాయము దొరకకపోవుటవలనకాని, లేక, దొరికినసహాయము నిరుపయోగముగనుండిపోయినందునకాని, సహజముగా వారిదృష్టి స్పష్టికర్తృత్వపునకు తిరుగును. ఇంక నీయాపత్తులలో పడకుండాదాటిపోయినవారు తక్కినవారివరిస్థితిని జూచికాని లేక వినికిడివలన తెలిసికొనికాని నిస్సంకోచముగా ప్రాపంచికధారతోగలిసి ప్రవహించిపోకుండా కొంతవఱకు పస్తాయించెదరు. మఱియు ప్రాపంచికానంద సౌఖ్యముల నాశమానస్యభావమును ప్రాపంచికజీవితముయొక్క నిస్సారతయు వారికి ప్రత్యక్షముగ కన్పించును. ఇట్టిభావములు ప్రపంచములో మహాఘోరబాధల ననుభవించినపిమ్మటనే జనించినను, అవి జీవులమనమున తమంతట తామే యుదయించినందున జీవునియంతరతమస్థానమున (పిండదేశపు చైతన్యధార పైకిలాగివేయబడియుండుటచే ఈయూర్ధ్వాక్షగ్గణ దానిప్రభావమును అంతకుముందే జీవులఅంతరతమస్థానమున చూపుచుండును) కొంతసంచలనము గల్గించును. ప్రస్తుతకాలమున లోకములో ప్రతిదేశములోని ప్రజలలోప్రకటమగుచున్న వరమార్థాగ్రక్తి అంతయు యీచైతన్యధారయొక్క యూర్ధ్వాక్షగ్గణఫలితమే. మన మిక్కాలమున చూచుచున్న అద్భుతాధ్యాత్మికశక్తులయొక్కయు, అద్భుతపరిస్థితులయొక్కయు ప్రకటనమునకుగూడ నిదియే కారణము. మా సిద్ధాంతము ప్రకారము, కొద్దికాలములో నీత్రిలోకి తిన్నగా చైతన్యదేశమునకెదురై పోగలదు అపుడు నిర్మలచైతన్యదేశముయొక్క చైతన్యధార యీ ప్రపంచములో మహాబలవత్తమనైపోయి, జీవులు ప్రస్తుతమనుభవించుచున్న ఆపత్కష్టములన్నియు

ఇపు డింతనిగూఢగుప్తముగనున్న యాధ్యాత్మికశక్తు లప్పు డుబౌహుశ్యముగా
 ప్రకటమై అంతర్యాభ్యాస మిక్కువ శ్రమకష్టములు పడకుండగనే జయప్రద
 ముగ సాగిపోవుచుండును. అభ్యాసిపురుషుల కాంతర్యమున నాధ్యాత్మికానుభవ
 ములు చాలయధికముగను తఱచుగను గల్గుచుండుటవలన జీవితకాలముతోనే
 వారికి తమవరిపూర్ణోద్ధారమును గుఱించియు, తమకు నిర్మలచైతన్యధామమున
 వివాసప్రాప్తినిగుఱించియు నిస్సందేహమైన ప్రమాణములు లభించును.
 ఈవిధముగా పిండబ్రహ్మాండ దేశములలోని జీవులకు ప్రబోధముగల్గించి
 చైతన్యాభివృద్ధినిగలుగజేయు ప్రబంధమంతయు పూర్తియైనపిమ్మటనే మహా
 ప్రళయకాలము వచ్చును. కాని మహాప్రళయమురాకముందే పెక్కుజీవులు
 నిర్మలచైతన్యదేశముచేరుకొని యమరులైపోవుదురు. మహాప్రళయముగుంభ
 వించినపుడు శేషించినజీవులకును, పిండబ్రహ్మాండ దేశములసృష్టికిని మహా
 లాభముసేకూరును. మహాప్రళయానంతరము పునఃసృష్టిప్రాసంగ్యముగను.
 అప్పుడుసృజింపబడు పిండబ్రహ్మాండ దేశములకుగూడ చైతన్యలాభముగలుగ
 జేయునిమిత్తమై దయామయుమైన ప్రబంధము పూర్వములోవలెనే తిరిగి
 చేయబడును.

123 సృష్టిలో భిన్నత్వ మిట్లుగలిగెను.

ఈగ్రంథములో రచనారంభమునుగుఱించియు, రచనయొక్కపాలన
 పోషణప్రబంధమునుగుఱించియు వర్ణించినపుడు రచనోద్దేశ్యమునుగుఱించికూడ
 కొద్దికొద్దిగా కొన్నిచోట్లసృష్టముగను, కొన్నిచోట్లనూచనారూపముగను,
 చెప్పబడినది. ఈఖండప్రతిపాదనలను క్రోడీకరించి, రచనచేయుటలోగల మహా
 దయామయోద్దేశ్యమునుగుఱించి సాకల్యముగ నొకేస్థలమునవర్ణింపబూనుకొను
 టకుముందు, మఱొకవిషయమును అనగా, ఈరచనయావత్తును, చైతన్యశక్తిలో
 మొదటినుండియునున్నట్టి అనాదిన్యూనాధికభావము తీవ్రరూపముదాల్చుట
 మూలముననే వ్రకటమైనపుడు దీనిలో అసంఖ్యాకమైనభిన్నవర్గము లేలయేర్పడె
 ననువిషయమునుగురించి ఇచ్చటవిమర్శించుట యుక్తమనితోచుచున్నది.

న్యూనాధికభావమనగా చైతన్యశక్తి యొకవైపున ననంతాధిక్యములో
 నేకత్రితమైయుండి, రెండవవైపున మహాన్యూనతాదశలోనుండువరిస్థితియే అని
 77వ ప్రసంగములో చెప్పియుంటిమి. దీనినిబట్టి సృష్టిలో ప్రస్తుతమున్నదంతయు

కేవలము చైతన్యములో వెవ్వేటుతరహాలహెచ్చతగ్గులప్రకటనమే అనియు, సృష్టిఅయినపిమ్మట అంతకుముందులేనట్టి అనేకచైతన్యతరగతులుమాత్రమే యేర్పడినవికాని, మఱొక పదార్థమెద్దియు కొత్త ప్రవేశపెట్టబడలేదనియు, వర్యవసానముతేలుచున్నది. రచనవిషయములో మాసిద్ధాంతము ఈరెండు మాటలలోనే ఇమిడియున్నది. ఇపు డింక మామాటప్రకారము రచనలో భిన్నవర్గములెట్లెర్పడెననువిషయమునుగుఱించి క్లుప్తముగా వివరించెదము.

అనాదిపరమపురుషుని యపారాత్మతత్వమని చెప్పదగిని చైతన్యశక్తి యొక్క అపారవిశేషాంగమునకుగల పరిపూర్ణప్రకాశము, పరిపూర్ణసత్తా, పరిపూర్ణానందము సంపూర్ణచేతనతతోను పోల్చినపుడు, న్యూనచైతన్యము గల దేశములలోగల ప్రకాశసత్తానందచైతన్యములు అసంపూర్ణముగ కన్పట్టుచుండెనని 81వ. ప్రసంగములో వివరించియుంటిము. పరిపూర్ణతయొక్క ప్రకటనముతోపోల్చిచూడగా అసంపూర్ణతనుండిప్రకటమైనట్టి లోపభూయిష్టమైన ఆకారములే చైతన్యముయొక్కతరగతులలో భేదముగల్గుటకు కారణ భూతమైనవని తెలిసికొనదగును. మాయభిప్రాయమును స్పష్టపఱచుటకై మేమిచ్చట మహాహీనచైతన్యవంతమగు న్యూనాంగధ్రువముయొక్క పరిస్థితిని గుఱించి విమర్శించెదము. విశేషాంగముయొక్క మహాసంపూర్ణసత్తతో పోల్చిచూచినచో నీన్యూనాంగధ్రువమంతయు నించుమించు సంపూర్ణజడ పరిస్థితిలోనున్నట్లుండును. అందుచే నీరెండుధ్రువములసత్తాను (energy) బట్టి యాలోచించగా విశేషాంగముయొక్కతరహా యొకకార్యకర్తవలెను సాక్షాత్తు సృష్టికర్తవలెనుఉండి, న్యూనాంగము ఆసృష్టికర్తచేయుకార్యమున కవసరమైన ముడిసరుకులువలె నుపయోగపడుచుండును. విశేషాంగముక్రిందనున్న చైతన్య ఘట్టములన్నియు నిదేపరిస్థితిలోనున్నవి. జ్ఞానమును (Intelligence) బట్టి ఆలోచించినను న్యూనాంగములో చైతన్యము మహాక్షీణముగనుండుటచే, విశేషాంగముతోపోల్చినపుడు అది పూర్తిగ అజ్ఞానరూపముగను, అనబుద్ధముగను ఉండి, దానిలో తనసొంతకార్యక్రమముసాగించుకొనుట కవసరమైననియమ ముండుటతప్ప మఱొకజ్ఞానసూచన యెద్దియు కానరాదు. కాని విశేషాంగము యొక్కపరిస్థితి దీనికిపూర్తిగభిన్నమైయున్నది. న్యూనాంగముయొక్క హీనాతి హీనచైతన్యకిరణముగూడ సర్వజ్ఞుడైన పరమపురుషునికి, న్యూనాంగములోని ఘోరాజ్ఞానదశనుగుఱించి తెలియజేయుటకుసరిపడుచున్నది. విశేషాంగమునకును న్యూనాంగధ్రువమునకునుమధ్యన అనంతసంఖ్యాకమైనచైతన్యతరగతులున్నవి. ఆతరగతులలో చైతన్యలోపముయొక్క పరిమాణమునుబట్టి జ్ఞానానందప్రకాశములు మూడునుకూడా తగ్గిపోవుచురాగాచిట్టదివరకు, న్యూనాంగములో ఆనంద

ప్రకాశములకు విరుద్ధావస్థయైన దుఃఖాంధకారదశయొక్క ఆవర్తనవచ్చివడినది.
 అందుచేతనే న్యూనాంగధృవముయొక్క ధర్మములు జడత్వము, అజ్ఞానము,
 దుఃఖాంధకారములు నని నిర్ణయించబడుచున్నది. న్యూనాంగము స్వయముగ
 నప్రిబుద్ధముగావున ఈపరిస్థితులజ్ఞానము దానికిలేదు. కాని, న్యూనాంగ
 దేశములో నివసించునట్టి ఆత్మాంశలకు తప్పకుండ నీన్యూనాంగధర్మముల
 జ్ఞానముండును. మఱియు నిదివఱలో చెప్పినట్లు న్యూనాంగములో నీపరిస్థితు
 లన్నియు నున్నట్లు ఆపరమపుషునకు తెలిసియేయున్నది. పరమపుషుని
 జ్ఞానము యధార్థజ్ఞానముకావునను, ఆత్మాంశలా పరమపుషునియంశలేగావు
 నను, వారికీపరిస్థితులనుగుఱించిగలుగు జ్ఞానముకూడ ఆవిధమైనదే. అయినను
 ఆత్మాంశలజ్ఞానము పరిమితమైయుల్పపరిమాణములో నుండుననుట నిశ్చయము.
 ఇందుపైన నెవరైనను ఒకవస్తువునుగుఱించిన నిషేధాత్మకవివరణము ఆవస్తువు
 యొక్కస్వాభావికలక్షణముల జ్ఞానమును కలుగజేయవాలదని-అనగా, యేదైన
 నొక వస్తువునుగుఱించి తప్పటభిప్రాయము తొలగించునందర్భములో దానిలో
 కొన్నిలక్షణములు లేనట్లుచెప్పినచో నందువలన నావస్తువుయొక్క వాస్తవ
 లక్షణములజ్ఞానము కలుగనేరదని— పూర్వపక్షముచేసినయెడల నాపూర్వ
 పక్షమిచ్చట వర్తించదనియే మాసమాధానము. ఏలననగా, మేము అస్పష్టత,
 కాంతిహీనత, అంధకారము మున్నగుపరిస్థితులనుగుఱించి చెప్పినపుడు, అవి
 కాంతియొక్క అభావము వెవ్వేటుతరగతులుగ గల్గినందున ప్రకటమైనవని
 మాయభిప్రాయముకాదు. అవి కాంతితైత్వము క్రినుక్రిమముగా తగ్గుచువచ్చి
 నపుడు గోచరించెడి యనుభవములని చెప్పటయే మాలభిప్రాయము. ఇదేప్రకా
 రము న్యూనాంగమునుగుఱించి పైనచెప్పిన విషయములు, చైతన్యశక్తిలో
 వివిధపరిమాణములతగ్గుదలవలనగలిగెడి యనుభవములవర్తనమై యున్నది. ఇట్టి
 యనుభవములు యధార్థజ్ఞానమేఅగును. ఏలననగా, సాధారణజాగ్రదవస్థలోజీవున
 మీదవడునట్టిసంస్కారములేకదా అతనికిజ్ఞానముకలిగించు సాధనములు. ఈసంస్కా
 రములకే “అనుభవము” అని పారిభాషికనామము. న్యూనాంగముయొక్క
 స్థూలతమఘట్టమునందుకూడ నెంతోకొంతచైతన్యము తప్పకయుండితీరును,
 కావున, ఆచైతన్యముయొక్కయవస్థానుభవమును నిషేధాత్మకజ్ఞానమని చెప్ప
 కూడదు. ఏలననగా, నిజమునకు ఈజ్ఞానము సృష్టిలోని నీరసతమచైతన్యము
 యొక్కయనుభవమే అనగా వాస్తవికజ్ఞానమేఅయియున్నది. ఈయను
 భవము పరపుషుని జ్ఞానానుసారముగనే యున్నపుడు, దానివాస్తవికతను

యొక్క తనునుజీచి ప్రశ్నించుటకే సావకాశములేదు. కాబట్టి మాసిద్ధాంత
ప్రకారము, రూపము, వర్ణము, ప్రకాశము, సత్త, జ్ఞానము, ఆనందముమున్నగు
వానిలో భిన్నత్వము వివిధతరగతులచైతన్యముచేగల్గినట్టి వివిధానుభవముల
వర్ణవసానమే యని తేలుచున్నది. ఇంతియగాక, ఈయనుభవజ్ఞానముజ్ఞేయపదార్థ
ముల యధార్థస్థితినుండిభిన్నము కాదు. ఏలననగా, వస్తువులయధార్థస్థితి
పరమపురుషునికి ఆవస్తువులవిషయమైగల్గిన అనుభవములోనే యున్నదికదా.
96, 97 వ ప్రశంగములలో మేమింద్రియజ్ఞానమునుగుఱించి చెప్పినసిద్ధాంతము
సరియైనయెడల, మనకుగలిగెడి యనుభవములన్నియు, జ్ఞేయపదార్థ మొక
సూక్ష్మరూపములో మనశరీరములోని తన్మాత్రతో సంబంధమేర్పఱచుకొనుట
వలననే గల్గుచున్నవని స్పష్టపడుచున్నది. అందుచే మనఅనుభవము జ్ఞేయపదా
ర్థముయొక్క సూక్ష్మరూపము ననుసరించియే యుండును. మా యీవర్ణవసా
నము సరియైనచో, మానవుని యనుభవములు ఆయాజ్ఞేయపదార్థములకంటె
భిన్నమైనవనిచెప్పటకు వీలులేదని అంగీకరించవలయును. నిజమునకు మానవుని
యనుభవజ్ఞానమనగా, జీవాత్మమీద వివిధతరగతులచైతన్యముచే గలుగజేయు
బడినఛాయలూ, లేక సంస్కారములే. అందుచే, కారణముయొక్క ముద్ర
(అనగా, సంస్కారముగలిగించుటకు కారణమైనజ్ఞేయపదార్థముయొక్కముద్ర)
యెల్లపుడును కార్యముమీద (అనగా సంస్కారములో) పడుచునేయుండును
గావున కార్యకారణములు ఒకేవస్తువుయొక్క రెండుభిన్నావస్థలగుచున్నవి.
కారణమునుపట్టియున్న పరిస్థితులును, కార్యముననుసరించి యుండెడి పరిస్థితు
లును పరస్పరసంబంధముగలవైయుండి, ఈరెండును ఒకేవస్తువుయొక్క రెండు
భిన్నదశలుగా ఉండుచుండును. అయివను, ఈరెండుపరిస్థితులును (కారణవస్తు
వునుపట్టియున్న పరిస్థితులును, కార్యముయొక్కపరిస్థితులును) సామాన్యముగ
బాహ్యరూపములో భిన్నముగాఉన్నట్లు కనబడుచుండుటచే, నారెండింటిమధ్య
గల నైజసంబంధమును గుర్తుపట్టుటకష్టసాధ్యముగనుండును. ఉదాహరణార్థము
నూర్యకిరణమును తీసికొనివిమర్శించుడు. నూర్యకిరణము నిజమునకు, సూర్యుని
నుండి ప్రకటమైన యొకధారయైయున్నది. తిరిగిదే సూర్యునిబహిర్యవకశక్తి
యొక్కకార్యముగూడ నైయున్నది. ఆకిరణమునుపరిశీలించినచో, దానిలోదాని
భండారముగు సూర్యునియొక్కరూపమునుఅంశలును సూక్ష్మరూపముననున్నట్లు
బోధపడగలదు. అనగా, కార్యరూపమైనకిరణములో దానికారణమైన సూర్యుని
ధర్మములున్నట్లు స్పష్టముగ కనబట్టుచున్నది. ఈసృష్టియంతయు, శిఖరస్థానము

మొదలుకొని, న్యూనాంగధ్రువములోని అట్టడుగుస్థానమువలకును. ఈసిద్ధాంతము ననుసరించియే ప్రకటమైనదని తెలిసికొనదగును.

124, సృష్టిజేయుటలోని ఉత్తమ దయాభరితమహోద్దేశ్యము,

ఏప్రభువునిప్రేమానందములకు హద్దులులేవో, ఏప్రభువుని పరమజ్ఞానమునుండి యేవిషయమును గుప్తమైయుండనేరదో ఏప్రభువుని పరమసత్తనుండియే ప్రతి పదార్థము శక్తిసామర్థ్యములనుసంపాదించుకొనుచున్నదో ఏప్రభువుని పరమ ప్రకాశముయొక్క తెఱ్ఱము వర్ణనాతీతమో, అట్టియపారచైతన్యసింధువే పరమపురుషుడు. ఆపరమపురుషుడు అపారానంతస్వరూపుడై యెల్లపుడు నిట్టి పరమానందావస్థలో నిర్వికారుడైయుండును. ఈఅపారచైతన్యభండారము యొక్క కళ్యాణవ్రదల క్షణములవ్రభావముచే, నందుతోసంబంధమేర్పడిన ప్రతిపదార్థమునకు శ్రేయోలాభముసేకూరుట తప్పనిసరికావున, విశేషాంగము గాక తదితరఘట్టములు సృష్టికిపూర్వమీభండారముతోసంబంధముకలవై ఈ భండారముయొక్క వశములోనుండుటలో, వానివిషయములో నొకగొప్ప దయాగర్భితమైనయుద్దేశ్య ముండియుండవలెను. యుక్తసమయమానస్సమై యీసంబంధము దృఢముకాగా, పరమపురుషుని నిజతత్త్వముయొక్క సమర్థధార దిగివచ్చినపుడు క్రిందిఘట్టము లత్యంతశోభాయమానరచనారూపమున ప్రఫుల్ల ములయ్యెను. తక్కినసమస్తసృష్టికన్న నన్నియోరెట్లధికవై శాల్యము గల్గినట్టి పరమపురుషుని కత్యంతసన్నిహితమైన క్రిందిఘట్టములభాగము పెంటనేఅమరమును అవినాశియునై పోయి ఆదేశమంతయు సంపూర్ణరూపములో చైతన్యాత్మకమైపోవునంతగా చైతన్యభరితమై నిజభండారముతోకలిసి ఏకమై పోయెను. ఆదేశనివాసులుకూడ (వారిసంఖ్య తక్కినసృష్టిభాగములోనున్న జీవులందఱి సంఖ్యకన్న నూహింపశక్యముకానన్ని రెట్లధికముగనుండును) గాఢ నిద్రావస్థలోనుండిమేల్కొని, శాశ్వతముగ నిర్వికారపరమానంద మయమైనట్టియు, దుఃఖిస్వరూపముయొక్కసూక్ష్మాతీసూక్ష్మభాయకూడ లేనట్టియు అవినాశిజీవితమును పొందిరి. ఈమహానుగ్రహమువలన, నిజభండారముక్రింద నున్నదేశములో నధికాధికభాగము వర్ణనాతీతమైన మహాభాగ్యమునొంది కృతార్థమైపోయెను. ఈదేశములో సృష్టిజరిపించుటలో సంతర్గర్భితమైన మహాదయ మానవునిమనోబుద్ధులకూహింపశక్యముగాదని వేలుగవ్రాయనవసర మేలేదు. పరమానందస్వరూపుడైన నిజపరమసర్వేశ్వరుడొక్కడే ఇట్టి మహా

దయానుగ్రహములను తలపెట్టగలడు. మిగతభాగములను సృష్టిచేయుటలో
 వంతర్భూతమైనదయ్యగూడ నింతకన్న నెవ్విధమునను తక్కువకాదు. కాని, వాని
 లోనున్న ఆదిచైతన్యలోపముమూలమున నాభాగములు ఆదయయొక్క పరి
 పూర్ణలాభము నొందలేకపోయెను. ఇట్టిలోప మాభాగములలోనున్నను, ఆ మహా
 దయ తనయుద్దిష్టకార్యమును సాధ్యమైనంతవఱకు పూర్తిగనే నెఱవేర్చుకొనెను.
 ఈభాగములయొక్క చైతన్యలోపమువలనగల్గినట్టిదోషములు చాలమట్టుకు
 హాస్యముగావింపబడి, ఆనిమ్మతరచైతన్యభాగములను సృష్టిక్రియములో
 నేర్పానముననుంచినచో, ఆలోపములే చివఱకు వానిజీవితానందముయొక్క అభి
 వృద్ధికియెల్లప్పుడు సహకారముగనుండునో, అట్టిస్థానమే ఆభాగములకు ఏర్పాటు
 చేయబడెను. ఈచైతన్యలోపము రచనాద్వితీయభాగమైన బ్రహ్మాండములో
 నామమాత్రముగ నేయుండి, దానిప్రభావము ప్రకటమగుసమయమువచ్చుసరికి
 మహాప్రళయముసంభవించునుకావున నాప్రభావము వ్యాపించనేరదు. అందువలన
 నీసృష్టిభాగమును అనగా విశ్వసృష్టిలో రెండవమహాఖండమగు బ్రహ్మాండదేశ
 మును సృష్టిచేయుటలోగూడ— నిర్మలచైతన్యదేశముగాక తక్కినసృష్టిభాగ
 ములో బ్రహ్మాండదేశము అధికాధికభాగము నాక్రమించి యున్నది— నిర్మల
 చైతన్యదేశముతో కొంతసమానమని చెప్పదగిన శాశ్వతమైన యానంద
 సౌఖ్యములను చేకూర్చుమహాదయాధరితోదేశ్యమే గర్భితమైయున్నది.
 తృతీయమహాఖండమైన పిండదేశముయొక్క చేతనత నిమ్మతమతరగతికి
 చెందినదగుటచే, మలినవాసనలు, దుఃఖిక్షేపములును, ఈదేశనివాసులనెక్కు
 వగాబాధించుచుండును. అయినను, మొదటిమూడుయుగములలో నీయాపత్తు
 లంతప్రబలముగా లేవు. అందుచే ఆమూడుయుగములలోను పిండదేశజీవితమును
 ఆజీవితసుఖములును, సృష్టికి పూర్వమున్న అప్రబుద్ధావస్థతోపోల్చగా, మహా
 వరప్రసాదములుగనే యెంచతగియుండెను. పిండదేశముయొక్క ఆయుః
 ప్రమాణములో నించుమించు ఎనిమిదవభాగములోమాత్రమే, ఆదేశనివా
 సులు మాయాకమలినవాసనలకు పశమైపోయి అనేకవిధములైన కష్టములు,
 రోగములు, భయములను సహించవలసియుండుచున్నది. అయిన నీదుఃఖిదా
 యకవర్తితు లిచ్చట నొకవిధమైన జన్మమరణవరంపర నేర్పాటుచేయుటచే,
 జీవుల మాయాకకోశములునశించుచున్నవి. కొద్దికాలముమాత్రమే వారు
 ఈఅవస్థలననుభవించినపిమ్మట సంతమహాత్ములిచ్చట అవతరించినపుడు ప్రకట
 మగునట్టిమహాదయను పొందుటకుపాత్రులగుచున్నారు. మహాప్రళయకాలము

ఆసన్నమైనచో నవుడు స్వయముగ నాపరమదయాశురై న సత్యసృష్టికర్త
 నుండియే, యీమహాదయ ప్రవహించును. లేనిచో నీమహాదయ బ్రహ్మాండము
 నుండి యపరోహించును. మొదటివర్సితిలో పిండదేశవాసులకు అనంతపార
 మార్థికలాభము (అనగా చైతన్యలాభము) సేకూరి, బహుసంఖ్యాకులైన జీవులు
 ప్రథమమహాఖండముయొక్క అనినాశిమండలములలో శాశ్వతనివాసమును
 పొందుట కధికారులు గావింపబడుదురు. కావున, పిండదేశవాసులకు పిండదేశ
 ములో జీవితానందముననుభవించునిమిత్తమై యేర్పటచిన అఖండదీప్తకాల
 ముతో, వారలకునిర్మలత్వముకలుగజేయుటకై వారలిచ్చటదుఃఖబాధలననుభ
 వించుట కేర్పర్చబడిన (అదీప్తకాలముతోపోల్చిచూడగా) బహుస్కల్పకాల
 మును పోల్చిచూచినయెడల నీయట్లుడుగుదేశమైన పిండదేశమునురచించుటలో
 గూడ మహాదయ అంతర్గతమైయున్నట్లు స్పష్టముగబోధపడి, ఆపరమపురుషునిచే
 జరిగించబడినయేర్పాట్లన్నిటిలో మహిమా తమజ్ఞానసంపన్నత ఇమిడియున్నట్లు
 విశదపడగలదు. అభ్యాసిఆత్మయొక్కనైజశక్తులు కొంతమేల్కొంచినపుడు
 తాననుభవించెడి సుఖదుఃఖములాలాభనష్టముల పరిస్థితులన్నిటివలనను,
 తుస్కస్థినిరచించుటలోనంతర్గతమైన చిద్విలాసమహోద్దేశ్యము లతనికి బహు
 స్పష్టముగ గోచరమగుచుండును. ఆదయాభరితమహోద్దేశ్యముయొక్క క్షణిక
 స్ఫురణమాశ్రముననే అభ్యాసి ఆనందపరమశుడై ప్రేమతన్మయత్వముతో
 పరమపురుషునిగుణగానము చేయుచుండును. అప్పుడప్పుడాప్రేమావేశ మెక్కువ
 ప్రబలమైనపుడు, అతడు మాటలేకుండా నిర్బంధముపై పోయి, ఆతన్మయావస్థలో
 నుండగా పరమపురుషునియొడిలోనున్నట్లుగా మహానందముననుభవించును.
 సృష్టిని రూపవంతముచేయుటలో నాపరమపురుషుని చిద్విలాసము దయాభరిత
 మహోద్దేశ్యమును, స్వానుభవమూలముననే సంపూర్ణముగ గోచరము
 కావలయును కాని యథార్థమునుమఱుగుపఱచెడి సందేహోద్బవతర్కవాదముల
 వలన నెన్నటికిని వాని అనుభవజ్ఞానము కలుగనేరదు. జీవున కిట్టిఅనుభవాత్మక
 జ్ఞానము నొసంగగల ఆధ్యాత్మికవిద్వాలయము ఒకమహాశుభప్రదసంస్థయని
 చెప్పవలయును. అట్టిపారమార్థిక విద్వాలయము ముఖ్యముగా ఆపరమపురుషుని
 అధ్యవేక్షణకిందనే నడిపించబడగలదు. కేవలము మానసిక శిక్షయు, మానసిక
 జ్ఞానసంపన్నతయు, నెంతయుత్తమోత్తమపరిమాణములోనున్నను, సృష్టిలో
 నంతర్గతమైనచిద్విలాసను మహోద్దేశ్యమును అనుభవాత్మకముగా అవగాహన
 చేసికొనుటకై యెంతమాత్రము ప్రసిక్తిరావు. కావున సృష్టియొక్కదయాభయము

మహాద్వైతము నవగాహనచేసికొనుటకై ప్రయత్నించువారీ విషయమును జ్ఞప్తియందుంచుకొవలెను. మానవుని జ్ఞానమంతయు ఈజగత్తుయొక్క పరిమాణత్రయమునకు (Three dimensions) సంబంధించినయనుభవములనుమించి లేదు. కాని సృష్టిలో క్రియలు జరుగుచున్న ఘట్టములును, ఆక్రియలప్రభావము ప్రకటితమగుచున్న ఘట్టములును ఈ మూడుఘట్టములు మాత్రమే కావు. ఇవిగాక సృష్టినిర్మాణక్రియములో మహాకార్యములను సాగించుచున్న ఘట్టము లింకననంతముగా గలవు. కాని, వానినిగుఱించి తెలిసికొనుటకు నూత్నజ్ఞానేంద్రియములమూలమునగలుగు ననుభవరూపమైనజ్ఞానమే పనికివచ్చును, కాని చర్మేంద్రియములెందుకుపనికిరావు. మానవులకు అవ్వడవ్వ డీయున్నతఘట్టములపైన జరుగుచుండెడిక్రియలనుగుఱించి సూచనలు లభించుచుండును. కాని అట్టియనుభవములు చాలకొద్దిగను, అరుదుగను గల్గుచుండుటచే, వీనిమూలముగా, కార్యమునుబట్టి కారణమునూహించువద్దతి నవలంబించి (అనగా, అనుమాన ప్రమాణముచే) ఆయున్నతఘట్టములనుగుఱించిన యథార్థజ్ఞానములభించనేరదు కాబట్టి మేము శ్రద్ధాళువైనజిజ్ఞాసువులకు మూడుకొలతలకుమించిన పైఘట్టములవర్తిస్థితి నవగాహనచేసికొనునిమిత్తమై, విహితసాధనల నభ్యాసముచేసి తమ నూత్నేంద్రియములను మేల్కొల్పుకొనుట యుక్తముకాని, యామూడు ఘట్టముల యనుభవములే తప్ప మఱొకజ్ఞానమేయుండనేరదని పట్టుపట్టరాదని స్పష్టముగా యిచ్చుట యగమంజగముకానేరదు.

మానవులుచేయు కర్మలనుగుఱించియు, ఆకర్మలమూలమున

మానవులపైగలిగెడి ప్రభావమునుగుఱించియు వర్ణనము.

125. సృష్టిలోనిదండననియమములు, వానిలాభములును.

రచననుగుఱించి గతభాగములో మేము చెప్పినవిషయములనుబట్టి యీసృష్టిలో క్రియాత్మకముగనున్న సకలనియమములును మహాదయాభరితో ద్వేషముతో నేర్పాటుచేయబడినవని విశదమగుచున్నది. దండన ననుభవించిన జీవులు దండనానంతరము, వారున్న మహాఖండములో కొంత నిర్లీతప్రమాణము వఱకు నాధ్యాత్మికాభివృద్ధిసంపాదించుకొనుట కధికారులగుచున్నారు. కావున దండననియమములవలనగూడ చిట్టచివఱకు కొంత మేలేగల్గునట్టి పరిస్థితి యేర్పడుచున్నది. ఈయేర్పాటు అంతయు పిండదేశములోనైతే పరిపూర్ణము గనే యున్నది. కాని నిర్మలచైతన్యదేశముకిందనున్న మహాసుస్యలోకములోని యర్థచేతనాత్మకరచనలోను, బ్రహ్మాండదేశముకిందనున్న చిదాకాశములోని యర్థచేతనాత్మకరచనలోనుకూడ నీయేర్పాటుయొక్క జాడలు కన్పట్టును. దండననియమములు అందఱకు నొకేరీతిగనే వర్తించునుకాని, బహుమానములను సంపాదించెడి నియమములవలన లాభమునొందలేని జీవులకే అవి ముఖ్యముగా ఉద్దేశింపబడినవి. మానవునిలో నేవాసనలు, కృత్యములు, మందకొడియు నుండుటచే నతడాదోషములను నిర్మూలించుకొని అంత్యమునకు చైతన్యలాభము సంపాదించుకొనుటకై పాటుపడుచు నీసృష్టియనెడి కారాగృహములోనుండఁపలసివచ్చుచున్నదో, ఆవాసనలు, కృత్యములు, మందకొడియును సిగ్గుపడవలసిన అవివేకచిహ్నములని అంతగాచెప్పవసరములేదు. కాని కేవలము అసమర్థులైనజీవులే అట్టిలక్షణములలో ప్రవర్తించుదురు. తగినంత సుమతియు దూరదృష్టియు గలమానవులు ఆనియమములను తెలిసికొని శిక్షపడకుండా తప్పించుకొని బహుమానములను సంపాదించుకొనుటకై పాటుపడుచుందురు. అదియునుగాక, దండననియమముల ప్రభావముచే, జీవునకు దుష్ప్రవృత్తులు కొంత వఱకు తగ్గి తననివాసస్థానమైన మహాఖండములోమాత్రమే అతడు చైతన్యాభివృద్ధి నొందగలడుకాని, అంతకన్నపైనున్న మహాఖండములో నివాసముపొందనేరదు. పై మహాఖండములోని కారోహిణివలెనన్నచో ఆ మహాఖండ

ముయొక్క చైతన్యధారాప్రభావములోనికి జీవుడువచ్చి ఆయున్నత
 మహాఖండమునకుచెందిన సిద్ధపురుషుడగు సమకాలికసద్గురువుని సహాయము
 పొందుట యవసరము. ఉన్నతమహాఖండపుచైతన్యధార యాకర్షణప్రభావము
 తనపై పడుటకు ఆంతర్యసాధనతప్ప మౌనకాయపాయములేదు. ఆభ్యాసము
 జయప్రదముగ సాగుటకు పిండబ్రహ్మాండదేశములలో ప్రబలముగనున్న
 నీచవాసనలను చక్కగగుర్తుపట్టి వానినణచివైచుట ముఖ్యావసరము.
 పైనచెప్పిన ఆంతర్యాభ్యాసము మానవశరీరములోనే జయప్రదముగ
 సాగునుకాబట్టి (111వ ప్రసంగము చూడుడు) మానవునిమీద నతనిపరిసర
 విషయములకును, కర్మలకును ఎట్టిప్రభావముగల్గినో ఇపుడువర్ణించబోయెదము.

126. జీవునిమీద సంస్కారము లేవిధముగా పడును, ఏవిధముగా స్థిరపడిపోవును.

ఎన్నివిధములైన కర్మలుగలవు, ఏనియమములప్రకారము భావికాలములో
 వాని ఫలితములననుభవించవలసియుండును, అనువిషయములను వివరించుటకు
 ముందు జీవునిమీద పరిసరవిషయములెవ్విధముగా ప్రభావము గలుగజేయును,
 జీవునిలో నవి సంస్కారరూపముగ నెట్లు ప్రవేశించి స్థాయిగ నుండిపోవును,
 జీవునిలో నాసంస్కారములమూలమునను ఇతరకారణములవలనను
 కోరికలువాసనలు నెట్లుద్భవించును, అనెడి విషయములను మొదట
 విమర్శించెదము. చుట్టుప్రక్కలవిషయములు జ్ఞానేంద్రియములపైన తమ
 ప్రభావమును కలుగజేయుగా, జ్ఞానేంద్రియములపైన వానిఛాయలు పడి వెంటనే
 జీవునకు ఆఛాయలజ్ఞానముగల్గును. కాని, అంతటితోనే విషయమంతయు
 ముగించిపోదు. ఈఛాయలన్నియు మనలోలోపల నొకచోట సురక్షితముగ
 నుంచబడును. వీనిలో నత్యంతనీరసతమములు, అస్పృష్టతమములునైన ఛాయలు
 గూడ మనయాంతర్యఫలకముమీద ముద్రితమైపోవును. అబర్ కాంబీ
 (Abercrombie) యనునతడు మానసికశక్తులనుగుఱించివాసిన గ్రంథములో
 నతడుఉదహరించిన సంఘటనలనుబట్టి, పైనచెప్పినవిషయము సమర్థించబడు
 చున్నది. ఆగ్రంథకర్త తనగ్రంథములో స్త్రీపురుషులెందఱో తామెప్పుడో
 యాదృచ్ఛికముగవినియుండిన యన్యభాషాపద్యములను కొంతకాలమైనపిదప
 తప్పలేమియులేకుండ ఒప్పజెప్పిన అనేకదృష్టాంతముల నుదహరించెను. వారికి
 ఆ పద్యములయర్థజ్ఞానము లేకపోవుటచే పద్యశ్రవణముచేయునపుడు అందు
 విషయమై శ్రద్ధ చాలతక్కువగనే యుండియుండును. కావున ఆపద్యసంస్కార
 ములుగూడ వారిలో చాలనీరసముగనే పడియుండవలెను. కాని, సన్నిహితము

మూలమునగలిగిన యుద్భేదస్థితిలో, నాసంస్కారములు వారిశ్రద్ధ కభిముఖము కాగా, వారికి ఆవద్యములు వెంటనే జ్ఞప్తికివచ్చి, అదివరలోపడిన సంస్కారములసహాయముతో వారావద్యములనుబిచ్చజెప్పిరి. జ్ఞానేంద్రియములద్వారాను మానసికక్రియల మూలమునను గల్గునట్టి యీఛాయలు, లేక సంస్కారములు ముద్రితమైనట్టి మధ్యమపదార్థము (Medium) లేక తెర ఆకాశము.

127. మ నో ఆ కా శ ము .

జీవునిలో నీ ఛాయలు ఏఆకాశతత్త్వముమీద ముద్రితమైయుండు చున్నవో దానిని మనోఆకాశమందురు. ఈమనోఆకాశమునకు బాహ్యకాశ తత్త్వములోనున్న స్థితిస్థాపకత్వధర్మము (elasticity) వంటి ధర్మమే, అంతకన్న నెన్నియోరెట్లు అధికతీవ్రరూపములో గలదు. ఈస్థితి స్థాపకత్వధర్మముమూలము ననే, మనో ఆకాశముమీదపడినట్టిగాని, బాహ్యకాశముమీదపడినట్టిగాని ఛాయలు తమనిర్ణీతస్థానములకు జేర్చబడుచున్నవి. బాహ్యకాశతత్త్వము ద్వారా ఛాయలుకొంపోబడునట్టిస్థానమునకు (అనగా దర్శనేంద్రియము అని యర్థము) ప్రతిబింబములనుప్రసరింపజేయులక్షణము (ప్రతిబింబప్రసారకధర్మము) గలదు. మనోఆకాశపుఛాయల గమ్యస్థానమునకుగూడ నీలక్షణమున్నదికాని యది యాంతరంగికము అనగా, మానసికముగ నున్నది. మనస్సుమీద ఛాయలు లేక సంస్కారములు పడినపుడు, మనస్సునకును, దాని చతుర్విధాంగలముకును (అనగా మనన, చింతన, బోధనాహంకారములకు) ఆఛాయల జ్ఞానము వెంటనే గల్గుచుండును కాని, వానిపై నుండి శ్రద్ధమఱలి ఇతరఛాయలమీదికిని, ఇతరదిక్కులకును, పోవుచుండుటచే పూర్వపుఛాయలజ్ఞానము మందగిలిపోవుచు చివఱకు ఆఛాయల స్మృతియే పూర్తిగా నశించిపోవును. వానిస్మృతినశించినను ఆఛాయలుమాత్రము నశించవు. ఆఛాయలు మనోఆకాశకార్యాలయములో ప్రాతదస్త్రములవలె సతిజాగరూకతతో సురక్షితముగదాచబడి, మతెప్పుడైనను ప్రయత్నపూర్వకముగగాని అప్రయత్నముగగాని, తిరిగివానిపైకి మనశ్రద్ధ పూర్తిగామఱలినపుడు, అవి వెంటనే పైనచెప్పినవిధమున తిరిగిప్రకటమై జ్ఞప్తికివచ్చును.

128. సంస్కారములు రెండవసారిప్రకటమగువిధము.

అబర్క్రాంబీ (Abercrombie) వివరించిన పైనుదహరించబడినట్టి ఘటనలవలన రెండుసిద్ధాంతములు స్పష్టముగ సిద్ధించుచున్నవి. అందులో

మొదటి దేమనగా, నెవనిశ్రద్ధకైనను తనలోముదితమైయుండిన ఛాయలతో -
 ఆ ఛాయ లెంతదుర్బలమైనను సరే, వానియర్థ మతనికిభోధపడినను, భోధపడక
 పోయినను సరే - పరిపూర్ణవిధమున సంబంధముగల్గినపుడు, అతడా ఛాయల
 ననుసరించియే ప్రవర్తింపదొడగును. రెండవ దేమనగా, జీవుడు ఆ ఛాయల
 ప్రభావమువలన చేయునట్టి క్రియలకు తిరిగి అతనిమనోఆకాశముమీద ప్రభావము
 గల్గి, తగినసమయమువచ్చినపుడు, అవగా తనశ్రద్ధకు వానితోపరిపూర్ణసంబంధ
 మేర్పడినపు డా ఛాయలు జీవునిచే మఱికొన్నిత్రోత్తక్రియలను చేయించు
 చుండును.

అనుబంధము

ప్రార్థన

దోహా

బార్ బార్ కర జోర్కర్, సవినయ కరూఁ పుకార్
సాధుసంగ మోహిఁ దేవ నిత, వరమగురూ దాతార్. (1)

కృపాసింధు సమరథపురుష, ఆది అనాది అపార్,
రాధాస్వామీ పరమపిత, మై తుమ సదా అధార్. (2)

అర్థము :- ఓవరమగురో, సకలశ్రేయోదాతా, నేను తిరిగి తిరిగిచేతులు
మోడ్చి వినయపూర్వకముగ ప్రార్థించుచుంటిని. నాకు నిరంతరము
సాధువులసంగత్యము లభించుచుండునట్లుచేయుడు(ఇచ్చట సాధువులనగా
మామూలుసన్యాసాశ్రమము స్వీకారముచేసినవారని యర్థముకాదు,
మనస్సునుసాధించి యాంతర్యమున అధమము సున్నలోకమున కాత్మ
నారోహింపజేసినవారని యర్థము) (1)

ఓకృపాసముద్రమా, సర్వసమర్థపురుషా, ఆద్యంతములులేని ఆదిపురుషా,
ఓవరమపితా, రాధాస్వామీ, నాకు నిరంతరము దిక్కునీవే. (2)

సారథా

బార్ బార్ బలి జాడోఁ, తన మన వారూఁ చరనపర్,
క్యా ముఖ లే మై గాడోఁ, మేహర కరీ జన కృపా కర్ (3)

ధన్య ధన్య గురుదేవ్, దయాసింధు పూరన్ ధనీ,
నిత కరూఁ తుమ సేవ్, అచల భక్తి మోహిఁ దేవ వ్రభు (4)

దీన అధీన అనాధ, హాఫ్ గహా తుమ ఆన కర్,
అబ్ రాఖో నిత సాఫ్, దీన దయాల్ కృపా నిధి (5)

కామ క్రోధ మద లోభ. సబ బిధి అవగున హార మైఁ
వ్రభు రాఖో మెరీ లాజ్, తుమ ద్వారే అబ్ మైఁ వడా. (6)

రాధాస్వామీ గురు సమరథ, తుమ బిన ఔర న దూసరా,
అబ్ కరో దయా పరతక్ష, తుమ దర ఏతీ విలంబ కోఁ (7)

అర్థము:- నేను మాటిమాటికి తమచరణములకుబలిహారై పోవుచున్నాను. నాశరీర మనస్సులను తమచరణములపై సర్పించుచున్నాను. తమరు నామీద నెట్టిదయాశటాక్షములనుజేసిరో నాలిల్పముఖముతో నేల జెప్పగలను!

ఓదయాసముద్రమా, సర్వసమర్థపురుషా, సద్గురో, తమక నేకధన్య వాదములు. ఓప్రభో నేను నిరంతరము తమసేవజేయుచుండునట్లనుగ్రహించి నిశ్చలభక్తిదానము నాకొసంగుడు. (4)

ఓదీనదయాళో, కృపాసముద్రమా, నీవే స్వయముగవచ్చి, యీదిక్కులేని దురవస్థపాలైయున్న దీనుని హస్తమును చేపట్టిరికదా. కావున నోప్రభో ఇతనివ్పడు నన్ను వదలిపెట్టక నిరంతరము నాకు తోడుగనుండుడు. (5)

నేను కామక్రోధ మద లోభాదిసమస్తదుర్గుణములతో నిండి యున్నాను. అయినను, ఓప్రభో నేనిపుడు తమగుమ్మమువద్దకు వచ్చివడి మొఱపెట్టుకొనుచున్నాను కావున నామానమును కాపాడుడు. (6)

ఓరాధాస్వామీ సర్వసమర్థసద్గురో, మీరుతప్ప నాకు మఱొక దిక్కు లేదు. నామీద ప్రత్యక్షముగ మహాదయచేయుడు. ఓస్వామీ, తమగుమ్మమువద్దకూడ నింతయాలస్యమేల? (7)

॥ దో హా ॥

దయా కరో మేరే సా ఇయాః దేవ ప్రేమ కీ దాత్;
దుఖ సుఖ కఛు వ్యాపే నహి, ధూతే సబ్ ఉత్పాత్ (8)

ఓనాస్వామీ! నాయందు దయచూపుడు. నాకు తమప్రేమదానము నొసంగుడు ప్రావందికసుఖదుఃఖములప్రభావము నాపైన నెంతమాత్రము కలుగకుండునట్లును, నాకు సమస్తకష్టములు తొలగిపోవునట్లును అనుగ్రహింపుడు.

సాధుమహిమ

! చాపాళ !

నిజ గున భాట జగత బహుతేరే,
వర గున గ్రాహక నర న ఘనేరే । (1)

తే ఛిన ఛిన నిజ గున ఉచ్చరహీఁ
సమయ వరే వర కఘ నహీఁ కరహీఁ (2)

మమతా త్యాగి కరే జో కరనీ,
సవనే అహఁగ చిత్త నహీఁ ధరనీ (3)

వరగున జన రవి ఉదయ సమానా,
నిజ ఆచరన ఖిద్యోత నిమానా (4)

సత్య సాధు కరనీ తినకేరీ,
జ్ఞాన మూర మయ నుఖద ఘనేరీ (5)

శశి సమ కీతల బైన నుబైనా,
శ్రవన వరత ఉర పావత చైనా (6)

బడే భాగ అన సాధు నుసంగూ
కలి మల హరన మోహ మద భంగూ (7)

అవిరల భక్తి ప్రేమ మన లావన,
గురు చరనన చిత ఉమఁగ బధావన (8)

అర్థము:- నిజగుణస్తోత్రపాఠము చేసికొనువారు పెక్కుమందేయుందురు కాని,
ఇతరులనుగుణములనుగ్రహించువారు అరుదుగా కానవత్తురు. (1)

నిరంతరము తమనుగుణములనే లెక్కించుకొనువారు అవసరమువచ్చి
నపుడేమియు సేయలేరు, (1)

అహంకారమమకారములనువిడిచి, యాధ్యాత్మికసాధనల సభ్యా
సముచేయువారికి స్వప్నములోకూడ గర్వముండనేరదు. (3)

అట్టివారికి తమనుగుణములు కేవలము మిణుగురుపురుగులంత
కనీసముగను యితరులగుణములు ఉదయభానువంత పెద్దవిగను కన్పట్టు
చుండును, (4)

అట్టివారలప్రసన్న మెల్లపుడు సత్యప్రధానముగను, ఉత్తమజ్ఞాన సంపన్నముగను ఉండి అందఱకును సుఖప్రదముగనుండును. (5)

వారి మధురసంభాషణ మెల్లపుడు చంద్రునివలె శాంతిని, చల్లదనమును ఇచ్చును. వారిమాటలు చెవినిపడినంతనే, వినువారిహృదయము శాంతిసుఖపూరిత మైపోవును. (6)

అట్టిసాధుసాంగత్యము, అద్భుతమహాభాగ్యము మేల్పాంచినపుడే లభించును. ఆసాంగత్యమువలన కాలునిమాలిన్యమంతయు నశించి, ప్రావచిక మోహహంకారములు భగ్నమైపోవును. (7)

అట్టియుత్తమసాంగత్యమువలన మనమున గాఢమైన భగవద్భక్తి ప్రేమలు పెంపొంది, సద్గురుచరణములసాంగత్యముకొఱకై యమితోత్సాహ ముదయించును, (8)

ఇ త ర శ బ్ద ము లు

దో హా

వాచక జ్ఞానీ కీ సభా,

జన ఖిద్యోత సమాజ ।

కోధ లోభ అహంకార మద,

నింద్యా నిశ కీ సాజ॥

(1)

వక్షపాత ఘన నీర కణ,

కరత సదా ఆహార్ ।

పర పరకాశ కుశల నిత,

స్వయం ఘోర అంధకార్ ॥

(2)

సో ర తా

సత్య జ్ఞాన రవి తేజ,

ఉదయ హోతః హంగ రహిత సో॥

కృమివత్ తుచ్ఛ ఆతేజ,

కుటిల కుమతి కుత్సిత గమే॥

(3)

అర్థము : వాచకజ్ఞానులసభ మిణుగురుపురుగులగుంపు వంటిది. వారు కోరిక, లోభ, మదాహంకారములు పరదూషణయనెడి అంధకారములో రాత్రి వేళ మిణుగురుపురుగులవలెనే మెరియుచుందురు. (1)

అట్టిఅజ్ఞానులు వక్షపాతమేఘములనుండి పడునట్టి నీటిబిందువులనే నిరతము నాహారముగ తీసికొనుచు స్వయముగ తాము అంధకారములోనే పడియుండియు, నితరులకు ప్రకాశమివ్వగలసామర్థ్యము తమకే యున్నట్లు చెప్పకొనుచుందురు. (2)

నూర్యకాంతివలె ప్రకాశమానమైన సత్యజ్ఞానముదయించినపుడు అది పూర్తిగా అహంకారరహితమైయుండును. వాచకజ్ఞానులు తుచ్ఛములు, కాంతిరహితములునైన మిణుగురుపురుగులవలెనే, కుత్సిత కుటిల కుమతిపూరితులై తిరుగుచుందురు. (3)

స మా ప్ర ము.

త ప్పొ ప్ప ల ప ట్టి క

పుట	పంక్తి	తప్ప	ఓప్పు
8	15	బవాత్కార	బలాత్కార
16	29	మండలములకు	మండలమునకు
20	16	మరణావస్థ	మరణావస్థ
21	7	స్థూల	స్థూల
24	1	సారంభించ	ప్రారంభించ
25	1	నీ స్థూల	నీ స్థూల
26	15	హృదయచక్రము	హృదయచక్రము
29	8	బ్రహ్మాండీ	బ్రహ్మాండీ
35	5	నామమా	నామమాత్ర
36	10	optie	optic
	12	ద్రష్టకు	ద్రష్టకు
46	31	ఆశక్తి	ఆశక్తి
49	17	లక్షణముల	లక్షణముల
53	15	ప్రతినిధి	ప్రతినిధి
	24	జరిగించి	జరిగించి
54	11	భక్తులను	భక్తుల
	27	బుద్ధిమత్తతో	బుద్ధిమత్త తతో
56	16	యుతన్న	యున్నత
58	2	పర్యవసానము	పర్యవసానము
59	13	మేమనగా	మేమనగా
60	29	ఆంతర్యములో	ఆంతర్యములో
62	27	ఆంతర్యాభివృద్ధి	ఆంతర్యాభివృద్ధి
68	19	నోకే	నోకే
76	16	సిద్ధాంతమును	సిద్ధాంతమును
79	8	త్రికమకలు	త్రికమకలు
80	28	మండలములలో	మండలములలో
82	5	యునన్ని	యున్నవి

పుట	పంక్తి	తప్ప	ఓప్పు
83	4	ధ్వనాత్మక	ధ్వన్యాత్మక
86	28	రథాల	ధారల
	29	ధవళి	ధవళ
	30	ధవళి	ధవళ
87	5	పురుష్యుని	పురుషుని
	8	మండలాధిప	మండలాధి
	19	రంచిన	రచించిన
88	25	వీన్న	వీలున్న
	„	ప్రశ్నలు	ప్రశ్న
90	5	వల్లెరము	వల్లెరము
	8	నమిత్తము	నిమిత్తము
91	29	నమానాలు	నమూనాలు
93	23	జిహ్వా	జిహ్వా
94	4	“రాధా”	“ధారా”
94	20	అటవ	అటవ
95	7	నామముననే	నామమునే
99	2	ధిక	నాధిక
101	17	దృగ్గోగరమైన	దృగ్గోచరమైన
102	28	నిరాక్షేపణీయ	నిరాక్షేపణీయ
103	18	సాంత్యానందరతుడై	స్వాత్మానందరతుడై
108	15	అనాదినిద్ర	అనాదినిద్ర
111	11	యుక్క	యొక్క
	20	సూక్ష్మము	సూక్ష్మము
112	5	మద్భ	మధ్య
112	6	అడ్డగట్టు	అడ్డుగట్టుగ
114	11	బ్రహ్మాండము	బ్రహ్మాండము
114	27	కార్యమము	కార్యము
118	17	రకయుల	రకముల
119	14	మేర్పరచుచు	మేర్పరచు
120	14	అకాశ	అకాశ

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
120	16	అకాశ	అకాశ
126	29	అతము	అర్థము
128	1	లోని	లోని
	4	లోని	లోని
	7	లోని	లోని
	9	లోకములు	లోకములు
	10	లోకము	లోకము
128	11	లోకములు	లోకములు
134	18	లోకము	లోకము
	19	అనగా	అనగా
136	17	శక్తిని	శక్తిని
140	3	సృష్టికి	సృష్టి
143	24	యన్నాడు	యన్నాడు
144	23	నెఱవేర్చు	నెఱవేర్చు
145	27	ముల్లోక	ముల్లోక
146	11	నొందురు	నొందుదురు
	18	చైతన్యక	చైతన్య
147	11	సాధనల	సాధనల
148	25	యాననారంభము	యాననారంభము
149	6	జీనితము	జీవితము
151	7	ప్రపుల్ల	ప్రపుల్ల
153	25	అద్భుత	అద్భుత
155	3	క్రొత్త	క్రొత్తగ
156	20	యనుభవము	యనుభవము
	23	జీవున	జీవుని
	30	వరపురుషుని	వరమపురుషుని
167	1	బలిహారై	బలిహారమై
168	22	(1)	(2)

రాధాస్వామి సత్సంగసభవారిచే ప్రచురించబడిన

గ్రంథముల పట్టిక.

గ్రంథము పేరు		వెల
పరమగురు స్వామీజీ మహారాజ్ వారిచే రచియింపబడినవి		
సార్ బచన్ (శబ్దములు)	హిందీ	8-50
(వచనము)	..	3-25
పరమగురు హుజూర్ మహారాజ్ వారిచే రచియింపబడినవి		
రాధాస్వామి మతప్రకాశ్	ఆంగ్లము	1-00
పిల్ గ్రిమ్స్ పాత్	..	1-00*
రాధాస్వామిమతసందేశ్	హిందీ	(అచ్చులో నున్నది)
రాధాస్వామిమతఉపదేశ్
నిజఉపదేశ్	..	1-25
ప్రేమ్ ఉపదేశ్	..	(అచ్చులో నున్నది)
సారఉపదేశ్
ప్రశ్నోత్తర్	..	1-00*
జుగత్ ప్రకాశ్	..	1-50
ప్రేమ్ బానీ (1వ భాగము)	..	(అచ్చులో నున్నది)
(2వ ..)	..	4-50*
(3వ ..)	..	(అచ్చులో నున్నది)
(4వ ..)
ప్రేమ్ పత్ర (1వ భాగము)	..	4-75
(2వ ..)	..	(అచ్చులో నున్నది)
పరమగురు మహారాజ్ సాహబ్ వారిచే రచియింపబడినవి		
డిస్కో రెస్ ఆన్ రాధాస్వామి ఫేత్	ఆంగ్లము	4-25
పరమగురు సర్కార్ సాహబ్ వారిచే రచియింపబడినవి		
ప్రేమ్ సమాచార్	హిందీ	1-25
పరమగురు సాహజీ మహారాజ్ వారిచే రచియింపబడినవి		
ప్రేమ్ బిలాస్	హిందీ	3-00*
..	గురుముఖి	1-00*
రాధాస్వామి వాణి		
సంగ్రహ్ (1వ భాగము)	హిందీ	1-50*
(2వ ..)	..	2-00*

24	ముక్తావళి	..	(అచ్చులో నున్నది)
25	..	తెలుగు	1-00
26	చేబుల్ టాక్	ఆంగ్లము	(అచ్చులో నున్నది)
27	అమృత్ బచన్	హిందీ	..
(పరమగురు మహారాజ్ సాహబ్ వారి "డిస్కొరెస్ ఆన్ రాధాస్వామి ఫేత్" కు అనువాదము)			
28	అమృత్ బచన్	ఉర్దూ	2-00*
29	రాధాస్వామి మతదర్శన్	హిందీ	(అచ్చులో నున్నది)
30	ఉర్దూ	0-50
31	తెలుగు	0-75
32	తమిళము	0-30
33	బెంగాలీ	(అచ్చులో నున్నది)
34	జిజ్ఞాస	హిందీ	..
35	..	ఉర్దూ	0-50
36	..	తెలుగు	0-75
37	..	తమిళము	0-50*
38	..	బెంగాలీ	0-25
39	సత్సంగ్ కే ఉపదేశ్ (1వ భాగము)	హిందీ	(అచ్చులో నున్నది)
40	.. (1వ భాగము)	ఉర్దూ	1-50
41	.. (2వ ..)	హిందీ	(అచ్చులో నున్నది)
42	.. (3వ ..)
43	మిశ్రిత్ బచన్	తెలుగు	1-00
44	జతన్ ప్రకాష్	హిందీ	(అచ్చులో నున్నది)
45	భగవద్గీతా కే ఉపదేశ్
46	ఉర్దూ	1-00
47	యథార్థప్రకాష్ (1,2 భాగములు)	హిందీ	(అచ్చులో నున్నవి)
48	ఉర్దూ	1-50
49	.. (3వ భాగము)	హిందీ	2-00
50	ఉర్దూ	2-00
51	.. (3 భాగములు)	..	3-50
52	డయరీ (18-9-1930 ల॥ 31-12-1930 వరకు)	హిందీ	0-65
53	ఉర్దూ	0-65

	గ్రంథము పేరు		వెల
54	సరణాశ్రమ్ కాసపూత్	హిందీ	(అచ్చులో నున్నది)
55	స్వరాజ్య
56	దీన్ వదునియా
57	..	ఉర్దూ	0-25
58	సంసార్ చక్ర	హిందీ	(అచ్చులో నున్నది)
59	..	ఉర్దూ	0-25
60	ప్రేమ్ సం దేశ్	హిందీ	0-25*
	రాధాస్వామీ సత్సంగసభవారి యాధ్వర్యమున అనువదింపబడిన గ్రంథములు		
	పరమగురుస్వామీజీ మహారాజ్ వారు రచించినది		
61	సారబచన్ (గద్యము)	ఆంగ్లము	3-25
	పరమగురుహుజూర్ మహారాజ్ వారు రచించినవి		
62	రాధాస్వామీ మతప్రకాశ్	బెంగాలీ	1-50
63	తెలుగు	1-00*
64	ప్రేమ్ పత్ర (1వ భాగము)	ఆంగ్లము	5-75
65	.. (2వ ..)	..	5-75
66	.. (3వ ..)	..	5-75
67	.. (4వ ..)	..	5-75
68	.. (5వ ..)	..	5-75
69	.. (6వ ..)	..	1-75
70	రాధాస్వామీమతఉపదేశ్	..	1-25
71	రాధాస్వామీమతసందేశ్	..	1-25
72	ప్రేమ్ ఉపదేశ్	..	1-25
	పరమగురుమహారాజ్ సాహబ్ వారు రచించినది		
73	అమృతబచన్	బెంగాలీ	2-75
74	..	తెలుగు	3-50
	పరమగురుసాహజీ మహారాజ్ వారు రచించినవి		
75	యధార్థప్రకాశ్ (1వ భాగము మేలుప్రతి)	ఆంగ్లము	4-00*
76	.. (సాధారణ ప్రతి)	..	3-25
77	.. (2వ భాగము)	..	5-25
78	.. (3వ భాగము) (1వ వాల్యూము)	..	5-25
79	.. (3వ భాగము) (2వ వాల్యూము)	..	3-75

గ్రంథము పేరు

వెల

80	జిజ్ఞాస			1-25
81	రాధాస్వామీ మతదర్శన్			1-25
82	పేర్నిమ్సందేష్			1-25
83	డిస్కో రెస్ (సత్సంగకే ఉపదేశ్) 1వ భా॥		(అచ్చులో నున్నది)	1-25
84 2వ భా॥			3-75
85 3వ భా॥			3-25
86	జతన్ ప్రకాష్			1-25
87	సెలెక్షన్స్ ఫ్రమ్ ప్రేమ్సందేష్			1-25
రాధాస్వామీ సత్సంగసభవారి యాధ్వర్యమున వ్రాయబడినవి లేక సంపాదించబడినవి.				
88	ఫోర్ లెటర్స్ (హుజూర్ సర్కార్ సాహబ్)	ఆంగ్లము		0-75
89	శబ్దసంగ్రహ (1వ భాగము)	హిందీ	(అచ్చులో నున్నది)	
90	.. (2వ భాగము)	
91	సంతాపాణి సంగ్రహ (1వ భాగము)	
92 (2వ భాగము)	..		1-50
93	రత్నావళి	..		1-25
94	దయాల్బాగ్ పాంప్లెట్ (క్రొత్త కూర్పు)	ఆంగ్లము		0-50*
95	సో వెనీర్	..		5-50*
96	..	తెలుగు		5-50*
97	జడ్డి మెంట్	ఆంగ్లము		1-75
98	(దయాల్బాగ్ నకును స్వామీబాగ్ నకును జరిగిన దావాలో) హుజూర్ సాహబ్ బీమహరాజ్ ఏజ్ అదర్స్ సాహిమ్	ఆంగ్లము		3-75
99	మహారాజ్ సాహబ్, సర్కార్ సాహబ్ మరియు సాహబ్ బీ మహారాజ్ వారి వచనములు 1వ భాగము	హిందీ		4-00*
100	.. 2వ భాగము	..		4-75

గమనిక : 1. *గుర్తు పెట్టిన పుస్తకములు ప్రస్తుతము స్టాకులోలేవు.

2. పై ధరలు నికరము. అవసరము వెంబడిని ముందు తెలియపరచకుండగనే మార్పుచేయబడగలవు.

3. తపాలాఖర్చులును, ప్యాకింగును అదనము.

